NUOVE
ACCESS

N.A.
1189
-
1474
cat.

N.A. 1190. Missae B. Mariae Virginis, membr. saec. XV (ii metà), mm 395×280 ca., cc. 31 numerate modernamente a matita all'arrivo del ms. in Biblioteca, più 3 guardie membranacee bianche, 1 in principio e 2 in fine. L'interno del piatto anteriore, coperto di membrana, presenta 1 cartellino, 1 ex-libris Edward Cheney, 1 descrizione a stampa incollate. All'interno del piatto posteriore vi è, incollata, una non recente fotografia del Battistero di Firenze (da cui pare provenga il ms.), ed una grande lettera G, capitale, disegnata su un ritaglio di membrana incollato nell'angolo in basso a ds. Vengono aggiunti: un cartellino della Biblioteca nazionale di Firenze, recante la segnatura: Manoscritti N.A. 1190 sul piatto anteriore interno e la xerocopia del catalogo Sotheby, 24. vi. 1969

sul piatto posteriore interno.

Contiene: Messe in onore della vergine per varie parti dell'anno.

c.1R Rorate celi [la R è miniata in blu e oro, rosso, verde, mm 135x123];

c.6v Vultum tuum;

c.13R Salve sancta parens enixa puerpera ... [la S è miniata in blu, rosso, verde oro, mm 76x75 ca.];

c.21R: Kyrie;

c.22v: Gloria;

c.27R: Sanctus;

c.28v: Agnus dei.

Provenienza: acquisto Sotheby

N. ing.: ~~3931889~~. 3912588

N.A. 1191 Oroscopo di Francesco Guicciardini.

ms. chart. saec. xvi, mm 205x145, cc. [2] bianche più 115 numerate anticamente per 114 (è ripetuto

il n. 92) + [5] la terza col n. 114, bianca l'ultima. Fra la prima e la seconda c. di guardia sta 1 c. con la dedica del ms. a Rob. Ridolfi, firmata Paolo Guicciardini, datata Firenze, settembre 1950.

Legatura in pelle bruna con impressioni a freddo, del sec. XVI. Custodia in pelle moderna.

Acq.: Rosenthal

n. i. 3931883

N.A. 1192 Copie di documenti attinenti all'attività in Firenze dell'armaiolo Iacopo Filippo di Bartolommeo Piatti. Ms. membr. secc. XVI-XVII, mm 235 x 170 ca, cc. 32 numerate a matita all'alto della collocazione + 3 guardie anteriori e 3 posteriori cartacee, bianche. Legatura in pelle bruna con impressioni, due fermagli, verosimilmente coeva.

Contiene:

I. cc. 4R-6R: Copia di memoriale di Girolamo Seriacopi (provveditore granducale alle fortezze) datata 14 luglio 1592, nel quale si espongono le condizioni alle quali Iacopo Filippo Piatti, armaiolo milanese, è disposto a trasferire la sua attività a Firenze. cc. 6R-6v: Copia di lettera di Donato dell'Antella, mediatore della transazione, datata 17 luglio 1592, nella quale si esprime parere favorevole alle condizioni poste dal Piatti. c. 6v: nota di Girolamo Seriacopi, datata 1 agosto 1592, attestante la conformità della copia.

II. cc. 7R-7v: Copia di un memoriale di Girolamo Seriacopi al Granduca, attinente al versamento di 50 ducati da pagare a Maurizio Piatti, fratello di Iacopo Filippo, perché invii lavoranti specializzati, datato 10 novembre 1592. c. 8R: Copia della risposta al predetto memoriale, a firma Bellisario

Vinte.

III. cc. 8v-9R: copia di supplica di Iacopo Filippo Piatti attinente alla concessione di un porto d'armi per difesa personale. c. 9R: Risposta alla richiesta, dichiarazione di autenticità della copia e soscrizione del notaio Claudio Ciuppi da Volterra, datata 22 luglio 1593.

IV. cc. 9v-11R: Copia di una supplica (articolata in varii punti) indirizzata da Iacopo Filippo Piatti al Granduca: perché gli dia "un po' di provisione" [intercalata la minuta della risposta Granducale]; perché gli dia un prestito "...accio possa fornire la sua casa, la quale è sfornita di qualunque cose, che fa bisogno in una casa [intercalata minuta della risposta granducale]; perché si metta alla soprintendenza dell'armerie da lui diretta "uomo intelligibile" [intercala-

ta minute della risposta Granducale]; perché gli venga concessa una rateazione nel rimborso di un debito [intercalata minuta della risposta granducale]; accusa infine quei cortigiani i quali, per invidia, gli attribuiscono malversazioni di bilancio nella gestione delle armerie [Risposta]. Il tutto è datato 9 marzo 1593. 11R: Nota di Girolamo Seriecopi in cui si fa fede della conformità del documento.

V. cc. 11v-13R; 11v-12R: Copia di un memoriale di Iacopo Filippo Piatti al Granduca, consegnato il 4 aprile [1605?] datato 22 marzo 1604 [ma: 1605?]; 12R-13R: parere del Capitano Battista Cresci circa il predetto memoriale, datato 24 marzo 1605. c. 13R: delibera granducale.

VI cc. 13v-32v; bianche; l'ultima reca sul verso la sigla IHS, racchiusa entro un

circolo.

Provenienza: acquisto Mehltretter, 2.6.1970

n.i.: 3962497

N.A. 1193 Relazioni di Roma, Germania, Francia etc., raccolte da Sforzello Sforzelli. Ms. chart., sec. XVII, mm 195 x 132, cc. V, pp. 756 (+ 1 c. non numerata fra le pp. 434-5), cc. II. 10 tav. disegnate a penna e acquerell. alle c. IV e alle pp. 117, 181, 239, 299, 339, 433, 525, 635, 727.

Le relazioni sono le seguenti: 1) Giov. Franc. Commendone, Discorso sopra la corte di Roma, cc. IV-V, pp. 1-112; 2) Domenico Zane, Relatione della corte di Spagna fatta da... D.Z., stato ambasciatore per la Ser.ma Rep.ca di Venetia appresso S. M.tà Cattolica l'anno 1659 e letta in Senato il mese di aprile, pp. 117-175; 3) Battista Nani, Relatione dell'ambasceria straordinaria alla corte di Francia fatta... in occasione

delle vere seguita fra le due corone per implorare aiuto contro il Turco, letta in Senato l'anno 1561, pp. 176-233; 4) Battista Nani, Relatione della Corte di Germania del cav. B. N. ambasciatore della Serenis.^ma Rep.^ca di Venetia appresso la Maestà di Leopoldo I Imperatore, pp. 239-289; 5) Relatione del Regno di Portogallo e sua Historia l'anno 1577, adesp., pp. 295-333; 6) Relazione di Tamas Re di Persia detto il Soff nella quale, oltre la qualità e quantità dello stato suo si racconta anco la guerra che egli hebbe con Solimano Imperatore de Turchi l'anno 1553, adesp., pp. 339-430; 7) Bernardo Navagero, Relazione della Corte del gran Turco l'anno 1552, pp. 433-518; 8) Girolamo Lippomani Relatione del Regno di Polonia l'anno 1552 (ma 1575), pp. 525-626; 9) Alfonso della Cueva, Relatione della Republica di Venetia del Card. d. d. C. ambasciatore cattolico l'anno

1619, pp. 633-722; 10) Relazione dello Stato del gran Duce di Fiorenza, 1607, adesp., pp. 727-754.
Prov. acq. Olschki u.i. 3962499
luglio 1970

N.A. 1194 M. Derbishire Beaulieu. Viaggio da Norwich a Roma, 27. IV. - 31. XII. 1787, in inglese.
Ms. cart., sec. XVIII, mm. 203 x ~~100~~ 160, cc. 75 num. e pagine + 2 cc. non num. in principio, bianche, e 16 in fine di cui sono bianche le prime 7, con disegni a matita di costumi le ultime 9.
Acq. Olschki, luglio 1970 u.i. 3962498

N.A. 1195-7 Walter Bowman. Miscellanea in tre volumi. Nell'interno del piatto ant. dei tre voll. è l'ex libris di S.r Edw.d Blackett.
Vol. I. Travelling notes. a. 1727. Titolo sul dorso: Memoirs for travels in Italy.
Cart., sec. XVIII, mm. 231 x 153, cc. I + 149

num. e pag. per 298 con ripetiz. del n. 286 + 6 bianche + 2 carte geogr. incise in rame, di Guillaume de l'Isle (sold by J. Senex): I, Tabula Italiae antiquae in regiones XI ab Augusto divisae, mm. 520×640; II, Regionum Italiae Mediarum Tabula, mm. 500×595.

Vol. II. Classical notes for Travelling in Italy and France (a p. 32 una nota datata in ult. num. del 1729). Cart., sec. XVIII, mm. 250×195, c. II, 78 num. e pag. per 155 + 2 non num. fra le pp. 64-65 + 2 non num. in fine di cui la prima è bianca, sono bianche anche le 2 guardie ant.

Vol. III. Fugitive manuscripts, philosophical, theological, geographic, chronologic, scriptural and classic, of ancient measures, travels and letters with other pieces. M.DCCLXV. Cfr. alle c. 2-3 l'indice del contenuto.

Sono inserite nella miscellanea le lettere seguenti: di e a W. Bowman:

1), c. 18, firma illeggibile; 2) c. 19, Samuel

Clarke, 19, IX, 1726; 3) c. 20-21, Samuel Clarke, 17. X. 1726; 4) c. 140-141, senza firma, 28 X 1747, contiene osservaz. sul diluvio universale; 5) cc. 167-168, [Samuel] Wells Coggs 13. IX. 1746 (il cognome del mittente si legge nell'indice e c. 2 v); 6) cc. 228-229, W. Borman a Sturrock, 1727 (il nome del destin. e la data si leggono nell'indice a c. 3r); 7) c. 230, c. s. a Samuel Haynes, 1733 (cfr. indice, come sopra); 8) cc. 232-233, c. s. a Arthur Onslow, 25. V. 1759; 9) cc. 235-6, Firmin Abauzit, 3. IX. 1733; 10) cc. 238-239, Pocquet [de Livonnière] C[laude] G[abriel], 1731 (la data si legge nell'indice); 11) cc. 240-241, Giorgio Cristofano Martini, 31. I. 1734. Cart., sec. XVIII, mm. 205-210 x 150-160, cc. I; 265 modernam. num.

Prof. Leop. Olschki, luglio 1870   n. i. 396250-502

nidi Scolopi

2

in sospetto
(materiale Co
studio del
sal Guerch)

N.A.1198 Ordo Clericorum Regularium Pauperum Matris Dei Scholarum Piarum. Libro segnato A, intitolato Atti capitolari e deliberazioni (22 maggio 1680 - 27 marzo 1742). Cart., sec. XVII-XVIII, mm. 338 x 225, cc. I + 151 num. e pag. per 299 con ripetiz. dei nn. 228-229, IV' + 1 c. sciolta. ~~[illegible]~~
Acq. Gonnelli 1970 n.i. 397/1454

N.A.1199 Detti e precetti di ben vivere da uomini della Chiesa e del secolo 1423-1438 c.a. ms. membr. sec. XV, mm. 280 x 205 max (le cc. sono di vari formati) cc. 135 modern. num. a matita in basso a destra.
Legatura in cuoio bruno, coeva, con piatti riccamente decorati a freddo. Dorso rifatto
Prov. Gonnelli 1965 vedi Cat. 105 pp. 57 e 58
n.i. 3659910 A.

1200 Maculature 9 cc. contenenti frammenti di documenti di varie epoche, fra cui un autografo di Andrea Lancia.
L'ultimo doc. è in 4 frammenti
s. n.° i. prov.

1201 Machiavelli
4 carte autografe degli abbozzi delle "Storie"
prov. Fossi (ms. da ord. 65) s. n. i.
(Cfr. Bibliofilia 1967 (LXIX), pp. 309-323))

1202 Antifonario ~~in gregoriano~~
ms membr. sec. XV mm. 175 × 130 cc. 29 modernamente numerate, di cui l'ultima bianca.
3 cc. di guardia in princ. (la prima scritta) e 1 in fine.
legatura coeva in pelle scura con impressioni a freddo e 2 chiusure laterali metalliche, su strisce di pelle inchiodate al piatto anteriore.
prov. Dono Galganetti n. i. 2729807

1203 P. Galganetti, Alcune prediche e panegirici ... in Firenze 1713
ms cart. sec. XVIII (4 ag. 1713 cf. p. [1]) mm. 200 x 150, pp. [6], 263 num. anticamente da 1 a 265 essendo state saltate le pp. 151, 236, + 10 pp. (233-242) ripetute nella num., dopo la p. 242. In fine, 1 c. di guardia scritta sul recto.
Legatura coeva in pergamena floscia, con scritte e disegni vari, ripiegata internamente con un piccolo bordo. Entro il piatto anteriore, è inserita la c. di una stampa, incollata internamente sul cartone che rinforza la coperta.
prov. dono Galganetti n. i. 2731063 D

1204 Girolamo [dallo Stufa?] di Firenze (O. F. M.) Declaratione del mysterio della croce qui, de frate girolamo.
rotolo ms. in perg. sec XV con rocchetto mm. 2950 x 110

dono Padre Montano 1956 n° i. 3034237 D

1205 American Travellers in Italy
Raccolta di 38 lettere autografe di personaggi statunitensi, dirette a Mr. James Ambrosi, U. States consul, Florens Tuscany (1829-30)
ms cart. sec. XIX mm. 265 x 210 cc. 40 rilegate in album. legatura coeva in cartoncino. Sul piatto anteriore, etichetta originale recante la data "Year 1829"
prov. R. Rossi 1966 n i. 3715606 A.

1206 Miscellanea storica del sec. XVII
ms cart. sec. XVII mm. 310 x 220 cc. III, 221, III modernamente numerate. bianche le cc. 3-11, 19-23, 47, 58-63, 88-95, 107, 112, 124-126, 145-146, 163-164, 173-78, 208, 210-11. A stampa le cc. 187-188.
legatura moderna in cartone rigido lt. 100.000
Prov. Acq. Sibrium 1968 Cat. 6 n° 77 n° i. 3848017

1207 . Niccolò di Giovanni Franchini Taviani. 1) "Libretto di ricordi" della famiglia Franchini Taviani, cominciato il 14 settembre 1555 (pp. 1-11) 2) copia di detto "libretto" per mano di Pier Francesco di Giulio Franchini Taviani, datato 1653.

ms. cart. sec. XVI e XVII mm. 280 x 210 pp. 32 con antica numerazione fino alla p. 11. bianche le pp. 12-14 e 24-31. Sul verso della p. 32 vi è la nota: Notizie istoriche Franchini Taviani

prov. acq. Olschki 1970 n° i. 3931683

1208

1) Ragionamento sulla poesia
2) "De antiquitatis utilitate"
Infine: "12 maii 1769 ad regium D. Revisorem Politicum Mancinum"

ms. cart. sec. XVIII (1769) mm. 335 x 220 cc. 94 numerate da 1 a 93, + la c. 61 bis. 2 cc. di guardia

in princ. e 1 in fine. La num. è per carte: moderna a matita fino alla c. 61bis, antica a penna dalla c. 62 alla fine. Fino alla c. 45 esiste anche una antica num. a pagine, in alto a destra. Bianche le cc. 46 e 61 bis. Alcune cc. sono prolungate da fogli aggiunti incollati, rispettivamente: 21 bis, 24 bis, 30 e 31 bis, 52 bis, 53 bis. Sono allegate al ms. 9 cc mss. contenenti poesie.

Legatura coeva in cartoncino, piuttosto logora. Sul recto del piatto anteriore è scritto il titolo sommario, preceduto dal n° 15.

Prov. acq. Olschki 1970 n°i. 3931684

(Lt. 50.000)

1209

Condepnationes pecuniarie et sententie ... magistratus artis lane Excelse civitatis Florentie ... Anno domini ab eius incarnatione MCCCC XXVII ...

ms membr. sec. XV mm. 290 X 205 cc. 16

modernam. num. a matita.
legatura coeva in pergam. floscia. Sul recto del piatto anteriore, in alto, vi è la scritta "1324 e 1324"
prov. acq. Rossi 1970 (lr. 125.000) n. i. 3932192

1210

Gregorius (s) Magnus Dialoghi Tradotti da Domenico Cavalca.
ms. cart. e membr. sec. XV mm. 205 x 145 cc. 128 numerate da 1 a 140: mancano le cc. 5-6, 114, 117, 123, 128, 132-134, 137-139. 1 c. di guardia in princ. e 1 in fine.
legatura in pergamena ricoperta parzialm. da carta con piccoli motivi su fondo giallino. (lr 217.000).
prov. Schumann di Zurigo 1970 n. i. 3970759

1211 Johannes (s.) Chrysostomus Omelie volgarizzate.
ms. cart. sec. XV-XVI, mm. 210 x 140, cc. I, 26, I num. modernam. a matita + 1 risguardia anteriore

e 1 posteriore.
prov. Schumann di Zurigo 1970 n°i. 3970760

1212 F. Marcaldi Narrazione delle cose più importanti del Gran Duca di Toscana Venezia 1595.
ms. cart. sec. XVI (1595) mm. 220 X 150 cc. 31 modernam. numerate a matita di cui bianche le cc. 27-31.
Legatura coeva in pergamena floscia, con tracce di legacci in tessuto. Sul verso del piatto anteriore, ex-libris di Walter Sheyol (cfr. S. De Ricci, English collectors... 1930 pp. 136-37). Sulla c. 1r (che contiene la dedica "Al molto ill.re Sig.re il Sig.r Giulio D'Aspar..." è incollato un foglietto di epoca posteriore con una breve indicazione del ms. e l'ind. "lib. 1 - Scaf. 2 N.° 34". (er. 100.000)
prov. acq. il Polifilo 1970 n°i. 3971452

1213 Francesco Giuntini "Thema natalitium Johan-

mis Florentini" In fine: "Di Fiorenza alli 20 di giugno 1551"
ms cart. sec. XVI (1551) mm. 220 x 150 cc. 41 con numerazione coeva. Le ultime 4 cc. sono bianche. Le cc. 40 e 41 non sono tagliate nella parte alta. La c. 18 conserva un antico restauro. Per la legatura, è stata usata una pergamena scritta del sec. XIII, di argomento liturgico - Tracce di legacci in pelle. (L. 190.000)
Cfr. Cat. Thomas Twenty-five 1970 n° 15
acq. A. Thomas 1971 n° i. 4005110

1214 Tariffe di Roma per le opere edificatorie - 6 maggio 1795 (vedi lettera allegata al ms. datata Roma 6 maggio 1795, al direttore Uff. Fabbriche di Firenze, firmata Giovanni Bastianelli: "Le accludo una nota dei prezzi dell'anno scorso..."
ms. cart. sec. XVIII cc. III, 83, III + 4 cc. sciolte. Bianche le cc. 6, 10, 21, 23, 24, 37, 47, 55, 65, 76. Legatura coeva in cartone rigido ricoperto

di pergamena. In costola etichette recante i nn. 51 e 45 di cui il primo cancellato. Sul verso del piatto anteriore, è riportato in alto il n° 56
prov. dono Genio Civile Firenze (1965) n. i. 4007395

1215

Xenophon, Opere 1581-82. Originale ms con correzioni autografe della traduzione di M. Antonio Gandini edita nel 1588 a Venezia per P. Dusinelli
ms. cart. sec. XVI (1581-82) mm. 350 X 200 pp. XIV, 312 (num. coeva da p. 1 a p. 149) + 1 risguardia in princ. e 1 in fine. Bianche le pp. II, VIII, XIV, 150, 152-153, 252, 312.
Legatura moderna, in marocchino rosso. Piatti lisci con cornice impressa a freddo. Dorso con rialzi e decorazioni in oro.
In principio tra la c. 6 e la c. 7 di guardia, è stata rilegata 1 c. ms., contenente 1 lettera di Giovanni Francesco Gandini a Pasquale Cicogna,

mutila del quarto a sinistra in alto, e restaurata. Datata Trevigi 16 settembre 1591 (?).
prov. A. Thomas di Londra 1971 n. i. 402281 A

1216 Raccolta di iscrizioni, fatta su monumenti di Viterbo.
ms. cart. sec. XVII mm. 195 x 130 cc. 65 modernamente numerate a matita + 1 risguardia in princ. e 1 in fine. Le cc. 1-2 e 7-8, non tagliate nella parte alta, attestano lo stato primitivo del fascicolo. Le cc. 3-6 sono di formato superiore, mentre le cc. 25, 47, 48, 61, 62 sono di formato inferiore. Bianche le cc. 1, 2, 7, 8, 11, 14, 31, 34, 37, 40, 41, 49, 63, 64, 65.
Legatura in pelle, con il dorso decorato da motivi floreali, impresse in oro. Piatti ricoperti da carta con piccoli motivi su fondo chiaro.
Su costola il n° 7066 della Bibl. Phillipps da cui il ms. proviene, e la segnatura P 5957 (cfr. sul verso del piatto anteriore: P 5957

5). Phillipps a sua volta lo ottenne da Thomas Rodd, il cui nome figura nel recto della prima risguardia (cfr. Munby III, 47)

prov. A. Thomas di Londra 1971 n. i. 4022812A.

1217

G. Pico della Mirandola "Comento ... sopra la Canzona composta da Hieronymo Benivieni de Amore secondo la mente et opinione dei Platonici"

ms. cart. sec. XVI mm. 210 x 135 cc. 96 modernamente numerate a matita, di cui bianche le cc. 95-96. 2 cc. di guardia in princ. e 1 in fine, + 1 risguardia in princ. e 1 in fine. Sul verso del piatto anteriore, ex-libris di Robert Milnes de Crewe (cfr. S. De Ricci, English collector... 1930 p. 177). La 2ª c. di guardia reca la scritta: Savelli (sec. XVII?).

Legatura in pergamena rigida, con impres-

zioni in oro ai bordi, e un cordone di frano al centro del piatto anteriore.
prov. A. Thomas di Londra 1971 n. i. 4022813 A.

1218

Albertanus brixiensis (degli Alberti) Liber de amore et dilectione Dei.
ms. membr. sec. XIV mm. 220 x 150 cc. II, 111 modernam. numerate a matita, + 2 cc. di guardia in princ. e 2 in fine.
legatura sec. XIX in marocchino rosso con decorazioni impresse a freddo e in oro.
Alla cc. I_2 e 110v si trova la nota: iste liber est monachorum congregationis ... sancte Justine de Padua assignatus 157.
Acq. Kraus 1971 n. i. 4032508 A.

1219

Giuseppe Bencivenni Pelli, Indice delle filze giornaliere, 1763

ms. cart. sec. XVIII mm. 320 x 230,
cc. scritte 43, + 31 cc. bianche in fine e
3 cc. bianche in principio. Allegato un
inserto contenente 8 cc. + 1 : "Inventario
dell'archivio".
acq. La Medicea 1971 (Lt. 120.000) n. i. 4032509

1220
"Diversi racconti. B. B... dicembre 1640 si scrissero qui"
ms. cart. sec. XVII mm. 220 x 160 cc. I, 60, I
modernamente numerate. Esiste una antica
numeraz. per carte in alto a destra che rico-
mincia ad ogni capitolo.
Legatura moderna in cartone rigido rico-
perta di carta marrone.
acq. La Medicea 1971 (Lt. 150.000) n. i. 4033035

1221
Memorie raccolte in Italia e fuori da Guido
Sommé Piermarchi.

È una ~~raccolta~~ erbario, che raccoglie esempi di vari paesi fra la 2ª metà del sec. XIX e l'inizio del XX.

cart. mm. 220 x 175 cc. 54 modernam. numerate, di cui la c. 1 riporta il titolo, e sono bianche le cc. 37 e 38.

Legatura rigida ricoperta di tessuto. Sul piatto anteriore, la scritta "scrap book".

prov. dono prof. Mario Esposito 1971

n. i. 4025511

1222

Targioni Tozzetti Antonio (?) Materia medica vegetabile ... 1810 ...

cart. mm. 200 x 140 cc. 242 + la 123 bis.

1 c. di guardia in princ. e 1 in fine.

Bianche le cc. 241-242.

Legatura in cartoncino ricoperto di carta _ Dorso e angoli ricoperti in pelle, piuttosto rovinata.

6

(eseguita schedatura per cat. gen.)

2

Sul dorso, etichetta recante il n°
1444.
prov. acq. La Medicea 1972 (lire 70.000)
n.i. 4052780

1223. Bellaigue, Camille. L'année musicale et dramatique 1893. Paris 1894.
Edizione a stampa postillata.
Sono inserite lettere del Bellaigue al Gatterchi Giuseppe (3 lettere e 2 biglietti), 3 lettere del medesimo ad una marchesa.
e 8 pezzi tra foglietti e ritagli di giornale. + 4 ricevute postali.
mm. 185 x 120 legatura in cartoncino color verde con dorso in tela scura.
acq. La Medicea 1972 lire 40.000
n.i. 4052778

1224 Niccolò Serpetro, Eroi di Casa Vitelli.

ms. cart. sec. XVII - XVIII, mm. 240 x 200, cc. I, 333, + la 36 bis, 78 bis, 151 bis, 171 bis, 199 bis. La c. 319 è ridotta a un frammento. Bianche le cc. 97, 198, 200, 223, 333.
Il ms. non è rilegato, ma in quaderni ricoli, per un totale di 30.
Alla c. I, grande stemma dei Vitelli.
Coperta in pergamena, chiusa da 4 lacci, costituiti di spago.
acq. 1972 La Medicea lire 60.000

n. i. 4052779

1225 Pelli[2] Fabbroni[1], ~~Giovanni~~ Giuseppe(?) (1818-)
Diario ~~autografo~~ (?) in 2 voll.
mm. 200 x 125
vol I: cc. I, 68 + 21 bis. bianca la c. 68.
Allegati 2 foglietti autogr. di G. Bencivenni Pelli, e 1 foglio con appunti, datato 1877

vol. II : cc. scritte numerate da 70 a 90. Allegate 3 cc. assorbenti con disegni - Legatura dei 2 voll. in cartoncino ricoperto di carta marmorizzata lucida. Rinforzi metallici agli angoli e dorso in pelle.
acq. La Medicea 1972 lire 40.000

n. i. 4052332 - 333

1226 Fabbroni Pelli, Giovanni
Diario 1873 - 1874.
mm. 215 × 150 cc. 101 modern. num., di cui bianche le cc. 1, 34-40. Allegate cc. sciolte (lettere, ritagli di giornali, appunti ecc.) per pezzi n°. 24
acq. La Medicea 1972

n° i. 4052331

(Giuseppe?)

1227 Diario Fabbroni - Pelli
mm. 175 × 115 cc. 92 modernamente numerate.

14 schede per il cat. gen.
5 schede per il cat. mss.

Sulla 2.ª risguardia è incollato
un disegno della rosa dei venti,
sotto cui è scritto " Di mano di mio nonno
Giov. Fabbroni ".
acq. la Medicea 1972

n.º i. 4052334

1228 Lardin. Jules. Operettunine de
Jules Lardin de Paris . È una raccolta
di stampati di J.L. (opuscoli. fogli volanti)
con intercalate pagg. manoscritte. cc. [129]
Allegate 6 lettere e 1 c.
acq. la Medicea 1972

n.n.i. 4052335 - 342

1973

1229 Miscellanea di cc. sciolte.
Il materiale, di diversa natura, è stato
trovato, lasciato in pacco, tra i conversi

soppressi da ordinare, nella sezione di Monte Oliveto (alla vecchia segnatura Conv. soppr. da ord. 503), con cui non ha nulla a che fare. E' da schedare fino a dove la cosa è poss. ?

s.n.i. maggio 1973

3910

N.A. 1230 Ms. chart. saec. XVII, cm 30½ × 21, cc. 2, numerate in basso a sinistra all'atto dell'ingresso in Biblioteca, recanti in alto a destra una triplice numerazione precedente –

2

Incipit, c. 1R: "Relazione del seguito in Corte Cesarea con l'occasione della venuta / del Ser.mo Gran Duca di Toscana ...

Explicit, c. 2R: "... di non fare al Gran Duca similiazioni come a suo Nipote, ma / come a Principe tanto grande in Italia."

E' la relazione da Praga dell'arrivo

di Ferdinando II Gran Duca di Toscana, in compagnia del fratello principe Giovan Carlo (il futuro cardinale), in occasione del viaggio compiuto fra il 23 febbraio e il 14 luglio 1628, durante il quale il Medici si fermò in Praga dal 20 al 26 maggio per rendere omaggio all'Imperatore Ferdinando II d'Absburgo, che gli era zio attraverso la madre Maria Maddalena d'Austria. Su questo viaggio in Praga cfr. "Relazione degli onori fatti dall'Imperatore a Ferdinando II Gran Duca di Toscana l'anno 1628 in Praga," an., ms., BNCF XXVII 40 (ma attribuito con formula dubitativa a Benedetto Guerrini in Domenico Moreni, Glorie della Casa Medici, Firenze, Magheri, 1826, pp. 108-9); Margherita Costa, Istoria del viaggio d'Alemagna del Serenissimo Granduca Ferdinando II..., Venezia, s.d., pp. 219 ss.

Cfr. inoltre ASF, Medico del Principato fil-
za 6380.

Acquistato dall'antiquario Kraus, di New York, con fattura del 22.ii.1973/ 31.v.1973 [come resulta anche dalla xerocopia della scheda del catalogo Kraus, l'antiquario dava al documento una erronea collocazione cronologica, attribuendolo agli anni dei viaggi del futuro Cosimo III e indicando nella persona di quest'ultimo l'autore del viaggio. La reale attribuzione del documento è stata oggetto di carteggio fra la Biblioteca e il venditore, vedi archivio, lettera della BNCF, protocollo in partenza 2021 del 27.ii.73 e lettera di Kraus, protocollo in arrivo 3580 del 10.iv.73].

Prezzo $ 200 n. ing. 4135741

N.A. 1231   23 cc. sciolte, sec. XVI [e XVII ?], varie dimensioni (date qui di seguito), numerate a matita all'atto dell'ingresso in biblioteca. Queste carte sono state strappate da una filza nella quale erano riunite e della cui numerazione portano traccia in alto a destra (a penna); una seconda numerazione, a matita (sempre in alto, a destra) è dell'antiquario, e non è continua.

I, cc. 1R-3R, bianca la 3v, cm 29×22, lettera non datata e non firmata.

II. cc. 4R-5v, cm 28½×22, bianche 4v-5v. Lettere, non datate e non firmate.

III. cc. 6R-7v, cm 30½×21½, lettera, indirizzata "Molto illustre sig[no]r mio", non datata e non firmata.

IV. cc. 8R-13v, scritte fino ad 11v, bianche le restanti; lettere, datate Capo San Vito, 15 maggio 1560. E' copia originale di un documento

che si conserva in ASF, Med. Princ. 2077, cc. 217-221.

V. cc. 14R-15V, mm $31\frac{1}{2} \times 21\frac{1}{2}$, lettera, non datata e non firmata.

VI cc. 16R-17V, mm $28\frac{1}{2} \times 21\frac{1}{2}$; sul v. della c. 17 "Avvisi della perdita delle Gerbe", ripetuto due volte.

VII. cc. 18R-19V, mm $29\frac{1}{2} \times 21\frac{1}{2}$; bianca la 19R, note di archiviazione a c. 19V. "Avvisi venuti di Napoli per lettere del S. Vice Re delli x et xiii di giugno 1560 ritratti dalla relatione di una fregata partita dalle Gerbie alli 28 di maggio del forte nostro".

VIII. cc. 20R-21V, mm 34x23, bianca la c. 21V tranne una nota di archiviazione. In Spagnolo.

IX. cc. 22R-23 (bianca quest'ultima), mm $30 \times 21\frac{1}{2}$; relazione nell'approvvigionamento del forte della Gerbe, in spagnolo.

Acq. Kraus, 1973   n. ing. 4135742

N.A. 1232. 1 17 lettere con sigillo a secco e firma autografa [?] di Vittoria Della Rovere, Granduchessa di Toscana (1622-1694) al conte Carlo Rossetti, cardinale (1614-1681).

Sec. XVII (1664-1678), cc. II + 34 numerate a matita all'entrata in biblioteca; cc. I-II bifolio che costituiva la camicia originale delle lettere (cc. 1-34).
A c. Ir: sul mg. sin. in alto di mano moderna: "Toscane"; segue, della stessa mano, un elenco delle lettere: vi figura una lettera, contrassegnata con il n.° 16, datata Pisa 30 Dicembre 1668, che non è conservata nella raccolta. Sulla carta in alto è incollato exlibris della Biblioteca Landau Finaly con il n.° d'inventario [?] 244-261.
La c. II è bianca.

cc. 1-2 lettera I datata Firenze 3 maggio 1678
cc. 3-4 II ~~datata~~ senza indicazione di data
cc. 5-6 III datata Firenze 23 novembre 1677
cc. 7-8 IV datata Firenze 8 gennaio 1677 ./.

alla data segue: "ab Jncarnatione".

cc. 9-10 lettera V, datata Firenze 1 gennaio 1677; alla data segue: "ab Jncarnatione".

cc. 11-12 lettera VI, datata Firenze 10 ottobre 1676

cc. 13-14 lettera VII, datata Firenze 7 dicembre 1675

cc. 15-16 lettera VIII, datata Firenze 23 novembre 1675

cc. 17-18 lettera IX, datata Firenze 23 novembre 1675

cc. 19-20 lettera X, datata Firenze 30 dicembre 1672

cc. 21-22 lettera XI, datata Firenze 15 novembre 1672

cc. 23-24 lettera XII, datata Firenze 11 gennaio 1672; alla data segue: "Ab Jncarnatione".

cc. 25-26 lettera XIII, datata Pisa 29 dicembre 1671; alla data segue: "Ab Jncarnatione"

cc. 27-28 lettera XIV, datata Firenze 3 giugno 1670

cc. 29-30 lettera XV, datata Pisa 30 dicembre 1669

cc. 31-32 lettera XVI, datata Firenze 27 ottobre 1667

cc. 33-34 lettera XVII, datata Pisa 30 dicembre 1664

n. i. 4146996-4147012

N.A. 1232. 2 13 lettere con sigillo a secco di [Cosimo III], de' Medici, Granduca di Toscana (1642-1723) al conte Carlo Rossetti, cardinale (1614-1681) e al marchese Francesco Rossetti, nipote del cardinale.

Sec. XVII (1670-1681), cc. II + 25 numerate a matita all'entrata in biblioteca; cc. I-II bifolio che costituiva la camicia originale delle lettere (cc. 1-25).

A c. I r di mano moderna elenco delle lettere: vi figura una lettera, contrassegnata con il n.° 13, la decima dell'elenco, datata Firenze 10 novembre 1674, che non è conservata nella raccolta. Sulla carta in alto è incollato l'ex-libris della Biblioteca Landau Finaly con il n.° d'inventario [?] 262-278.
La c. II è bianca.

cc. 1-2 lettera I, datata Firenze 7 giugno 1670
cc. 3-4 II, datata Firenze 30 dicembre 1670
cc. 5-6 III, datata Firenze 9 maggio 1671
cc. 7-8 IV, datata, ~~Firenze~~ Pisa 30 dicembre 1671

cc. 9-10 Lettera V, datata Firenze 7 giugno 1672

cc. 11-12 lettera VI, datata Firenze 18 ottobre 1672

cc. 13-14 VII datata Firenze 22 novembre 1672

cc. 15-16 VIII datata Firenze 3 dicembre 1672

cc. 17-18 IX datata Firenze 10 giugno 1673 [?]

cc. 19-20 X datata Dall'Ambrogiana [Firenze], 23 marzo (marzio nel testo) 1679; alla data segue: "ab Incarnatione".

cc. 21-22 XI datata Pisa 22 dicembre 1679

cc. 23-24 XII, datata Pisa 30 dicembre 1679

c. 25 XIII, datata Firenze 2 dicembre 1681; la lettera è indirizzata al marchese Lorenzo Rossetti.

n. i. 4147013-4147025

N.A.1232. 3 1 lettera con sigillo in ceralacca e firma autografa [?] di Eleonora Gonzaga, Imperatrice, consorte di Ferdinando III Asburgo, Imperatore (1630-1686), al conte Carlo Rossetti, cardinale (1614-1681)

Sec. XVII (a. 1680), cc. 2 numerate a matita all'ingresso in biblioteca.

cc. 1-2 lettera datata Innsbruck (Insbruck sul testo) 7 gennaio 1680.

n. i. 4147026

N.A. 1232. 4 3 lettere con sigillo a secco di [Ferdinando II] de' Medici, granduca di Toscana (1610-1670) al conte Carlo Rossetti, cardinale (1614-1681).

Sec. XVII (1656-1667) cc. II + 6 numerate a matita all'ingresso in biblioteca; cc. I-II bifolio che costituiva la camicia originale delle lettere (cc. 1-6); A c. Ir di mano moderna, in alto a sinistra "Toscane" segue elenco delle lettere della stessa mano: vi figura una lettera, contrassegnata con il n.° 2, datata Firenze 2 Dicembre 1656 che non è conservata nella raccolta. Sulla carta è incollato l'ex libris

della Biblioteca Landau Finaly con il n.° d'inventa=
rio [?] 239-243. La c. II bianca.

cc. 1-2 lettera I, datata Firenze 3 febbraio 1656;
alla data segue: "Ab Incarnatione". Sul
mg. d. di mano moderna: "Ferdinando".

cc. 3-4 lettera II, datata Firenze 25 ottobre 1667.
Sul mg. d. di mano moderna: "Ferdinando".

cc. 5-6 lettera III, datata Pisa 18 dicembre 1667.
n. i. 414027-414029

La raccolta, dono dell'av. Giulio Andreatti alla Biblioteca Nazionale di Firenze, (cfr. lettere del 14.VII.1972 n.° prot. 7520, dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri CE. St. 14772 e del 28.VII.1972 n.° prot. 7521) è pervenuta in questa sede il 19.VII.1972 ed è entrata a far parte delle raccolte mss. della Biblioteca Nazionale. Nell'inserto accluso a N.A. 1232 si conservano, oltre alle due lettere citate, un elenco dattiloscritto su cui sono apposti

a matita i numeri delle lettere effettivamente pervenute e in foglio ms. contenente notizie biografiche sui personaggi autori delle lettere, su cui non sono state annotate le mancanze; il testo dei due elenchi è uguale.

N.A. 1233 Giachi Antonio - La Toscana divisa nelle sue provincie città, Terre, e castelli con le loro appartenenze e distinte ne' diversi suoi dominj da Antonio Giachi agrimensore fiorentino l'anno MDCCLXIII.
Ms. cart. Sec. XVIII (1763) mm. 280 x 380. Numeraz. moderna a matita nell'angolo inferiore interno: cc. 73. Numeraz. coeva a fogli nell'angolo superiore esterno: fogli 33 Complessive cc. geogr. 63 leggen-

ra carta con lacci.
Le cc. 3-4 contengono l'indice.
La c. 73 è staccata.
Il nostro Atlante può essere considerato il più vecchio fra quelli eseguiti dalla famiglia Giachi.
Infatti: il Moreni cita un esemplare di Antonio del 1766 ed il Barbieri uno del 1771 mentre quelli posseduti dalle Biblioteche pubbliche fiorentine sono ancora successivi ad opera di Luigi del 1779 e 1782. Le cc. geogr. sono disegnate con la massima chiarezza e precisione; la scala numerica è data in miglio Toscano (10 mg.)
l'Atlante è corredato da un indice di tutte le cc. con proprie numeraz.; seguono

indici partic. per " Porti di mare, Feudi, Contee, Marchesati, Signorie"
cc. 5-6: "Pianta" generale" della scala di 40 mg. che riproduce le carte contenute nell'AR.
Nomi dei Territori trattati nell'Atl.:
Lunigiana, Massa e Carrara, Pietrasanta, Barga, Lucca, Garfagnana Modenese, Pistoia, Prato, Pescia, Pisa, Lari, Isola d'Elba, Livorno, S. Miniato, Val d'Arno di Sotto, Certaldo, Empoli, Volterra, Campiglia, Colle, San Gimignano, Firenze, S. Giovanni, Scarperia, Fiorenzuola, Marradi, Terra del Sole, Poppi, S. Piero in Bagno, Pieve S. Stefano, Sestino, Arezzo, Borgo S. Sepolcro, Monte S. Savino,

Cortona, Siena, Pienza,
Casole, Montalcino, Massa,
Castiglione della Pescaia,
Arcidosso, Grosseto, Sovana,
Pitigliano, Sorano, Chiusi,
Radicofani, Piombino, Presidi
spagnoli, Città di Castello, Pe-
rugia, Città della Pieve,
Orvieto, Acquapendente, Castro,
Toscanella, Corneto, Civita-
vecchia, Monte Fiascone,
Viterbo, Ronciglione, Sutri,
Nepi, Bracciano, Roma.
La c. 43, staccata, contiene
due disegni che mostrano
il tracciato vecchio e nuovo
delle strade che da Pistoia
conducono a Modena e da
Firenze a Bologna (Cfr.

Moreni I, 425 - Barbieri G.: Una raccolta di carte manoscritte della Toscana nella B.N. di Fi., in "Riv. geogr. ital." LVII (1950), pp. 188 - 192).

Acq. Gonnelli 1974

Numero d'ingresso 4149747

N. A. 1234

(Dei Giovanbattista). Inventario di libreria

Ms. cart. sec. xviii mm. 370x 270 cc. 291 numerate modernamente a lapis di cui bianche le cc. 52, 61, 91, 139, 165, 197, 221, 291. Nell'antica numerazione

a penna risultano pp. 580 (la p. 204 è ripetuta). Note ai margini. Legatura moderna in cartoncino. Alle cc. 1 e 2 tracce di restauro.
Raccolta di opere a stampa dal sec. XV al sec. XVIII con l'indicazione del prezzo in lire a fianco.
Probabile compilatore dell'Inventario è G. Dei (1702 - 1783), erudito e regio antiquario e custode dell'Archivio genealogico del Principe Ferdinando de' Medici.

n.i. 4149745 A
Provenienza: acquisto Gonnelli '74
Prezzo: £ 500.000.

N.A. 1235 1-~~41~~39 (G.F. 187)

Bardi (Famiglia)

Gruppo di 39 documenti + 2 lettere.

1) Mandato di procura del Cav. Ridolfo de' Bardi a Bartolo, Taddeo, Federigo e Riccardo suoi figli. 3 ottobre 1345.
Pergamena di mm. 550 x 260
u.i. 4149676

2) Mandato di procura di Ubaldo Guasconi a Giraldo Giraldi. 26 gennaio 1412.
Pergamena di mm. 325 x 235.
u.i. 4149677

3) Protesta di cambiale di Pierfrancesco a Giuliano Medici. 4 Aprile 1475.
Pergamena di mm. 265 x 150
u.i. 4149678

4) Protesta di cambiale contro gli eredi di Antonio Martelli e Carlo Martelli da Girolamo Frescobaldi _ 25 settembre 1481.
Pergamena di mm. 385 x 240.
n.i. 4149679

5) Protesta di cambiale di Lorenzo Cantucci contro gli eredi di Antonio Martelli _ 25 settembre 1481 _
Pergamena di mm. 390 x 215.
n.i. 4149680

6) Concordia tra Pietro Snopes, Folco Portinari e Mariotto dé Bardi per equipaggiare una nave _ 13 Gennaio 1482 _
Pergamena di mm. 475 x 380.
n.i. 4149681

7) Certificato dell'obbligo di

Pietro Marchi... per 100 moggia di biade a Mariotto de' Bardi. 14 Maggio 1483.
Pergamena con risvolto misurante mm. 475 x 245
u.i. 4149682

8) Obbligazione di 33 libbre 6 solidi ed 8 denari di Nicolao Martelli a Mariotto de' Bardi. 8 novembre 1483.
Pergamena di mm. 320 x 315.
u.i. 4149683

9) Confessione di Nicolao Martelli di aver costituito Priore Mariotto de' Bardi. 30 giugno 1484.
Pergamena di mm. 250 x 200
u.i. 4149684

10) Protesta di una cambiale

di 24 nobili di Lorenzo Contucci e Cornelio Altoviti contro Mariotto de' Bardi. 4 giugno 1485.
Pergamena di mm. 240 x 230 + striscia cart. di una cambiale di nobili 24 in data 2 maggio 1485.

n. i. 4149685

11) Certificato di Roberto Smyth che Alessandro Portinari ad istanza di Mariotto de' Bardi riceve da G. Pokle 200 pezze di panno. 29 novembre 1486.
Pergamena di mm. 265 x 300

n. i. 4149686

12) Lettera di certificato di Blanchard e Elliot per la qualità delle misure di

grano nelle Fiandre ad istanza di Mariotto de' Bardi_ 11 dicembre 1486_

n. i. 4149687

13) Certificato dei mercanti di Rouen del prezzo del grano nelle Fiandre ad istanza di Mariotto de' Bardi_ 11 dicembre 1486.
Pergamena di mm. 465 × 415_

n. i. 4149688

14) Cessione del debito di Giovanni Francesco Martelli ad Andrea Cavalcanti, ministro della Ragione di Mariotto de' Bardi_ 9 giugno 1487.
Pergamena di mm. 510 × 500.

n. i. 4149689

15) Confessione di debito di

lire 770 di Giovanni Fusseano
ad Andrea Cavalcanti ammi-
nistratore della Società di
Bernardo de' Bardi. 15 settem-
bre 1488.
Pergamena di mm. 370 x 525
n.i. 4149690

16) Mandato di procura di
Andrea Cavalcanti e Bartolo-
meo Panciatichi per agire.
28 giugno 1489.
Pergamena di mm. 300 x 410.
n.i. 4149691

17) Cessione di un credito di
lire 770 della Ragione di
Bernardo de' Bardi... fatta da
Andrea Cavalcanti e Pietro
Panciatichi per mezzo di
Lodovico Mazzeno. 7 sett. 1489.

Pergamena ripiegata di mm. 490 x 455.

n.i. 4149692

18) Sentenza di scomunica a Giovanni Fusscan debitore di lire 770 a Giuliano Panciatici cessionario di Bernardo de' Bardi. 12 ottobre 1489. Pergamena di mm. 188 x 380.

n.i. 4149693

19) Sentenza di scomunica contro Giovanni Fusseanne debitore di lire 770 di Pietro Panciatici cessionario di Bernardo de' Bardi. 30 ottobre 1489. Pergamena con risvolto in basso di mm. 258 x 355.

n.i. 4149694

20) Lettera di scomunica per

chiunque ritenga beni e fogli della Ragione di Bernardo de' Bardi e compagni _ 15 marzo 1491.
Pergamena con risvolto in basso e sigillo di mm. 215 x 375.

n.i. 4149695

21) Facoltà di Alessandro Scoto all'Arcivescovo di Firenze di dare la scomunica contro chi ritiene beni di Andrea Caval_canti ministro di Bernardo Bardi _ 29 dicembre 1492.
Pergamena con risvolto in basso e sigillo di mm. 205 x 355 _

n.i. 4149696

22) Protesta di una cambiale di lire 205 di Giovanni Bernini in nome di Ber_nardo de' Bardi contro

Andrea e Nicolao Pazzi –
6 Febbraio 1492 –
Pergamena di mm. 220 × 230.
n.i. 4149697

23) Transazione tra Ugolino e Luigi Martelli e Bernardo di Giovanni Bardi e quietanza.
20 luglio 1498 –
Pergamena di mm. 775 × 275.
n.i. 4149698

24) Istanza a Luigi Re di Francia di Mariotto de' Bardi condannato in lire 762,3.9 per debito con Jacopo Castellani – 6 Febbraio 1504.
a) Pergamena di mm. 240 × 335.
n.i. 4149699
b) cc. 2 di mm. 285 × 200.
n.i. 4149700

c) c. di mm. 305 x 278
n.i. 4149701

25) lettera del Guardasigilli di Lione del 5 sett. 1493 _ Pergamena di mm. 575 x 540.
n.i. 4149702

26) lettera del Guardasigilli di Lione che dichiara Bernardo de' Bardi debitore di Giovanni Martelli di 5 pezze Perpignani. Pergamena di mm. 260 x 320 _ 7 Giugno 1501 _ n.i. 4149703

27) lettera di Luigi XIII riguardante lire 162.3 soldi. 2 denari a favore di Mariotto de' Bardi _ 13 aprile 1502 _
Pergamena di mm. 255 x 365 _
n.i. 4149704

28) Sentenza di scomunica

contro Giovanni Tuta per
non aver pagato ducati 160
a Giovanni Francesco de' Bardi.
14 febbraio 1506.
Pergamena di mm. 222 x 280.
n.i. 414305

29) Scomunica contro Giovanni
Tuta canonico di Colonia
per il debito di ducati 140
a Giovanni Francesco de' Bardi.
27 aprile 1506
Pergamena di mm. 390 x 312.
n.i. 414306

30) Protesta di una cambiale
per denari 144 di Salvador
Billi contro Tommaso de
Sera quale era stata fatta
buona da Giovanni Bardi.
7 luglio 1509.
Pergamena di mm. 250 x 150
n.i. 414307

31) Sentenza in cui Bernardino da Vercelli è condannato a pagare lire 75 a Giovanni de' Bardi e scomunicato per non aver pagato - 13 ottobre 1510 - Pergamena di mm. 342 x 440
n.i. 4149708

32) Sentenza di scomunica contro Pietro da Corfino per un debito con Giovanni de' Bardi di lire 37. 15 febbraio 1511. Pergamena con rivolto in fondo di mm. 130 x 310 -
n.i. 4149709

33) Attestazione riguardante la legittimità della carica di notaio pubblico di Roberto Cerry - 20 marzo 1512. Pergamena di mm. 220 x 330
n.i. 4149710

34) Mandato di procura di Francesco di Bardi a Giovanni suo fratello per agire. Rogato dal Sig. Roberto Cussy – 22 marzo 1512 – Pergamena di mm. 515 × 555.

n.i. 4149711

35) Condanna di Bernardo di Bardi debitore di lire 530 ad Andrea e Niccolò de' Pozzi – Rogato dal Sig. Biagio Palladio – 23 settembre 1513 –

Pergamena con sigillo di mm. 420 × 350 –

n.i. 4149712

36) Attestato che Giovanni Campora detiene ingiustamente 480 lire per–

line di Simone da Ri_
casoli e Giovanni Francesco
de' Bardi ad istanza di
Ranieri Bardi _ Rogato
da Roberto Cressy _ 10 marzo
1518 _

Pergamena di mm. 510 × 275.

n. i. 4143+13

37) Lettera del deputato
apostolico alla nazione In_
glese riguardante il credito
di lire 4000 di Giovanni
e Francesco de' Bardi con
Giovanni Campucci _ Rogato
per Umberto Conati _ 5 set_
tembre 1518.

Pergamena con sigillo di
mm. 405 × 285 _

n. i. 4143+14

38) Protesta di una cambiale di Giachinotto Serraglia per lire 200 d'oro contro Giovanni Francesco de' Bardi – 30 dicembre 1524 – Pergamena di mm. 220 x 165.

n. i. 4149715

39) Mandato di procura di Giovanni de' Bardi a Bernardo di Giovanni Bardi suo padre per ofizio – 27 gennaio 1507. Pergamena di mm. 500 x 325.

n. i. 4149716

Prov. Acquisto Gonnelli 1374

N. A. 1236 1-3 – Bardi (Famiglia)
(G.F. 188) Gruppo di 3 documenti membr. e cart. riguardanti

la famiglia Bardi, dalla II metà del sec. XIV all'inizio del sec. XVIII:

1)

2) Compera di un palazzo con poderi in S. Donato a Mugnana per lire 860...
17 settembre 1382 - Documento costituito da due pergamene cucite insieme misuranti complessivam. mm. 1400 × 350.
n.i. 4149718

3) Contratto di vendita di beni...
4 maggio 1400 - Documento costituito da due pergamene

cucite insieme misuranti
complessivam. mm. 1020 x 230.

n.i. 4149719

4) Deliberazione dei Priori in data 14 ottobre 1405 - Pergamena di mm. 670 x 305.

n.i. 4149720

5) Costituzione della dote di Selvaggia Bardi - ottobre 1456 - cc. 2 di mm. 300 x 220.

n.i. 4149721

6) Compera di una casa nella piazza dei Mozzi per lire 320 fatta da Lorenzo Bardi .. 23 gennaio 1456. Documento costituito da 3 pergamene cucite insieme misuranti complessivam. mm. 1530 x 250.

n.i. 4149722

7) Vendita di beni in S. Ellero a Pitigliolo di Giovanna moglie di Bernardo da Diacceto per lire 166 a Bernardo de' Bardi - 12 novembre 1485 - Documento costituito da 3 pergamene incollate insieme misuranti complessiv. mm. 1780 x 220.

n.i. 414323

8) Patente data a Bernardino Cirillo di Aquila come precettore dell'ospedale di S. Spirito in Roma - 7 giugno 1563 - Pergamena di mm. 250 x 150 con risvolto in basso e sigillo.

n.i. 414324

9) Collazione della metà

della Commenda di Lena vedova di Pietro di Giovanni da Capparello. 20 maggio 1708. Pergamena di mm. 400 x 290, con risvolto in basso e sigillo.
n.i. 414[9]725
Prov.: Acquisto Gonnelli 1974

N. A. 1237[1-13] Bardi (Famiglia)
(G.F. 188)

1) Sentenza d'interdetto contro chi non accetta per abate di S. Salvatore di Simono Fra Matteo, col- l'escludere Francesco de' Bardi. Pergamena con risvolto in basso e sigillo di mm. 405 x 375. anno 1437.
n.i. 414[9]726

2) Presentazione alla Chiesa di Ricorboli del Padre

Giovanni da Cascia fatta da Ridolfo ed altri de' Bardi - 10 aprile 1452 -
Documento costituito da due pergamene incollate insieme misurante complessivam. mm. 630 x 210 -

n.i. 414727

3) Presentazione alla Chiesa di S. Maria a Ricorboli del P. Giovanni dall'Incisa fatta da Ridolfo ed altri Bardi - 14 ottobre 1477 -
Documento costituito da due pergamene incollate insieme misurante complessivam. mm. 1150 x 350 -

n.i. 414728

4) Bolla di Sisto IV riguardan-

Te la presentazione del P. Giovanni d'Antonio di S. Donato a Mugnana alla Chiesa di Ricorboli, presentato da diversi dei Bardi. 6 novembre 1477. Pergamena con risvolto in basso e sigillo misurante mm. 320 x 530.

~~5) Intimazi~~ n.i. 414929

5) Intimazione del giudice apostolico al Chiar.mo Andrea Attavanti, a Giovanni di Angelo Priore di Mugnana, ad Angelo e Tommaso de' Bardi, di produrre i documenti nella causa della Chiesa di Ricorboli. 19 aprile 1478. Pergamena di mm 335 x 315.

n.i. 414930

6) Sentenza del Canonico

Jacopo Mannelli per cui
Giovanni   della
Chiesa di Ricorboli è assolto
da ogni vessazione infertagli
dal Chiar.mo Domenico At_
tavanti _ 24 aprile 1480 _
Pergamena di mm. 375 x 350 _
n.i. 4149731

7) Mandato di procura di
Luigi Martelli e Francesco Martelli
riguardante il battesimo del
futuro figlio di Bernardo de'
Bardi _ 27 settembre 1485 _
Pergamena di mm. 330 x 235 _
n.i. 4149732

8) Mandato di procura di An_
tonio Bardi, a nome anche di
suo zio Papio, e Giovanni
Bardi riguardante la presentaz.
di Alessandro de' Bardi al_
la Chiesa di Rubella _

14 luglio 1513 _ Pergamena di mm. 470 x 215.

n.i. 4149733

9) Scomunica di Papa Leone X a chiunque trattiene beni della Chiesa di S. Giorgio a Ruballa e della Cappella de' Bardi in S. Gregorio di Firenze.
9 settembre 1513_ Pergamena con risvolto in basso e sigillo mi_surante mm. 235 x 425.

n.i. 4149734_

10) Concordia tra il canonico Girolamo de' Bardi ed il Ch.mo Gualterotto Bardi per la Chiesa di S. Michele di Monte Ripoldi.
28 febbraio 1520_ Pergamena di mm. 605 x 260.

n.i. 4149735

11) Decreto di presentazione al_

la Chiesa di S. Piero alle Stinche del P. Angelo Francesco Martini come presentato da Giovanni de' Bardi.
23 luglio 1527. Pergamena con risvolto in basso di mm. 355 × 550.

n. i. 4149736

12) Commissione per esaminare il livello della Chiesa di S. Michele di Montespoldi per lire 11 fatto dal Rev. Alessandro di Bardi. 1° febbraio 1532.

n. i. 4149737

13) Commissione ai canonici Filippo Buondelmonti e Leonardo Doffi per esaminare il livello della Chiesa di Mugnana per lire 24... 1° novembre 1547.

Pergamena di mm. 280 x 420.
n. i. 4143738

N. A. 1238 - Bardi, Tommaso di Piero
Quaderno di cassa - 1384-1406 -
Firenze -
Ms. orig. cartaceo. Sec. XIV -
(1384-1406). In parte sicuram.
autografo - Mm. 220 x 296. cc. 91
numerate anticamente a penna
+ 1 c. sciolta con conteggi
allegata in busta - Altri con-
teggi sulle facce interne della
copertina - Buono stato di
conservazione - Legatura origina-
ria in pergamena molle con
risvolto - 2 coreggie sul dorso -
Vi sono annotate le spese quoti-
diane di ogni genere; dai patti
colonici (Tutti di mezzadria)

a quelli per il bestiame; da spese per il restauro del palazzo di via de' Bardi a quelle del vitto con cui venivano rifornite alcune importanti famiglie fiorentine come quella di Niccolò da Uzzano e l'altra di Averardo de' Medici.
Il registro non è a partita doppia sicchè si trovano le spese elencate cronologicamente ognuna sotto la propria ragione.
n.i. 4143739
Prov.: Acquisto Cosmelli 1974

N.A. 1239 - Bardi, Tommaso di Piero
Libro dell'amministrazione dell'eredità di Bartolo di Piero de' Bardi - 1400-1404. Firenze.
Ms. cartaceo orig. Sec. XV.
Mm. 222 x 291. cc. 29 numerate

anticamente a penna di cui 8 bianche (le cc. 9, 10, 14, 15, 16, 27, 28, 29). Secondo la numerazione originaria mancano le carte 11-13 e 17-19.
Buono stato. Legatura originaria in pergamena molle con risvolto e coreggè rosse sul dorso.
Il manoscritto contiene l'inventario dei beni lasciati da Bartolo di Bardi e tutto il rendiconto della liquidazione di questa eredità che costò il carcere per debiti a suo fratello.

n. i. 449740

Prov.: Acquisto Gonnelli 1974

N. A. 1240 - Libro di entrata e di

uscita della Famiglia Bardi
(Decimario) _
Ms. cart. sec. XVIII mm. 290 x 205
cc. 229 numerate anticam.
a penna Rilegatura origina_
ria in pergamena con ri_
svolti e corregge sul dorso _
n. i. 414941
Prov.: Acquisto Gonnelli 1974

N. A. 1241 _ Castiglione da Casti_
glione _ Ricordanze autografe.
Ms. membr. sec. XIV
mm. 322 x 230 cc. 41 di
cui bianche le cc. 29-41.
Secondo un'antica numerazio_
ne a penna pp. 53. Ri_
legatura con risvolti, lacci
e borchie. Y.

n. i. 414742
Prov.: Acquisto Gonnelli 1974

N. A. 1242. Castiglione da Castiglione.
Publica documenta antiquae et nobilis familiae de Castiglione.
Ms. membr. e cart. sec. XVI–XVIII mm. 270 × 185 cc. 67 numerate modernam. a matita di cui bianche le cc. 65–67 + 1 foglio di guardia membr. bianco. Allegato opuscolo di cc. 5 "Provanze delle famiglie da Castiglione e de' Barducci Cherichini" + 4 carte sciolte "Catasti e decime della famiglia Barducci Cherichini dal 1427 al 1562". –
n. i. 414743

1243, 1245, 1246 piccole interl. ?

1244 rotolo in cartellina
riesaminarlo meglio?

Prov.: Acquisto Gonnelli 1974.

N.A. 1243 - Lasciapassare rilasciato a Bernardo Castiglione durante l'assedio di Firenze - 28 settembre 1529.
Pergamena di mm. 485 x 340.
n. i. 414974[4]
Prov.: Acquisto Gonnelli 1974.

N.A. 1244 - Contratto datato 1501.
Pergamena di mm. 1111 x 280.
n. i. 414974[5]
Prov.: Acquisto Gonnelli 1974.

N.A. 1245 - Giuliani, Agostino -
Versi nel giorno natalizio di S.A.I. e R. Leopoldo II -
Ms. cart., sec. XIX, 3 ottobre 1844, mm. 325 x 210, cc. 4 numerate

a matita legatura in carta.
A c. 42: "Raffaello Bardotti / in segno di fedel sudditanza / Trascrive".
Sulla coperta: "Il 3 d'ottobre / 1844".

n. i. 414348

Prov.: Acquisto Gonnelli 1974.

N. A. 1246 - Registro d'entrata e d'uscita d'un banco di pegni fiorentino.
Ms. cart. sec. XV, mm. 275 x 180, cc. 14 numerate anticam. a penna da 1 a 16, manca il bifolio centrale 8 e 9.
Le registrazioni si riferiscono agli anni 1477-1482.

n. i. 414349

Prov.: Acquisto Gonnelli 1974.

~~N. A. 1247 - Ricci (Famiglia)~~

N.A. 1247 – Ricci (Famiglie)
Portate di tutti i beni ed altro che potevasi da tutte le famiglie de' Ricci dall'anno MCDXXVII al MDXXXIV.
Ms. cart. sec. XVII mm. 365 x 245 cc. [6], 502 numerate anticam. a penna di cui bianche 7. Legatura con assi di legno (mancante la posteriore e mutila l'anteriore). Dorso e titolo decorati in oro.
Famiglia fiorentina che ebbe a ricoprire importanti cariche cittadine. Famoso il Banco de' Ricci che nel '500 fu il banco pubblico più importante di Firenze. Il ms. può essere attribuito, per somigliante

di scrittura ed Aurelio Gri-
foni "Antiquario" (+ 1650)
il quale raccolse molti spogli
e notizie sulle famiglie fio-
rentine, fra le quali anche
quella de' Ricci - (cfr. BNCF Ms.
Pal. 1187). Il ms è costituito
essenzialmente dalle denunce
dei redditi (attività e passivi-
tà beni mobili ed immo-
bili); la portata delle posses-
sioni è fatta per unità di
cultura luogo, parrocchia, con-
fini, fabbricati. La descrizione
per i dati che essa contiene,
può essere considerata una
"cronica domestica" ed una
notevole fonte di complemento
per la storia della famiglia

all'opera manoscritta di Roberto di Guido de' Ricci (cfr. ASF Ms. Acquisti e Doni, 33-100).
Per le notizie inerenti ad Aurelio Grifoni cfr. Negri, pp. 74-75; Moreni I, 453; Delizie degli eruditi Toscani XXIII, p. 83.

n.i. 4143+50

Prov.: Acquisto Gonnelli 1974

N.A. 1248 - Vignoli, Antonio (Arsiccio Intronato).
Dulpisto, Dialogo.
Ms. cart. sec. XVI mm. 245×170 c. 123 numerate anticamente, bianche le cc. 89, 92. Legatura in pelle con decorazioni in oro.
Datato, a c. 1v, 20 maggio 1540.

Dedicato a c. 1r, "Alla nobilissima Signora Aurelia Petrucci". A c. 1r, sul margine inferiore, timbro di proprietà della Biblioteca Strozzi con tracce di restauro per un forellino da tarlo.

c. 2r : Dialago [sic], Filetimo Dulpisto interlocutori.

c. 33v : Dialogo II. Dulpisto Filetimo interlocutori -

L'opera, non ricordata dal Melzi (I, 89) dal Brunet (I, 509 e 1708) e dal Gamba (1738/9) dovuta al fondatore dell'Accademia Senese degli Intronati (morto nella I metà del '500) è inedita e pertanto rarissima ed importante -

N. A. 1249 - 1251 acq. Salimbeni 1972
₤. 100.000

u. i. 4143751
Prov.: Acquisto Gonnelli 1974.

N.A. 1249
Ojetti, Ugo. Album di foto varie in voll. 2. 1912 - 1931 circa.
vol. I: le cc. con fotografie sono 115, numerate da 1 a 114 + 70 bis. Le fotografie 360 numerate
vol. II: le cc. con fotografie sono 118; le fotografie sono 396 numerate.
mm. 310 x 235 c.a. n. i. 4106733 - 4106734
Prov.: Acquisto Salimbeni 1972

N.A. 1250
Ojetti, Ugo. Album di foto varie: Treno ospedale n. XVII. 1915. Terremoto di Avezzano 1915.
mm. 180 x 130 c.a. cc. 41, [7].

fotografie 53 numerate. (n.i. 4106741)
Prov. Acquisto Salimbeni 1972

N.A. 1251

5 ritratti fotografici di Ugo Ojetti
e 1 di Domenico Trentacoste.
da mm. 230 × 170 c.a a 400 × 300 c.a.
nn. i. 4106735 - 740.
Prov. Acquisto Salimbeni 1972

N.A. 1252

Dialogo che fanno nell' Inferno Maometto, et il Sign. di Colbert poco fa Ministro di Stato di Francia sopra gli affari correnti Portata dal Francese in Italiano In Colonia Presso Daniello Hartman 1683
ms. sec. XVII cc. 20 num., di cui bianche le cc. 19-20. mm. 190 × 285 c.a
cfr. Dialogo etc., Colonia, Hartman, 1683 (l'es. poss. dalla Bibl. è segnato Nenc. F. 3.4.24)

da ripulire del [illegible]

n.i. 4164775
acquisto Valleri 1974 £. 15.000.

N. A. 1253
Elenco dei detenuti sotto processo nella provincia di Reggio e Guastalla. ... di Modena e Frignano ... di Massa e Carrara
ms. sec. XIX mm. 430 x 275 c.a, privo di legatura. cc. 42 num.
dono Rita Olivari di Genova 13 ott. 1970
n.i. 3976204

N.A. 1254
Gozzi, Carlo Turandot, fiaba chinese teatrale tragicomica in cinque atti.
Sulla c. di guardia è scritto "Copia fatta da Giovanni Gigliucci mentre si trovava a Londra nel 1874... copied at the British Museum Library from an edition in 14 vols..., Opere edite ed inedite del conte Carlo Gozzi, In

Venezia, dalla Stamperia di Giacomo Zanardi MDCCCI".
ms. agosto - sett. 1874 mm. 315 x 200 c.a
cc. 67 numerate con 2cc. di guardia.
Bianche le cc. 50 e 68.
dono nov. 1972 n.i. 4092666

N.A. 1255
1 - Lettera di Thomas Jefferson scritta in italiano e da lui firmata datata Monticello 29 dicembre 1813. cc.2 non numerate; mm. 297 x 206
n.i. 4307960 Prov. Acq. Vallerini 1976
2 - Lista di materiale che Filippo Mazzei trasportò in America durante il suo viaggio di colonizzazione del 1773 - Autografa - cc. 7 non numerate. mm. 223 x 200. Margini da restaurare. Le cc. 6 e 7 sono seriamente danneggiate.

n. i. 430791961 Prov. Acq. Vallerini
1976

3 - Lettera di Friedesch Major General comander of the troops of his Serenissime highness the Duke of Bersevié (Boorsevié) data ta Colle near Charlotteville, Virginia, april 4th 1779; c. 1, mm. 330×196. Tracce di un grossolano restauro in corrispondenza della piegature del foglio dove le carte risultano lacerata.
n. i. 4307962 Prov. Acq. Vallerini 1976

4 - Carte contenenti pensieri sull'amore. Sul verso della seconda carta in basso, scritto a rovescio del foglio un rigo musicale con sopra e sotto le scritte "Valzer del colonnello",

"Valzer tedesco" e "Valzer delle prigioni di Edimburgo". cc. 2 non numerate, mm. 150 x 105.
n. i. 4307963 Prov. Acq. Vallerini 1976

5 - 2 biglietti da visita di Filippo Mazzei:
I. "Filippo Mazzei Consigliere Intimo e ciambellano di S.ª M.ª Pollacca (scritto a mano)
II. Biglietto da visita fotografico con la veduta di Lucca
n. i. 4307964-4307965 Prov. Acq. Vallerini 1976

6 - Lettera di [Domenico] Caracciolo al Signor Prior Viviani in difesa di Filippo Mazzei. Datata Londra il dì 20 del (gennaio) 1767. cc. 2 non num.

di cui la seconda bianca sul recto; sul verso ripetuto (di mano diversa) "Caracciolo a Viviani". Tracce di un grossolano restauro. cc. 2 non numerate, mm. 235×182.
n. i. 4307966 Prov. Acq. Vallerini 1976

7 - Cambiale di Filippo Mazzei - avallata da [John] Adams. È datata Firenze, 16 7bre 1782. A sinistra in alto si legge un'altra data "30 Nov." mm. 208×216, c. 1
n. i. 4307967 Prov. Acq. Vallerini 1976

8 - Due opuscoli:

A) Ferdinando Massai. Un dimenticato: Giuseppe Timpanari.

Estratto dalla Rassegna Nazionale
fasc. 16, ottobre 1920 - Roma, Rassegna Nazionale, 1920.
mm. 238×152 ; pp. 16
n. i. 4307968 Prov. Acq. Vallerini 1976
B) Gli Stati Uniti per l'intesa.
Roma, Tip. Nazionale Bertero, s. d. mm. 183×122, pp. 19
n. i. 4307969 Prov. Acq. Vallerini 1976

9. Alfabeto italiano arrichito (sic) d'un vocabulario e di dialoghi famigliari con alcune sentenze morali, all'uso delle scuole italiane. Stampato a Mosca l'anno 1773. Segue il testo in caratteri cirillici
mm. 195×120, pp. 152, testo su due colonne in italiano ed in russo;

annotazioni a penna (forse di mano del Mazzei) e un disegno a matita sul risguardolo finale; un foglietto manoscritto alleg. legatura in mezza pelle e cartone molto danneggiata, costola mancante e maldestro restauro con carte gommate.
n.i. 4307970 Prov. Acq. Vallerini 1976

10 - Fotografia di una stampa ritratto di Charlotte Elisabeth Constantia von der Recke geb. Graefin von Medem. mm. 230 x 153
n.i. 4307980 Prov. Acq. Vallerini 1976

11 - Otto incisioni raffiguranti uomini politici americani:

a) Jefferson - Incisione del
Millot . mm. 125 × 210 .
n. i. 4307981 Prov. Acq. Vallerini 1976

b) John Adams - Incisione del
Millot . mm. 125 × 210
n. i. 4307982 Prov. Acq. Vallerini 1976

c) Thomas Jefferson, third President
of the United States .
mm. 185 × 260
n. i. 4307983 Prov. Acq. Vallerini 1976

d) John Adams, Second President
of the United States. mm. 185 × 260
n. i. 4307984 Prov. Acq. Vallerini 1976

e) Gen. Andrew Jackson, Seventh
President . mm. 185 × 260 .

n. i. 4307985 Prov. Acq. Vallerini 1976

f) Georgius Washington _ Incisione di Giuseppe Longhi. mm. 130 x 180
n. i. 4307886 Prov. Acq. Vallerini 1976

g) Beniaminus Franklin _ Incisione di Michael Bisi del 1818. mm. 130 x 180.
n. i. 4307887 Prov. Acq. Vallerini 1976

h) Beniamino Franklin _ Incisione Saverio Pistolesi, mm. 130 x 180
n. i. 4307888 Prov. Acq. Vallerini 1976

12 _ Foglietto a stampa riproducente 1 lettera di Vittorio Alfieri a Filippo Mazzei datata Firenze 30 marzo 1793.
n. i. 4307889 Prov. Acq. Vallerini 1976

13 - Due documenti:

a) Atto notarile stipulato tra Filippo Mazzei e Vincenzo Bracci datato Pisa dicembre 1802; contratto con 2 timbri granducali; mm. 290 × 249, cc. 2

b) Frammento di una copia di contratto; mm. 300 × 210, cc. 2

n. i. 4307990 Prov. Acq. Vallerini 1976.

14 - Oukase de sa Majesté impériale Alexandre I^{er} autocrate de toutes les Russies etc. etc. etc. 14 maggio 1809; mm. 265 × 200, cc. 2.

n. i. 4307991 Prov. Acq. Vallerini 1976

15. Copia del testamento di Filippo Mazzei datata Pisa, 28 febbraio 1809, mm. 309 × 209, cc. 2.

n. i. 4307992   Prov. Acq. Vallerini 1976

16 – Passaporto o "carta civica rilasciata dal dipartimento del Mediterraneo. Circondario di Pisa". Con firma autografa del Mazzei. Datata 30 maggio 1810. In basso a sinistra timbro con stemma raffigurante un'aquila coronata. Un altro timbro in basso al centro. Firma di T. Mobili, che rilasciò il passaporto. mm. 190 × 125, c. 1.

n. i. 4307993   Prov. Acq. Vallerini 1976

17 _ Traduzione dell'epigrafe esistente sulla lapide tombale di Filippo Mazzei murata al suolo nella chiesa del cimitero di Pisa; detta epigrafe fu dettata, pare, dal Prof. Giovanni Carmignani. cc. 2 n. i. 430784 Prov. Acq. Vallerini 1976

18 _ Copia di lettera di Giovanni Carmignani al Jefferson datata Pisa, 17 aprile 1817. cc. 2 di cui la terza bianca, mm. 312 x 217, macchie di umidità specialmente in corrispondenza della piegatura del foglio al centro dove le carte risultano lacerate. n. i. 430785 Prov. Acq. Vallerini 1976

19 - 2 numeri del "Journal des Debats politiques et littéraires.

a) Vendredi, 12 février 1819, cc. 2, mm. 365 × 230.

n. i. 4307996 Prov. Acq. Vallerini 1976

b) Samedi, 11 décembre 1819, cc. 2, mm. 348 × 222, n. i. 4307996

20 - 1 lettera autografa di Thomas Appleton, console degli Stati Uniti in Livorno datata Livorno, 30 marzo 1820 e indirizzata ad Antonia Antoni, vedova di Filippo Mazzei. cc. 2, mm. 205 × 155

n. i. 4307997 Prov. Acq. Vallerini 1976

21 - 2 numeri della "Gazzetta di Firenze"

a) Firenze, Sabato 10 giugno 1826, n. 69, cc. 2, mm. 281 x 200

n. i. 4307998 Prov. Acq. Vallerini 1976

b) Firenze, Martedì 20 giugno 1826, n. 73, cc. 2, mm. 281 x 200.

n. i. 4307998 Prov. Acq. Vallerini 1976

22 - 1 lettera autografa di Con Robinson, avvocato di Richmond datata Richmond, 6th September 1841 e diretta ad Elisabetta Mazzei Pini figlia ed erede di Filippo Mazzei. cc. 2, mm. 252 x 200, macchie di umidità, lacerazioni al margine e al centro della 1ª

c. in corrispondenza della piegatura del foglio e un recente restauro con carta gommata sul verso della 1ª carta, al centro.

n. i. 4307999 Prov. Acq. Vallerini 1976

23 - "Copia conforme al suo originale" di notizie richieste da Serafino Mazzei alla I. e R. Segreteria della Nobiltà e Cittadinanza di Firenze, sulla famiglia Mazzei. 10 settembre 1843, cc. 1, mm. 250 × 192.

n. i. 4308000 Prov. Acq. Vallerini 1976

24 - Copia dattiloscritta dell'articolo di Paolo Galletti "Ricordi dell'Inquisizione toscana nel sec. XVIII"

pubblicato nel n.6 della "Rivista fiorentina". A.I, 1909; cc.9 numerate.

n.i. 4308001 Prov. Acq. Vallerini 1976

25 - Due biglietti da visita:

a) William J. Grace, Consul of United States of America.

n.i. 4308002 Prov. Acq. Vallerini 1976.

b) André Pini - Conseillèr de Collège de S.M. l'Empereur de toutes les Russies.

n.i. 4308003 Prov. Acq. Vallerini 1976

26 - 3 articoli su Filippo Mazzei:

a) Il Messaggero Toscano - Pisa, giovedì 4 luglio, 1918. A.VI, n.182, bifolio,

sul verso del primo bifolio un articolo su Filippo Mazzei di D. Aristo Magni. mm. 595 × 439

n. i. 4308004 Prov. Acq. Vallerini 1976

b) L'Epoca. Roma, lunedì 23 settembre 1918. A. II, n. 623, bifolio; sul verso del primo bifolio un articolo di Maria A. Loschi su 5 colonne: "Un precursore in America: F. Mazzei." mm. 583 × 425.

n. i. 4308004 Prov. Acq. Vallerini 1976

c) Il Messaggero. Roma, giovedì 18 novembre 1937. A. [39?], pp. 8. A pag. 3 un articolo di Ar. C. su 4 colonne: "L'opera di un italiano per l'indipendenza degli Stati Uniti, Filippo Mazzei amico di Franklin" mm. 588 × 146

n. i. 4308004 Prov. Acq. Vallerini 1976

27 - 2 pubblicazioni su Filippo Mazzei:

a) Raffaele Ciampini: "Un osservatore italiano della Rivoluzione Francese. Lettere inedite di Filippo Mazzei al Re Stanislao Augusto di Polonia. Firenze, Rinasc. del libro, 1934, mm. 238 x 168
n. i. 4308027 Prov. Acq. Vallerini 1976

b) Vittorio Racca: Filippo Mazzei e la Rivoluzione Americana.
sta in: La Nuova Antologia.
A. 84°, fasc. 1785, settembre 1949, pp. 72-83

M. A. 1256

1- 14 lettere di Vittorio Racca ad Anna Maria Maruzzi Sbrana del 14. X. 48 - 6. V. 1953. 6

2 - 2 lettere dell'Avv. On. A. Dello Sbarba alla Sig.ra Anna Maria Maruzzi Sbrana del 9. XII. 1954 e dell' 1. XII. 1956

3 1 lettera di Bliss Lane, Arthur del 24-8-1918

M. A. 1257

1 - Filippo Mazzei - Memorie della vita e delle peregrinazioni del fiorentino Filippo Mazzei. Lugano, Tip. della Svizzera Italiana, 1845, voll. 2 mm. 185 x 115, esemplare rilegato in tutta pelle blu con fregi in oro sulla costola.

e filetti ai piatti, taglio in oro
n. i. 430831-430832 Prov. Acq. Vallerini 1976

2 - Tre miniature:

a - Miniatura su avorio: ritratto di Filippo Mazzei a mezzo busto; mm. 54 × 54, (fine sec. XVIII)
n. i. 430775 Prov. Acq. Vallerini 1976

b) - Miniatura su avorio: ritratto muliebre a mezzo busto non identificato - Sullo specchio le iniziali A. P. mm. 64 × 64
n. i. 430776 Prov. Acq. Vallerini 1976

c - Miniatura su avorio: ritratto muliebre a mezzo busto raf-

figurante probabilmente Charlotte E. C. von der Recke. mm. 54 × 54
n. i. 4307879 Prov. Acq. Vallerini 1976

3 - Incisione a bulino di Samuel Gottlob Kuetner "Le deux frères" rappresentante Franciszeck e Kasimierz Rzewuski - Seconda metà del XVIII sec.
n. i. Prov. Acq. Vallerini 1976

4 - Chiave simbolica montata su scudo di velluto con nappe d'argento - È in bronzo dorato sormontata dalla corona del Re di Polonia Stanislao Augusto Poniatowscki; al centro l'aquila coronata e le iniziali del Re S.A.P. Fu donata a Filippo

Mazzei in qualità di agente e consigliere del re. Altezza mm. 165

n. i. 4307379 Prov. Acq. Vallerini 1976

5. – Colletto e alamari di ambasciatore di F. M., in velluto nero con ricami in argento e fusciacca con nappa in argento

n. i. 4307374 Prov. Acq. Vallerini 1976

M. A. 1258

3 poesie dattiloscritte firmate "Ego". 1937 – 1938. (cc. 6)

n. i. 3214846-848 prov. dono M. Dell' Isola aprile 1959

N. A. 1259

– Lettere di Giovanni e Maria Pascoli e documenti ad essi relativi

Poeme

la daȧrionce

m sorfer-

- Poesie e appunti di Giovanni Ricci, con manoscritti musicali, numeri di riviste e ritagli di giornali.
cassette 2 con inventario dettagliato all'interno della I cass.
prov. dono Giovanni Ricci 1937
precedente segnatura ms. da ord. 43 I e II

N.A. 1260
Antifonario con iniziali miniate e postille in lingua spagnuola
membr. sec. XIV / XV mm. 560 x 385
cc. 188, leg. coeva in pelle con borchie e rinforzi metallici
n.i. 4507174 A.
proven. acquisto 1980 libr. Ant. Cappellini

N.A 1261

Ms. cartaceo, sec. XVIII, cc. 162 (mancanti le cc. 133;

145, 146), misure varie, legatura in pelle. coeva, contenente 105 lett. a Giovanni Bottari.

cc. 2r - 76v : 44 lettere di Pagliarini Niccolò. Lisbona 1766 - 1769.

cc. 77r - 120v : 30 lettere di Farina Antonio, Napoli 1767 - 1769.

cc. 121r - 131 bis v. : 10 lettere di Rosasco Girolamo, Arpino. 1768 - 1770.

c. 134 rv. : Estratto di una lettera da Vienna a un canonico di Utrecht. 6 maggio 1769.

cc. 135r - 136v. : 1 lettera di Serrao Andrea, Napoli. 28. ottobre 1769.

cc. 137r - 138v. : 1 lettera di Querci Giuseppe. Firenze 27 giugno 1769.

c. 138 bis rv. : 1 lettera di Rodella Giambattista, Brescia 19. novembre 1767.

c. 139 rv. : 1 lettera di Gerofolo Giangicolamo, Bologna, 10 ottobre 1767

cc. 140r - 141v : 1 lettera di Daniele Francesco. [Caserta] s. d.

cc. 142r - 143r: 1 lettera di Roda Emanuele
Aranjuez. 23. giugno 1767.

c. 146r : 1 lettera di Paolo Paciaudi, Parma
4. dicembre 1767.

c 147 r : 1 lettera di Capizzucchi Giuseppe. Torino
28 settembre 1768

cc. 148r-151r. : 2 lettere di De Bottis Gaetano. Napoli.
30 marzo 1768; 18 maggio 1768.

c. 152r : 1 lettera di Patuzzi Vincenzo Venezia 6. dicem=
bre 1766.

c 152 bis rv. 1 lettera di Condomin (s.n). Etouilly
16. agosto. 1767.

c. 153 r. : Copia di 1 lettera dettata dal Re di Spagna
all'ambasciatore di Francia a Madrid.
6 giugno 1769

c 154 r. : 1 lettera di Dinelli Vincenzo Città di Castello
1 gennaio 1767

cc. 155r - 156r : 1 lettera di Paciaudi Paolo. Parma
20 maggio 1769

c 157 rv. : 1 lettera di Natali Martino. Pavia.

18 marzo 1770.

cc. 158r - 159r. 1 lettera di mittente non identificato. Parigi. 5 giugno. 1769.

c 160 r.: 1 lettera di Jacopo Gaetano Inghirami (Vescovo d'Arezzo) Arezzo 8 gennaio 1767.

cc. 160bis r - 160ter r: 1 lettera di Paciaudi Paolo Parma 18 marzo 1769.

cc. 161 r - 162 r : 1 lettera di Ricasoli Giovanni. Firenze 3 maggio 1768.

n.i. 4506326

Provenienza: acquisto libreria Goldini.

N.A. 1262

Accademia dei Risoluti

Bozze della costituzione dell'Accademia. Ms. Cart. sec XVII (seconda metà) m. 310 x 220. cc. 48 mod. num.

Privo di legatura.

n. i. 450702

Provenienza: acquisto libreria Gonnelli.

N.A. 1263

Bargagli Scipione. Raccolta di orazioni laudative in occasioni di lauree (in latino). Ms. cart. autog. sec. xvi, mm. 227 x. 165., cc. I, 63. mod. num, bianche le cc. 60-62, molto sbiadito l'inchiostro alle cc. 42-45. Leg. in cartone moderna.

n. i. 450720 3.

Provenienza: Acquisto Libreria Fonnell.

N.A. 1264

Morozzi Ferdinando; Alberi genealogici e stemmi di diverse famiglie distinte di Colle Val d'Elsa. e di città e luoghi della Toscana.

Ms cart. sec XVIII. mm. 300 x 213. cc. 137 + 6 mod. num. alcune cc. bianche. stemmi delle famiglie disegnati e colorati. L'inserto della famiglia Bianchi ha una carta geografica come sopracoperta. Privo di leg. Le famiglie esaminate sono le seguenti: Acciaioli, Albertani, Aldobrandini, Alessandrini, Altoviti, Ancisa, Andrei, Angelini, Antella, Antoglietta,

Argenti, Arrighi, Asini, Atti, Azzolini, Bimbi, Bindi, Bisogni, Bolognini, Brandi, Brogiotti, Pacini.

Segue: 1 ins. di cc. 6. contenente:

Morozzi Ferdinando _ Fortini Apostino: Relazione per rialzare le sponde ~~del~~ Arno in Firenze del dì 25 settembre 1761. autografo.

n.i.: 4507204.

Provenienza: Acquisto libreria Gonnelli.

N.A. 1265.

Registro delle Famiglie Nobili state ascritte alla Nobiltà dal Ritorno in Toscana di S. A. I. e R. il G. D. Ferdinando III nel 1814.

ms. cart. sec. XIX. mm 300 x 210. cc. 76 mod. num.

Scrittura di due mani. Legatura in cartone coeva.

n.i: 4507205.

Prov.: Acq. Libreria Gonnelli.

N.A. 1266 [1]

Pelli Fabbroni (Famiglie)

Biblioteca. 1839. Catalogo delle opere anonime e stampe e

manoscritte. A-2.

ms cart. sec. XIX-XX. m. 310 x 215. pp. 501. mod. num. seguono 82 pp. bianche nn. Legatura coeva in tela. n. i. 4507207

N.A. 1266[2].

Peri Fattroni (Famiglia).

Biblioteca 1839. Catalogo per autori delle opere a stampa e manoscritte. A-H.

ms. cart. sec XIX-XX. mm. 310 x 215. pp. 731 mod. num. seguono 80 pp. bianche nn., leg. coeva in Tela.

n. i. 4507206.

Provenienza: Acquisto Libreria Gonnelli.

N.A. 1267.

Vari segreti di fuochi artifiziati.

Ms. cart. sec. XVIII, mm. 212 x 150. cc. 27. bianche le cc. 18-27. Grafia di una sola mano. Br. orig..

n. i.: 4512633

Prov.: acq. Libreria Gonnelli.

1

N. A. 1268 (già Mss. da ord. 8)

Opuscoli, manifesti e volantini relativi al Risorgimento Italiano.
(cc. 217)
[prov.: Bibliothèque Nationale di Berna ?]

N. A. 1269

Eusebius Cremonensis Epistola de morte Beati Jeronimi. Cart; saec. XV; mm. 300 x 205; cc. 114 anticamente num. più 4 guardie: 2 in principio (la seconda con il titolo: Epistole Sancti Yeronimi) e due in fine. Le cc. 56-59 erroneamente num. per 46-49. Iniziali e titoli in rosso. Scrittura di unica mano fino alla c. 48 v, di mano diversa dalla c. 49 alla fine. ~~Iniziali~~
All'interno del piatto anteriore l'ex libris Horace Landau con il n° 2729, Legatura in pergamena.
Contiene:
cc 1r-22: Eusebius Cremonensis. Epistola de morte

Beati Jeronimi. (Cfr. Fabricius II. 536)

cc. 23r-27r: Augustinus S. Aurelius Epistole de ~~miraculis~~ ~~laudibus~~ beati Yeronimi. (Migne XXXIII col. 1120)

cc. 27r-48v: Cyrillus. Epistole de miraculis beati Yeronimi (Migne XXXIII col. 1126).

~~Provenienza~~: cc. 49r-114: Burley Walter. De vita et moribus philosophorum (Mediaevalia et Humanistica 1957 pp. 44-57) Provenienza: Acquisto Cappellini. 1981.

(L. 2400000) n.i 4542771

N.A. 1270 (già: Mss. da ord. 35)

1) Copia di una lettera di Carlo Trevelyan riguardante alcuni lavori in Pietra dura, eseguiti in Oriente - La lettera è tradotta in italiano (cc. 1-3v)

2) lettera di J. J. Metcalfe ad Antonio Zobi (Delhi, 24 gennaio 1841) - Copia in italiano alla carta 5r; originale, alle cc. 17r - 18v. Seguono alla

lettere le descrizione in originale (cc. 11-16v) e la copia in italiano (cc. 5r-9v) dei 12 disegni acquerellati contenuti alle cc. 19r-30r.
Cartella in cartone.

N.ri. 1271
Lettera di Pierre Pascal a Jacques Lépissier. Paris, 10.XI.1961.
(~~[illegible]~~ Trovata in Revue des études slaves To XXXVIII. Paris 1961 n.i 4587602 A.)

N. A. 1272
Lettera autografa di Bartolomeo (Baccio) Valori al figlio (Filippo o Paolo Antonio). Roma 30 dicembre 1536. Contiene istruzioni riguardanti questioni private che assumono carattere di particolare riservatezza facendo il Valori

parte della fazione dei fuoriusciti fiorentini ostili ai Medici. Si sollecita inoltre la risoluzione di questioni economiche e giuridiche rimaste in sospeso. cc. 2.
Prov. Acquisto Gonnelli. N.I. 4622315

N.A. 1273
Andrea Aversa, Tesi di laurea su Antonius da Castiglione. in inglese Febbraio 1958. Potomac University Washington. Dattiloscritto.
cc. IV, 67 + 60 bis.
(già ms. da ord. 206.) n.i. 3282390 D
18.5.1983.

N.A. 1274
Giuseppe Boffito. Bibliografia galileiana 1896-1940. bozze di stampa.
cc. 201. già ms. da ord. 200) s. n. i.

N.A. 1275 (già mss. da ord. 218 I-II)

Cassetta I, inserti 1-170: Componimenti poetici, odi, sonetti, inni sacri, canzoni patriottiche, racconti, epigrafi funerarie, ess. a stampa; minute manoscritte. Sec. XIX.

Cassetta II, inserti 171-223: Appunti autografi di Vincenzo Salvagnoli, manifesti politici, ritagli di giornali stampati nel sec. XIX.

N. A. 1276

Dialogus de occasu Nigropontis, di Anonimo, trascritto da Gabriel de Pistorio. Il manoscritto che anticamente faceva parte del fondo Magliabechiano col titolo: Somnium sive sermo de Spiritu Sancto, e con la segnatura XXXV 2, come risulta dal Catalogo manoscritto di Giovanni Targioni Tozzetti,

è citato col n. 7012 nel Catalogus li=
brorum manuscriptorum in Bibliothe=
ca d. Thomae Phillips impressum
typis medio - montanis, 1837-1871.
Membr., sec. XV (c. 1470 - 1480), mm. 218 x
140, cc. 79 numerate a penna + c. 1
membr. all'inizio n. n. + cc. 2 di guar=
dia cart. n. n. Iniziale e fregio mi=
niati alla c. 1 r. Legatura in cartone.
n. i. 464144. Prov. Acquistato dal Mi=
nistero della Pubblica Istruzione, in
occasione dell'asta tenutasi a Londra
il 28 novembre 1973, presso la Soc. Sotheby,
al prezzo di L. st. 6000, e donato alla
Biblioteca Nazionale di Firenze.

* N.A. 1278, cassetta III; inserti 1-14; (N° Ing. 918513-15; 918524; 918528); Acquisto Franchi 11 sett. 1900.
ex mss - da ord. 68, 19: Minute, appunti, note, carte varie, di provenienza (i com, prevalentemente relative alla Aldina Editrice / Tipografia Alberghetti, Prato. (anni 1840-1878)
Inventario del contenuto nella cassetta

N. A. 1277
"Scritti a penna del R. P. F. H. Savo-
narola" ms. cart. sec. XV mm.
215 × 145 c.a, cc. I, 159, I.
bianche le cc. 8v, 9v, 13v, 15v, 17v,
18v, 19v, 20v, 21v, 22v, 23v, 24v,
31-32, 44-45, 49-52r, 59v-61v,
102r, 159. leg in perg.
per la descrizione dettagliata del ms.
cfr. R. Ridolfi, Gli archivi de'
Gondi, in La Bibliofilia 1928
(XXX) pp. 103-109
dono Ministero beni culturali 1978
n. i. 4365390

N. A. 1278 (Già mss. da ord. 94)
Cassetta I, inserti 1-152: Lettere di Piero
Cironi e a lui indirizzate.
(I mittenti e i destinatari sono riportati dettagliatamente nell'elenco conservato

nella cassetta). Totale delle lettere 368.

Cassetta II, 1

Volantini, articoli di giornali a stampa, fogli manoscritti riguardanti il Risorgimento nazionale.

Cart., cc. 146 modern. num., di varia mis., legati in vol. Prov: Acq. n° 1020387

" " , 2 Appunti letterari e politici, note estratte da giornali del Risorgimento nazionale, compilati da Piero Cironi.

Cart., mm. 220 x 150, cc. 260, mod. num. sciolte in cust. in cart. Prov: . . .

" " , 3 Scritti di Piero Cironi su argomenti di letteratura e cultura generale.

Cart., mm. 210 x 140, cc. 108 mod. numerate, bianche le cc. 62 e 87, sciolte in cust. in cart.

Prov: Acq. n° 1848384.

→

cassetta II, 4 Note di Piero Ciconi su argomenti letterari, religiosi e politici _
Cart., mm. 220 x 150, cc. 72, mod. numerate, bianche le cc. 58-68 e 70-72, leg. in cart.
Prov: . . .

" " , 5 Annotazioni letterarie di Piero Ciconi.
Cart., mm. 210 x 140, cc. III, 205, I' (numerate a pagina, 1 - 405), bianche le pp. 311 - 362, leg. in cart. *
Prov: Acq. n° 1020386 -

" " , 6 Album di disegni di Piero Ciconi.
Cart., mm. 150 x 190, cc. I, 139, I' mod. numerate, bianche le cc. 26 e 104, leg. in cart. Prov: Acq. n° 1843386.

" " , 7 Note statistiche sulla stampa, di Piero Ciconi _
Cart., mm. 210 x 150, cc. 301,

modernam. numerate, bianche le cc. 189-301,
leg. in cart., Prov: ---

" " 8 Atti ufficiali, corrispondenza, giornalismo italiano e straniero, tratti dal giornale "L'Italia e il popolo", ~~cont~~ di Piero Cironi.
Cart., mm. 210 x 140, cc. I, 64, I' mod. numerate, leg. in cart.
Prov: Acq. n° 1020285 -
*cassetta III, 1-14 Acquisto Franchi 1900. (vedi p. 112 r.)

N. A. 1279

Anne Claude Philippe comte de Caylus. Voyage d'Italie. Tome II.
Ms. cart., autogr., sec. XVIII, mm. 246 x 186, cc. II, 197, I' modern. num. Legatura in pergamena verde. Sulla c. II è incollato un cartellino recante il numero 71.251.

Acquisto L. S. Olschki (n.i. 430754).

N.A. 1280

Schede relative ai mss galileiani della BNCF, per la maggior parte anonime alcune autografe di G. Viviani. cc. V, 1-385 recnum.

I) cc. 1-80: Galileo

II) cc. 81-115: Astronomia, gnomonica e astrologia

III) cc 116-175: Cose di diversi autori che si trovano nei mss di Galileo

IV) c. 176-256: Schede dei mss di Galileo

V) ~~cc~~ cc. 257-385: Indice dei mss di Galileo

Provenienza...

N.A. 1281 (già Mss. da ord 134)

4 cassette di lettere, documenti, carte sciolte manoscritte, delle quali tre di provenienza Antonio Benci.

Cassetta I:

1) Benci Antonio a Pistolesi Francesco, 1 lettera, Livorno, 12.IX.1829

2) Benci Antonio a Pistolesi Francesco,

1 lettera Livorno, 17.VII.1830

3) Fontani Francesco e Benci Antonio
1 lettera, Firenze, 3.V.1810

4) Napoli Signorelli Pietro e Benci Federico
1 lettera, Napoli, 12.X.1813

5) Pistolesi Francesco e Benci Antonio
1 lettera, Livorno, 3.II.1829

6) Schubart de Ermanno e Benci Antonio
1 lettera Napoli, 23.VI.1813

7) Società Colombaria Fiorentina e Benci
Antonio. 1 circolare a stampa Firenze,
25.V.1810

8) Società italiana di scienze lettere e
arti e Benci Antonio. 1 circolare
a stampa Livorno, 16.IX.1813

9) Benci Antonio, Appunti sul dialetto
friulano, cc.6

10) Benci Antonio. Documenti comuni
a più dialetti..., cc.51

11) Benci Antonio, Appunti prepara-
tori per uno studio sulla lingua,
cc. 155
12) Benci Antonio, Origini di lingue
comuni, cc. 61
13) Benci Antonio, Studi sull'origine
della lingua e sui poeti proven-
zali..., cc. 214
14) Benci Antonio, Studi sull'origine
della lingua..., cc. 68.
15) "Chirostrofia", Circolare..., cc. 10
16) Componimento poetico..., cc. 2
17) Accademia della Crusca, Circolare
a stampa
18) Nozze Ridolfo Pucci Boncambi -
Caterina Oddducci. Due statuti suntua-
ri circa il vestire degli uomini e
delle donne ordinati prima dell'anno
1322 dal Comune di Perugia...
Perugia, presso la tipografia Bartel, 1821

Cassetta II

1) Benci Antonio a Lampredi Urbano, 1 lettera, Napoli, 15. VII. 1819, cc. 12

2) Benci Antonio a Mayer Enrico s. l., s. d. "Lettera quarta: intorno all'educazione italiana per rispetto alla ginnastica, a' divertimenti ed agli spettacoli", cc. 5

3) Gattinelli Luigi a Benci Antonio, 1 lettera, Firenze, 29. I. 1820. Alleg. cc. 3 di appunti di mano di A. Benci ..., cc. 5

4) Benci Antonio "Lettere intorno a Caserta, Capua e Carditello", cc 12

5) Benci Antonio "Vita di Antonio Niccolini architetto e pittore toscano", cc. 39.

6) Benci Antonio "Pittori celebri: Cennino Cennini ...", cc. 43

7) Benci Antonio, Appunti e disegni

Fiori di dipinti, cc. 12

8) Benci Antonio, Appunti sulla vita di Domenico Ghirlandaio e Leonardo da Vinci, cc. 3

9) Benci Antonio, "Piero d'Eretto" Romanzo inedito, cc. 263

10) Benci Antonio, appunti di viaggio c. 1

11.) Benci Antonio, appunti di viaggio in Svizzera cc. 10.

12) Benci Antonio, appunti sulla storia della Svizzera, cc. 25.

13) Benci Antonio, Discorso storico intorno alla lingua italiana, cc. 24.

14) Benci Antonio. Idilli cc. 12

15) Benci Antonio, Appunti vari sul Teatro Tragico cc. 12.

16) Benci Antonio, Appunti sul volgarizzamento di Fr. Maria Manni dell'Orazione di M. T. Cicerone "Pro Quinto Ligario", cc. 30

17) Benci Antonio, "Nota 51 della precedente lettera"..., cc 4.

18) Benci Antonio, appunti su alcuni codici di biblioteche fiorentine, cc. 19.

19) Benci Antonio Racconto autobiografico c. 2.

20). Benci Antonio "Proemio alla storia fiorentina de' Malispini" cc 19.

21) Benci Antonio, Frammento di uno studio sui costumi delle donne; cc 4.

22) Benci Antonio, "Gli argomenti delle Divine Commedie disegnati da Francesco Nenci" un frammento c. 1.

23) Benci Antonio, "Elogio di Lorenzo Pignotti" pp. 22.

24) Benci Antonio, Elogio storico del cavalier Federigo Zuccari, l'astronomo, cc. 47.

25) Benci Antonio, "Giornale" cc. 2.

26) Benci Antonio, "Famiglie Cerroni" un appunto c. 1.

27) Benci Antonio, appunti e minute di vario argomento, cc. 20

28) "Epoche rimarchevoli della Rivoluzione di Spagna" con postille di A. Benci, cc. 6.

29.) Minuta di articolo sulle scuole dirette a A. Benci, c. 2.

30) Una nota sulle "Scole mutuelle". cc. 2.

31) "L'oracolo di Cuma", Cantata da rappresentarsi nel Real Teatro di S. Carlo, nella sera del 18-6-1815... Napoli, Tip. S. Maria degli Angeli, 1815. pp. 12.

Cassetta III

1) Benci Antonio, a C. A. 1 copia di lettera, Livorno, 28. IX. 1728.

2) Benci Antonio a Spicola Giovannetta, 1 copia di lettera, s. l. 3. XII 1822 a c. 2 copia della risposta di Spicola G. a A. Benci. s. l. 5. XII. 1822.

3) Società Pontaniana a Benci Antonio, 1 lettera Napoli, 26. II 1815

4) Benci Antonio, Trattato elementare di aritmetica e altre note di carattere matematico, cc. 71.

5) Benci Antonio, Studi per la storia delle lingue. Lingua Tedesca, cc. 53

6) Benci Antonio, Feste dello sposalizio dell'Infante don Francesco di Paola con donna Luisa Carlotta c. 1.

7.) Benci Antonio. "Memorie forense" in rispetto su Napoli, c. 1.

8) Benci Antonio, "Guerra di Benci", un appunto. c. 1

9) Benci Antonio, "Ferdinando III de' Medici", [illegible] foglio a stampa, s.d. con postille manoscritte in 2 copie, cc. 2.

10) Benci Antonio, Gioacchino Murat, 1 appunto, c. 1.

11) Benci Antonio, "L'avaro bugiardo", commedia in cinque atti, cc. 32.

12) Benci Antonio, "L'avaro bugiardo", commedia in tre atti. Brenie. 5.IV.1827, cc. 26.

13) Benci Antonio, "La barca a vapore", commedia c. 40

14) Benci Antonio, "La ~~due pupille~~ bottega del orefice", commedia in 5 atti: cc. 42

15) Benci Antonio, "Le due pupille", commedia in 4 atti: .., cc. 25

16) Benci Antonio "Le due pupille" ... 27.I.1827, cc. 22.

17) Benci Antonio. "L'invidioso", commedia in 5 atti. cc. 25

18) Benci Antonio. "L'invidioso" .... cc. 25.

19) Benci Antonio "I mal fondati giudizi", commedia in tre atti, cc. 20.

20) Benci Antonio. "Salvator Rosa", commedia in 5 atti. Riduzione recitata il 28.2.1808. cc. 32.

21) Benci Antonio. "Salvator Rosa" commedia in 5 atti. redazione recitata il 10.XII.1823. cc. 44

22) Non id. cc. 2 di appunti.

23) Uguccioni Pier Filippo, Dichiarazione relativa a Vincenzo Benci, Firenze 12.XI.1814. c. 1.

24). Accademia della Crusca. Due bandi di concorso (a stampa). Firenze 13.IV.1824.; Firenze 26.III 1828. cc. 4.

25.) Anon. "Sulla necessità di studiare nella letterature straniere" Livorno 28.XII.1821. Estratto di una pubblicazione. cc. 11.

26). Società Italiana di Scienze Lettere e Arti, Nomina a socio di Federico Benci, Livorno 15.IX.1813. c. 1

27.) Società Pontaniana. Nomina a socio di Antonio Benci. Napoli 16.II.1815. c. 1.

Cassetta IV

1) Michele Amari a De Gubernatis Angelo, 1 lettera Firenze 28.IX 1888

2) Bose Pramotha Nath. a Michele Amari, Londra 16.I.1878

3) De Sanctis Francesco a Amari Michele 1 lettera, Roma 17. IV. 1878.
4) Tosi, a Amari Michele. 1 lettera, Berlino 4. I. 1878.
5) Nouid, a Amari Michele 1 lettera, Londra 31. V 1877.
6) Bolletta doganale intestata a Amari Michele, 14. I 1878.
7) Vicissitudes of Aryan Civilisation in India by Mahadevas Bull. Prefazione manoscritta. cc. 28.
8) Vicissitudes of Aryan Civilisation in India by the Mahadevas Bull. manoscritta 1877. cc. 82
9) Errera Alberto. "L'economia politica in Italia" cenni storici con documenti inediti. cc. 1-8; pp. 1-562.
10). Carte sciolte e appunti. cc. 8.

N.A. 1282 ~~già~~ (i nrr. 1-5 ex mss. da ord. 97; i nrr. 6-20 ex mss. da ord. 55)

FRAMMENTI MANOSCRITTI EBRAICI
(20 inserti, contenuti in una cartella)

1) Frammenti membranacei di Bibbia ebraica spagnola (sec. XIV seconda metà): quattro fogli paginati da 1 a 7 (non num. il f. 1v);

con miniature del caratteristico tipo ad arcate; contengono la lista delle divergenze tra Ben Asher e Ben Naftali per quanto concerne la masora al Pentateuco; provengono quasi certamente dalla legatura di un volume magliabechiano;

2) frammenti membranacei di Bibbia ebraica spagnola (sec. XIV seconda metà): quattro fogli paginati da 7 a 13 (non num. il f. 4v), con miniature del caratteristico tipo ad arcate; le pp. 8-11 contengono la stessa lista di divergenze del nr. 1, disposte però in modo diverso; a p. 11 cominciano quelle relative a Giosuè; le pp. 11-13 contengono le Haftarat, la lista delle letture sinagogali del sabato, secondo il rito sefardita; provengono dalla legatura di un volume magliabechiano;

3) frammento membranaceo di Bibbia ebraica orientale (sec. X): contiene il testo di Ezechiele (34, 30-31; 35, 3-5; 35, 7-8; 35, 10-11; 35, 13-15; 36, 1-2), puntazione masoretica tiberiense e masora parva e magna; fu utilizzato come coper-

ta per un volume, verisimilmente magliabechiano;

4) Frammento membranaceo di Talmud babilonese in aramaico, sefardita (sec. XIV): contiene il trattato Ketubbot (25,1-25,2 e 25,2-26,1); proviene dalla legatura di un volume, verisimilmente magliabechiano;

5) Ketubbà (contratto nuziale) fiorentina in ebraico e aramaico (1609): lo sposo è Šlomo di Yehudah de Blanis, la sposa è Ricca di Rafael Alpilengo; membranaceo;

6) frammento membranaceo di Megillat Ester (Ester 2,21-5,1; sec. XVI); due pergamene cucite con uno spago;

7) frammento membranaceo contenente le benedizioni da recitare prima e dopo la lettura della Megillà;

8) frammento membranaceo, forse un get (sec. XVIII);

9) frammento carteceo (1742): condizioni

per *šiddukin*;

10) lettera in italiano di Abram David Velletri ad Abram Pinto, scritta da Firenze a Monte San Savino (29 agosto 1752);

11) lettera in italiano di Abram Amadio Urbini alla zia, scritta da Monte San Savino (30 giugno 1788);

12) Nota di compravendita di telerie tra Jacopo Durazzini e Abram Usilli, in italiano (15 settembre 1751);

13) frammento cartaceo in ebraico corsivo, con sonetto di nozze (sec. XVIII);

14) frammento cartaceo in ebraico corsivo e in italiano con lettere ebraiche, contenente un 'oratorio' a uso delle confraternite religiose ebraiche (sec. XVIII);

15) frammento cartaceo con lo stesso testo del nr. 14, con prove e varianti di composizione (sec. XVIII);

16) frammento cartaceo con lo stesso testo del

nr. 14, con prove e varianti di compo-
sizione (sec. XVIII);
17) frammento cartaceo collegato ai nrr.
14-16 (sec. XVIII);
18) frammento cartaceo collegato ai nrr.
14-16 (sec. XVIII);
19) frammento cartaceo in ebraico corsivo
contenente una qina per il 9 di Ab (sec.
XVIII);
20) frammento cartaceo in ebraico corsivo
(stessa mano del nr. 19), con un canto nu-
ziale —

NA 1283 (già mss. do orol. 253) 4 inserti, 1 manoscritto

N.A. 1283, I: Acquisto XII.1974

1-21 Cesarotti Melchiorre a Giuseppe Olivi; Padova, 8.III.1791-6.II.1785, 21 lettere

22-25 Cesarotti Melchiorre a Giuseppe Olivi, 11.II.1785-21.V.1795, 4 lettere

26-46 Cesarotti Melchiorre a Tommaso Olivi, 13.IX.1795-5.VIII.1796, 21 lettere

47-57 Cesarotti Melchiorre, 1.IX.1796-8.VI.1798, 11 lettere

58 Cesarotti Melchiorre a ignoto, Padova, 21.XII.1798, 1 lettera

59-79 Cesarotti Melchiorre a Tommaso Olivi, 11.IV.1800-13.IV.1807, 21 lettere

80-83 Cesarotti Melchiorre a Giuseppe Olivi, Selvagiano, 27.VII.s.a-20.V.s.a e s.l., s.d., [10] 4 lettere

84-93 Cesarotti Melchiorre a Giuseppe Olivi, s.l. s.d. 10 lettere

94-109 Cesarotti Melchiorre a Tommaso Olivi, Selvagiano, 5.VIII.s.a. - 20.X.s.a. e s.l., s.d., 16 lettere.

110 Cesarotti Melchiorre a Natale Schiavon, Selvagiano, 16.VII.s.a., 1 lettera.

NA 1283, II

1-11 Olivi Giuseppe a Melchiorre Cesarotti, 1792-1794, 11 lettere

12 Olivi Giuseppe a Moniol, Chioggia, 29.I.s.a., 1 lettera.

13-25 Olivi Giuseppe a Melchiorre Cesarotti, 27.X.s.a - 9.VI.s.a, 13 lettere

NA 1283, III

1 Appunti e testi preparatori per l'elogio di Giuseppe Olivi elaborato da Melchiorre Cesarotti, cc. 62

NA 1283, IV

1 Cesarotti Melchiorre, "Popolo, cui la patria: un Genio irato" - Sonetto, c. 1

2 Cesarotti Melchiorre, "Chi non ha

Caldo al sacro foco l'anima", Componi
zione poetica, c. 1
3 Cesarotti Melchiorre, Esordio, c. 1
4) Cesarotti Melchiorre, Chiusa delle
lezioni, c. 1
5) Cesarotti Melchiorre, [Lettera d'un
Padovano al celebre Abate Denina] cc. 88
6) Cesarotti Melchiorre, Agl' Illustrissimi
et eccellentissimi Signori Riformatori
dello Studio di Padova... Minuta in parte
e con correzioni di mano di M.
Cesarotti, cc. 5
7) Olivi Giuseppe, "In te vive il mio cor,
ebro d'affetto". Sonetto, c. 1
8) - Olivi Giuseppe, "E' questa la collina",
Ode
8) Olivi Giuseppe, Dedica per il H
Genio dell' Adria di M Cesarotti, cc. 2
N A 1283, V
Cesarotti Melchiorre, l'Iliade d'Omero

tradotta e illustrata dall'ab. Melchior Cesarotti, Tomo 7°. Ms., cart., sec. XVIII, cc. 345 mod. mm., mm. 280 x 200.

N.A. 1284

Scritture intorno al paragone degli occhiali di S.A.S. Minute di lettere, risposte, et altre scritture intorno al paragone degli occhiali del Divini, e del Campani con quelli di S.A.S. Cart, sec. XVII, cc. 85 mod. mm., bianche le cc. 1-5, 2, 17, 27, 30-31, 34-35, 44, 48, 52, 54, 60, 63, 65, 80-85. Ripetute la c. 57. Misure varie. Leg. sec. XVIII in cartone.

c. 6 Minute di lettere, risposte et altre scritture intorno al paragone degli occhiali del Divini e del Campani con quelli di S.A.S. [di mano di Lorenzo Magalotti]

cc. 82-v Lorenzo Magalotti a Paolo

Falconieri. S.l., s.d., 1 minuta.
cc. 9v-12r "Alphaetomega". 2 tavole optometriche contenenti i risultati delle prove fatte in Firenze e stampa, con postille di L. Magalotti.
cc. 14r-15v. Paolo Falconieri a Lorenzo Magalotti. S.l., s.d.
c. 16r Prospetto dei confronti dei canocchiali del Campani e del Divini.
cc. 18r-19r Paolo Falconieri a Lorenzo Magalotti. Roma, 6. XI. 1664.
cc. 20r-22r Lorenzo Magalotti a Paolo Falconieri S.l., s.d. 1 minuta.
cc. 23v-26r "Armarmosarmis" e "Armarmoser", 2 tavole optometriche contenenti i risultati delle prove fatte in Firenze e stampa con postille di L. Magalotti.
c. 28r-v. Ottavio Falconieri a Lorenzo Magalotti. Roma, 6. XII. 1664.

c. 29 r "Copia della lettera dell'Em.mo Sig. Card. le Antonio Barberini scritta in occasione di mandare l'aggiunta lettera del sig. Abbate Carlo San Nicola et altre scritture" Parigi, 24. X. 1664.

c. 29 v. Saturno e Giove con le ombre di due dei loro satelliti.

c. 32 r-v Ottavio Falconieri a Lorenzo Magalotti. Roma, 9. XII. 1664.

cc. 33 r-v. Non id a non id. S.l., s.d. Copia di lettera di mano di L. Magalotti [Per l'attribuzione a Oldenburg cfr. M. L. Righini Bonelli, cit. p. 99].

cc. 36 r - 42 r Adrien Auzout all'Abate Charles di Saint Nicolas. Parigi, 20. X. 1664.

c. 43 r Ottavio Falconieri a Lorenzo Magalotti. Roma, 10. X. 664.

cc. 45 r - 47 r Adrien Auzout all' [Abate Charles di Saint Nicolas]. Parigi,

24. X. 1664. 1 copia.

cc. 48r - 51v. "Stratto della lettera del 20 ottobre 1664 del Sig. Auzout al Sig. Ab.te di S. Niccolo" Di mano di L. Magalotti.

c. 53r Frammento incollato di un foglio a stampa.

cc. 55r-56v. Paolo Falconieri a Lorenzo Magalotti. Roma, 13. XII. 1664.

cc. 57v - 57bis v "Metonem tumoliane sepestuetus". 2 tavole "optometriche" a stampa.

cc. 58v - 61r "Del Sig.re Campani P.° foglio segnato A'"

c. 58r Riduzione delle misure del Campani al nostro b.o fiorentino. Di mano di L. Magalotti

c. 61v. Si legge la nota "Raddoppia 67"

c. 62r-v. Paolo Falconieri a Lorenzo Magalotti. Roma, 15. XII. 1664.

c. 64r-v Lorenzo Magalotti a Pierandrea

Forzoni Accolti. Firenze, 20. XII. 1664.
cc. 66 r - 67 v. Paolo Falconieri e Lorenzo Magalotti. Roma, 20. XII. 1664.
c. 67 v. Una nota di mano di L. Magalotti
. cc. 68 r - 69 r Pierandrea Forzoni Accolti a Lorenzo Magalotti. Pisa, 24. XII. 1664.
cc. 70 r - 71 r Pierandrea Forzoni Accolti a Lorenzo Magalotti. Pisa, 31. XII. 1664
cc. 72 r - 73 v Paolo Falconieri a Lorenzo Magalotti. Roma, 22. XII. 1664.
cc. 74 v - 76 r "Osservazione degli occhiali del S. Eustachio Domenica 21 dalle h. 21 alle 3 della notte. Foglio primo segnato A".
c. 75 r "Con occhiali di palmi 24 con la lente oculare sua solita".
c. 77 r Eustachio Divini a [Leopoldo de' Medici]. Roma 24. VII. 1660. Copia
c. 78 r Lorenzo Magalotti a Paolo Falconieri. Firenze 27. IV. 1665.

c. 79v Due operazioni matematiche.
Il manoscritto è descritto integralmente e in parte riprodotto in "Annali dell'Istituto e Museo di storia della scienza di Firenze", Anno VI, 1981, fasc. 1.
Prov. Acquisto del Ministero per i Beni culturali e ambientali dal libraio Alain Brieux il 6. VII. 1990 e Dono alla Biblioteca Dicembre 1990.
n° ing. 4899047 D

N.A. 1285

"Miscellanea di cose fisiche non stampate del Galileo e altri"
Cart., sec. XVII, cc. 89 mod. num., bianche le cc. 1-5, 50, 51, 65-67, 78, 79, 87-89. Misure varie. Leg. in cartone sec. XVIII.
cc. 6r-49v [Galilei Galileo] e Francesco Ingoli. [Roma, 1624], copie di lettere.
Inc: "Otto anni sono già dicorsi ..."
Expl: "... più chiaro si mostrerà la"

dottrina dei vostri discorsi"
c. 52v "Tavola della quantità de Gradi e minuti che occupa nel circolo un lato di qualsivoglia Polygono con la quantità di uno delli Angoli interni del medesimo Polygono"
cc. 53r-64v [Trattato di fortificazioni]. Inc.: "Essendo egualmente nocivo nel modo di fortificare alla moderna..." Expl.: "... come chiaramente senz'altra esplicazione dal disegno si vede".
cc. 68r-77r "Introduzione alle fortificazioni" Inc.: "Per intendere gli Autori che hanno scritto delle fortificazioni..." "... di nuovo haveremo infinite"
cc. 80r-81r Galilei Galileo a Francesco Rinuccini. Arcetri, 19.v. 1640, copia di lettera.
cc. 82r-83 [Cesarini Virginio] a

[Galileo Galilei] . Roma, 7. V. 1662, 127
copia di lettera.
cc. 84r - 85r Bellucci Tommaso a non
id. Pisa, 11. XI. 1647
c. 86 r-v Disegni di cerchi e figure
geometriche . Probatio calami.
Prov. Acquisto del Ministero per
i Beni culturali e ambientali dal
libraio Alain Brieux il 6. VII. 1980 e
Dono alla Biblioteca, Dicembre 1980
n° ing. 4898048 D

N. A. 1286
A. C. Album di disegni.
cart.; sec. XIX (1852-1853); mm. 135 x 208; cc. 25 recente=
mente numerate sul verso di ogni carta sull'angolo infe=
riore sinistro; bianche le cc. 15, 22; penna, matita, guasche.
cc. 3r, 4r, 7r, 9r, 11r, 14r, Vedute paesaggistiche di St. Goar,
(il luogo raffigurato si legge in basso a ogni disegno); penna e guasche.
cc. 10r, 17r, 23r, Ritratti di figure femminili e maschili; matita.
cc. 12r, 13r, 16r, 18r, 20r, 21r, 23v, 24r, 25r. Schizzi di edifici,
matita - Leg. in pergamena s. n. ingr -

N.A. 1287 1-2

1) "Colognes, Perfumes, and Flowers", per solo, coro, accompagnamento pianistico - Testo e musica di Daniel E. Lanza.
cart.; sec. XX (1957), ~~cc. 2~~ mm. 270 x 215; cc. 2

Prov: Dono dell'autore, mag. 1962 N°. ing. 3391434 D.

2) "Peace and War", per solo, coro, accompagnamento pianistico - Testo e musica di Daniel E. Lanza -
cart.; sec. XX (1958), ~~cc. 2~~ mm. 270 x 215; cc. 2

Prov: Dono dell'autore, mag. 1962 n°. ingr. 3391435 D

N.A. 1288

Portata catastale di Zanobi di Tommaso Ginori -
cart., sec. XV (Firenze 1480); mm. 295 x 225; cc. 4 recentemente numerate; carte sciolte -

Prov: Libri dal mondo - Roma dic. 1983

n°. ingr. 4661321 A

N.A. 1289

Lucrezia Tornabuoni, trad. dal tedesco in francese di Beatrix Giuliani di Dauschkoff, dedicata al pastore André -
cart.; sec. XIX; mm. 210 x 135; cc. 24 recentemente

numerate; bianche le cc. 16v-24v; 1 fascicolo

Prov. ... apr. 1985; n° ingr. 478104 Δ.

N. A. 1290

Aggiunta del Sepoltuario ricavato da diversi ricordi, per ordine alfabetico.

cart.; sec. XIX; mm. 220X165; cc. 37 recentemente numerate; fascicoli sciolti.

c. 20r, Stemma della famiglia Zimeni.

Prov: Pericle Alexandrakis, Arezzo dic. 1987

n° ingr. 477474 Δ.

N. A. 1291

c. 1r, Adimari, Alessandro. Componimento poetico.

Inc.: "Infuocato Angelin, che fuor palesi ..."

cc. 2r-48r, Catalogo di opere a stampa di carattere letterario in ordine alfabetico per autore.

cart.; sec. XIX; mm. 300x210; cc. 48 recentemente numerate; saltuaria numerazione coeva in alto a sinistra; carte sciolte.

Prov. Cappellini, Firenze dic. 1988, n° ingr. 482211A.

N.A. 1292

Missirini, Melchiorre (autogr.)

Pitture a fresco di Andrea del Sarto nel cortile della Compagnia dello Scalzo disegnate in litografia da Gaetano Palazzi e illustrata da Melchiorre Missirini –

cart.; sec. XIX; mm. 209 x 302; cc. 10 recentemente numerate; bianche le cc. 6r-v; 10 r-v; due fascicoli sciolti.

Prov. Cappellini, Firenze nov. 1989; N° ingr. 4865703 A.

N.A. 1293

Adriani, Marcello Virgilio (autogr.)

Lezioni sopra la satira di Orazio – [illegible]

cart.; sec. XV; mm. 235 x 215; cc. 4 sciolte; (è allegato un foglio con notizie riguardante il manoscritto)

Prov. Grifoni – Bologna lugl. 1987

N° ingr. 4784768 A –

N.A. 1294

Indice manoscritto –

cart.; sec. XVI ex. – XVIII in.; mm. 235 x 221; 1 carta sciolta (foglio di guardia da volume

stampato?) -

Inc: "Ex Rubr.(ice) J de Leg.(ato) 7°:"

Prov. Rinvenuto in biblioteca tra gli spezzoni 4. XII. 1989.

N.A. 1295

Diario delle cose successe in Firenze, e in altri Paesi dal 1054, al 1311, in circa -

cart.; sec. XVII; mm. 225×160; cc. I-III, 78, I'-IV' recentemente numerate a lapis nell'angolo superiore destro, bianche le c. 5r, 73r, 75v-78v, antica numerazione a penna nell'angolo superiore destro o talvolta nell'angolo inferiore destro non corrente; fascicoli contrassegnati da lettere alfabetiche e da numeri romani nella metà; richiami ad ogni pagina -

Legatura in cartone ricoperta di carta maculata -

c. 2r, aggiunta di mano sconosciuta: "Scritto dal can.° Guidacci -

Controguardia posteriore a lapis "Ms. Toscano 33/83 ass.

Prov. Gonnelli, Fir. dic. 1987; n.° ingr. 478600 9 A.

N.A. 1296

Memoriale della compagnia di San Giovanni Battista volgarmente detta dei Neri di Santa Maria della Croce al Tempio -

cart.; sec. XIX (15-6-1850), copia del Ms. Trivulziano 207; mm. 340 x 230; cc. I-VI, 282, I'-V', numerazione coeva a penna nell'angolo superiore destro; legatura coeva in pelle su cartone con impressioni a secco, dorso diviso in sei scomparti da nervi filettati in oro e titolo impresso in oro.

Sulla controguardia anteriore ex-libris inciso su cartellino riportante le lettere V e W presumibilmente della famiglia Warren-Vernon, intrecciate e sormontate da una corona, e il seguente motto: "Vernon semper viret".

c. IIv, citazione: "ex epist: Petr: capit. secund: "fraternitatem diligite.".

c. IIIr, Dichiarazione del 9 marzo 1602 ([illegible])

c. VIr, Simbolo bernardiniano.

c. IIv, Disegno acquerellato raffigurante S. Giovanni Battista in piedi vestito con pelle ferina e con un mantello rosso, e un incappucciato. Di lato simbolo della confraternita con monogramma SMT.

c. Ir, Dichiarazione di Consolro Petrai e di Giorgio Teodoro Trivulzio sulla provenienza e la correttezza del codice; Milano 22.6.1854 (con sigillo).

Prov. Gonnelli Fir. dic. 1987

N° ingr. 4786010 A

N.A. 1297

Indice dei libri scientifico-letterati di proprietà del nobile Sig.r Cav.re Commend.re Presidente Vincenzo Sermolli.

cart.; sec. XIX; mm. 320 x 235; cc. 200 recentemente numerate a lapis nell'angolo inferiore sinistro; bianche le cc. 26r-v; 48r-v; 61v; 62r-v; 78r; 79v; 83r-84v; 88r-89v; 90v; 98r-100v; 117r-120v; 124r-

125v; 129r-v; 144v-147v; 148r; 157v; 171r-v; 180v-181v; 183r; 192r-193r; 194r; 195v; 197r-200v.
Legatura coeva in cartone ricoperta di carta marmorizzata; dorso e punte in pergamena. Sul dorso cartellino in pelle rossa con il titolo impresso in oro.

Controguardia anteriore a lapis il numero 48 H CR2.

Controguardia posteriore Ms. Toscano 136/736.

Prov. Gonnelli Fir. dic. 1987

n° ingr. 478011 A.

N.A. 1298

INVENTARIO della Libreria, affissi ed altri oggetti esistenti nel primo piano dello stabile posto in Livorno in via della Doganetta segnato di num. 671. di proprietà del Sig.r Francesco del Conte, e della qual Libreria affissi ed altri oggetti è concesso dal detto Sig. del Conte l'uso al Sig.r Dr. Malenchini a forma della scritta

passata fra i medesimi il dì 31 gennaio 1832 -
cart.; sec. XIX; mm. 310 × 215; cc. I-III, 62, I'-II',
recentemente numerate a lapis sull'angolo superiore
destro; antica numerazione a pagina a penna in
alto al centro, divisa in due parti correnti 1-48; 1-69;
bianche le cc. 58v-62v.
Legatura moderna in pergamena.

Prov. Gonnelli, Firenze dic. 1987
n.° ingr. 4786012 A.

N.A. 1299

Gazzeri, Giuseppe

Memorie scientifiche e corrispondenze varie.
Misc.; cart.; sec. XVIII exeun. - XIX ineun. (1771-1857);
il manoscritto è composto di 6 inserti di carte sciolte
* riunite in una cartella di cartone.
* Per la descrizione del contenuto dei fascicoli
consultare l'inventario conservato nella
cassetta insieme al manoscritto.

→

Prov. R. Rizzi, Milano lugl. 1970
n.i ingr. 3962336 - 3962496 A.

N.A. 1300
Carte savonaroliane
sec. XV exeun. - XVI ineun. 35 carte sciolte di ambiente savonaroliano contenenti prediche, meditazioni morali e religiose, preghiere, poesie, conservate in una scatola di cartone.
Prov: Bradford - libri rari S A, Lugano feb. 1991.
n. ingr. 4903393 - 4903427 A

N.A. 1301
Corpi, [Ezio] (Siena 1868 - Firenze 1958).
Rilievi architettonici.
Disegni a lapis su fogli sciolti riuniti per ~~ ~~ soggetto in 57 cartelline conservate in una scatola di cartone.
nota. Per la descrizione dei rilievi consultare l'inventario depositato nella cassetta.
s. n. ingr.

N. A. 1302

INDEX

Uber die in XXV Sectionen ein und abgetheilte Land-Charten von Königreich Boheimb.

cart.; sec. XVIII (1743); mm. 167 x 115; cc. I - 40 - I; recentemente numerate a lapis sul margine inferiore sinistro; Legatura in pelle su cartone, fogli di carta marmorizzata sui contropiatti e rispettive guardie, segnalibro in seta di colore giallo.

s. n.: infr

Il testo è ornato di disegni acquerellati.

~~[illegible]~~.

N. A. 1303

Cicero, Marcus Tullius

In Verrem orationes.

Traduzione dal latino in italiano di Temistocle Lorenzi (1852 - 1932)

cart.; sec. XX (23 ag. 1919); mm. 295 x 195; pp. 391, numerazione coeva in alto al centro;

carte sciolte in custodia di cartone -
Prov. G. Marchini, Fl. 7 febb. 1975
n.º ing. 4210213 D -

N. A. 1304
Malespini, Ricordano
Historia antica di Ricordano Malespini ... /
dall' Edificazione di Fiore(n)za, p(er) insino /
all' Anno MCCLXXXI / con l'Aggiunta di /
GIACHETTO SUO NIPOTE /
Dal detto anno per insino / al 1286 -
Nuovamente posta in luce / con licenza
de' Superiori /. In Fiorenza / Nella stamperia
dei Giunti / M. D. L X V I I I / con Privilegio -
Cart.; sec. XVII inoltrato; mm. 225 x 164; cc. IX,
pp. 176, cc. VIII (bianche le cc. VIIr - IX v); un foglio
di guardia in principio e uno in fine non
numerati, il testo presenta una numerazione
recente a lapis in basso a sinistra e una
numerazione a penna coeva a pagina

in alto a destra -
Legatura in pergamena su cartone -
Prov. A. Baestrocchi Fi. sett. 1976
n.° ingr. 4292795 D.

c. I. Frontespizio inciso, recante la seguente nota di possesso: "Ex libris Baronis Michaelis Vitelis" -

N.A. 1305
Almansi, Renato
Dante Almansi - President of the Union of Italian Jewish Communities - november 13, 1939 - to october 1, 1944 -
Notes prepared by son Renato J. Almansi -
cart.; sec. XX (15 ag. 1971); mm. 280 x 215; cc. I-III, 40 dattiloscritte + 17 ritagli di giornali allegati; numerazione coeva in basso al centro; carte sciolte riunite in copertina di cartoncino.
s. n.° ingr.

c. I, lettera: di Almansi, Renato al Direttore della Bibl. Naz. Cent. Firenze, New York 1 ott. 1972 –

N. A 1306
Attestato di iscrizione di Angelo Minicucci alla Real Accademia Fiorentina –
cart.; sec. XIX (Firenze 29 lug. 1802); mm. 310 x 445; 1 foglio ripiegato.

S. n° ingr.

L'attestato è firmato da Giovanni degli Alessandri (vice Presidente), Vincenzo Follini (segret.° perp.°), Gio. Batta Zannoni (vice segret.° perpetuo) –

N. A. 1307
Bergamini, Giovanni Battista
"Memoria sulla linea più adatta all'apertura di una strada rotabile per le Provincie di

—7

Garfagnana e Massa".
cart.; sec. XIX (Modena 21 feb. 1859); mm. 320x211;
cc. 6 + 1 lett. alleg.; carte sciolte in cartellina.

S. n° ingr.

È allegata una lettera di Bergamini, Giovanni Battista a Leopoldo II di Lorena, Granduca di Toscana. Modena 21 feb. 1859.

N. A. 1308
Bolle al barone Enrico Libero von Andlaw.
cart.; sec. XIX (Friburgo 3 feb. 1853); mm. 325x230;
cc. 2 sciolte in cartellina.

S. n° ingr.

Il documento è firmato da Carlo Weyland (parroco di Friburgo), da Giuseppe Ermanno Antonio von Vicari arcivescovo di Friburgo e da ... von Pilat segret. di legazione.

N. A. 1309 (3. I. 64.)

Legge provvisoria sulle tasse per le carte da giuoco, gli almanacchi, le gazzette estere e gli annunci.

cart.; sec. XIX (27 feb. 1872); mm. 335 x 225; cc. 12 recentemente numerate in basso a sinistra; Legatura in carta.

s. n.° ingr.

N. A. 1310

Tavola contenente l'albero genealogico e relativo stemma acquerellato delle seguenti famiglie nobili milanesi: Pertusati, Gaseura, Pallavicini, Borromeo.

cart.; sec. XIX; mm. 665 x 480; 1 foglio ripiegato.

s. n.° ingr.

N. A. 1311

Bruni, Pio

Descrizione di un codice di rime del XV sec.

cc. 2 dattiloscritte + una copia delle c. 2 .
Sono allegati cc. 11 contenenti incipit di componimenti poetici, cc. 3 contenenti trascrizioni di mani diverse di componimenti poetici, appartenenti al manoscritto, cc. 11 contenenti appunti e ricerche attinenti la poesia amorosa del '400.
sec. XX ; carte sciolte in cartellina.
s. n.° ingr.

N.A. 1312
Appunti genealogici (in ordine alfabetico Be - Va), trascritti su fogli dattiloscritti riportanti nomi di caduti in combattimento durante la I.a guerra mondiale.
sec. XX ; cc. 12 sciolte in cartellina.
s. n.° ingr.

N.A. 1313
Rossi - Cassigoli, Filippo
Appunti riguardanti il volume "Salmi"

penitenziali di David. Tradotti in lingua fiorentina et commentati per Hieronymo Benivieni, s. l. s. a."-

sec. XIX (25 genn. 1886); cc. 7 sciolte in cartellina.

s. n. ingr.

N.A. 1314

Tavole genealogiche della famiglia Salviati di Firenze. cart; sec. XIX; 3 fogli di varie misure ripiegati in cartelline.

s. n. ingr.

N.A. 1315

Tavola genealogica di Giuseppe Giovannelli (1824-1886?) e altri documenti relativi.

sec. XX; 13 carte sciolte in cartelline.

s. n. ingr.

→

1) Albero genealogico di Giuseppe Giovanelli -
2) Lettera di Amalia Giovanelli al Patriarca di Venezia, Livorno 9 nov. 1904
3) Lettera di Amalia Giovanelli a Giuseppe Bonivento, Livorno 22 nov. 1904
4-11) Certificati di nascita, di battesimo, di matrimonio e di morte riguardanti i familiari di Giuseppe Giovanelli -

ze -

N. A. 1316
Carte riguardanti Maria Beatrice d'Asburgo-Este, infante di Spagna, arciduchessa di Modena († 1906)
Sec. XIX; 21 pezzi di cc. 25 sciolte in cartellina -

s. n.º inf.e -

-

1) Mordini, Antonio a Asburgo-Este, Maria Beatrice d' [Modena 7 sett. 1854]. Supplica -
2) Certificato relativo ad Antonio Mordini del parroco Domenico Battilani - Reggio (nell'Emilia) 22 apr. 1854.

3-21) Fatture di forniture di biancheria, di vestiti, di articoli di cancelleria, di lavori vari e due ricevute di offerte votive -

N.A. 1317 1-2

1) PHOEDRUS
Fabulae

2) AESCHYLUS
Prometheus vinctus
trad. in italiano di Antonio Malatesta.

cart.; sec. XX; rotolo contenente la traduzione delle Favole di Fedro, 2 carte sciolte contenenti la traduzione del Prometeo incatenato di Eschilo, precede una lettera di accompagnamento di Antonio Malatesta al Bibliotecario della Bibl. Naz. Cent. Fir. s. l. s. d. Le carte sono conservate in una custodia cilindrica di cartone ricoperto di cuoio.

s. n.°: ingr.

-

N.A. 1318

VERANI, ...

Cinque pitture a tempera raffiguranti paesaggi intorno a Bagni di Lucca.

Sec. XVIII ex.- XIX in.; mm. 270 x 365; cinque cartoncini sciolti in cartellina di cartone.

s. n. ingr.

1-2) Particolari del Real Palazzo di Bagni di Lucca.
3-4) Vedute della casa e del giardino del signor Brodrick a Bagni di Lucca.
5) Veduta del ponte della Maddalena sul fiume Serchio.

N.A. 1319 (già Mss. da ord. 44, I e II)

Due cassette di documenti, carte sciolte manoscritte e appunti di provenienza Alessandro Carraresi. Sec. XIX.

I Cassetta:

1) Copia di mano di A. Carraresi dell'opera di N. Tommaseo, Del Presente e dell'avvenire. Cap. V. ; cc. 74 , datata 23. VII. 1878.

2) Nota stesa dal Carraresi sulle "Commissioni da eseguirsi dal Luigi Borgiacchi..." (nov. 1818 - febbr. 1819) ; cc. 5.

3) Carraresi, Al. Autobiografia (5. VI. 1897), cc. 179 e alleg. 3 fogli di giornali + 6 ritagli di giornali.

4) "Spoglio degli Epistolari del conte C. Cavour e di F. D. Guerrazzi e di quello di P. Giordani risguardante il Capponi" di mano del Carraresi. A cc. 18 - 19 lett. di G. P. Vieusseux a Gino Capponi [1861?] ; cc. 19.

5) Trascrizione di A. Carraresi dell' opera di Pier Roberto Capponi "Diario del Viaggio intrapreso la notte de 27 Marzo 1799 ... dalla Corte di Toscana per passare a Vienna..." ; cc. 12.

6) Due dialoghi tra Mme H. Allart e G. Capponi (1827; 1832), copie di mano di A. Carraresi, cc. 6.

7) Trascrizioni di doc. relativi alla storia del Risorgimento (1825-1864); cc. 40 fra cui 2 stampati: 1) "Lettera politica di Pellegrino Rossi". S.n.t., cc. [3]; 2) Bartolini, Lorenzo. Proposta per una riforma del concorso ... nell'Accademia fior. di Belle Arti. Firenze, Tip. di T. Baracchi, 1848, cc. [2].

8) Carraresi, Al. "Spoglio di corrispondenze private ...", ; cc. 19, s.d.

9) "Cose varie di storia e letteratura" - Appunti mss. di varie mani (G. Luigi Caini, Cesare Guasti, Raffaello Lambruschini, Aurelio Gotti; Gius. Canestrini); cc. 54.

10 + 11) 42 biglietti di mittenti vari ad Al. Carraresi (1876-1890)

12) Necrologi e carte varie mss. e a stampa.

1853 - 1880, cc. 46.

13) Due lett. di L. Maestrini ad Al. Carrare=si (Firenze, 8. XI. 1848 / 14. XI. 1848)

14) Pareri dei medici Giovanni Rasori (4) e Albini (1) sulla malattia del Capponi tra il 1825 e il 1827, cc. 18.

n. ingr: 623925 (Acq. Carraresi - ott. 1890)

s. n. ingr. (Acq. Carraresi sett. 1891)

n. ingr. 976093 (Acq. Carraresi - luglio 1902)

Cassetta II:

1) "Appunti a guisa di Commentari sulla vita di G. Capponi" di Al. Carraresi; cc. 109 e 2 fogli di giornali.

2-5) Scritti vari di G. Capponi (1801-1830) copie di varie mani; cc. 260.

6) G. Capponi. "Altri pensieri diversi". (1844-1850). Copie di varie mani; cc. 26.

7) Carraresi, Al. "Sbozzi diversi del Commenta=rio della vita di G. Capponi". cc. 98 fra cui 5 stampati: 1) Longhena, Francesco. Opere

diverse originali o tradotte ... S. n. T., 1840, pp. 7;

2) Lett. a stampa firmata da P. Paolo G. Sgambati diretta a G. Capponi, Firenze, 27. X. 1853, cc. 2.

3) Lett. a stampa "Al presidente del governo Toscano barone Ricasoli gli arcivescovi dello stato. S. n. T., 1860, pp. 8.

4) "Siamo, e vogliamo esser cattolici". Estratto dall' "Araldo Cattolico", n. 3. Lucca, Tip. Landi, 1860, pp. 5.

5) Elenco di petizioni che sogliono implorarsi nei dicasteri della Santa Sede. S. n. T., cc. [2].

8) Iscrizioni latine di mano non identificata, cc. 3.

9) Trascrizione di Al. Carraresi della "Corrispondenza italiana del giornale "L'Espagnol" dell'anno 1845 intorno alle cose politiche e religiose d'Europa"; cc. 112.

10) Bozze di stampa dei primi 6 paragrafi della prefazione all'opera di Ferd. Martini: Comme=

die edite ed inedite di Vinc. Martini pubbl. per cura del figlio Ferdinando. Firenze, Succ. Le Monnier, 1876. In totale pp. I-XVIII, e X-XI; XIII-XV; XVII. Con correzioni autogr. di Ferd. Martini.

11) Copia dell' opera di ~~Lambruschini~~ Mamiani Terenzio ~~Raffaello~~: Nostro parere intorno alle cose italiane; pp. 100 + p. 96 bis, 96 tris; 98 bis, con correzioni autografe dell'~~Lambruschini~~ autore e nota esplicativa dell' opera a c. I'.

n. ingresso: 609119 (Acq. Carraresi sett. 1890)

n. ingr. 609037 (Acq. Carraresi sett. 1890)

n. ingr. 976095 (Acq. Carraresi luglio 1902)

N. A. 1320 (già Mss. da ord. 156)

Una cassetta contenente in prevalenza il carteggio di Carlo Capponi ed altri mittenti, fra cui il Carraresi, (di provenienza A. Carraresi, senza numero d'ingresso); vi è aggiunto un gruppo di lettere di Giuseppe Ambrosoli

a dest. vari (Dono C. Giglioli - 1883)

Sec. XIX.

ins. 1 - 15 lett. di vari ad Aless. Carraresi

" 17 - 24 lettere dirette a Tommaso Corsi

" 25 - Guerrazzi, F.D. a Ricciardi di Lentosco, V. Livorno, 14.9/2.10/1869, litt. 2

" 26 - 120 - 273 lettere di vari a Carlo Capponi

" 120 bis - 125 . lett. di vari

ins. 126 - appunto autografo di U. Peruzzi.

ins. 127 - 137 - 65 lettere di Giuseppe Ambrosoli a dest. vari e un quaderno di appunti storici con dedica ad Enrica Bayer (Dono Giglioli)

ins. 138 . Cartella contenente appunti mss. in parte autografi di G. P. Vieusseux su "Biblioteca storica italiana" (1840) e le bozze di stampa di due articoli di [Nicolò Tommaseo].

ins. 139 - 144 lett. di mitt. vari non identificati.

n. ingr. 687556 - 57 (Dono C. Giglioli - 1893)

N.B. Le schede delle lettere sono nel catalogo a schede dei C. Vari (catalogo consultabile online: BNCF - Biblioteca Digitale - Cataloghi storici)

SL

N.A. 1321 (già Mss. da ord. 42 bis)
1 cassetta contenente carteggi, appunti, spogli bibliografici e spartiti musicali di Vittorio Ricci. n.i 1902931 - 1902972 D

1) Ricci Vittorio. Appunti e spogli bibliografici, prevalentemente relativi alla "Euridice" di J. Peri e G. Caccini

1. Nozze Ricci Marchi, ottobre 1918, cc. I 6
2. "Euridice del Peri" e altri appunti, cc. 7
3. "Peri, Le varie musiche", cc. 2
4. "Cose da vedere nell'articolo Peri-Caccini", cc. 3
5. "Le nuove musiche di G. Caccini", cc. 3
6. "Raffronti Caccini-codici", cc. 11
7. Spogli bibliografici, cc. 6
8. "Caccini G., Le nuove musiche", pp. 16
9. "Raffronti critici ...", cc. 12
10. Spogli da codici BNCF, cc. 4
11. Appunti vari, cc. 6

2) Ricci Vittorio, Spogli di codici della BNCF
(Fondo Nazionale e Magliabechiani), pp. 43
3) Ricci Vittorio, "Appunti codicologici sui codici mss. BNCF, cc. 61
4) Corrispondenza, spogli e copie di mss. di varie provenienze, informazioni bibliografiche
1. H. Expert a V. Ricci Parigi, 28.IV.1921, c. 1
2. Informazioni bibliografiche sulla BNCF, cc. 2
3-4 Spoglio di mss BNCF Magl. Cl. XIX, cc. 2
5. Appunti su P. Tchaikovski, 17.II.1878, cc. 2
6. Ricci Vittorio, appunti ~~sui~~ su Auber, c. 1
7. Ricci V., appunti su Peri e Caccini, cc. 2
8. Ricci V., Descrizione di 2 codici del British Museum 1. Add. 30491, cc. 2
9 "A puppets story", cc. 2
10. Note bibliografiche sul Caccini, c. 1
11. 1 appunto su B. Marcello, c. 1
5) Corrispondenza di Vittorio Ricci e vari relativa allo ~~spoglio~~ studio su Peri e Caccini: 18 lettere e appunti, cc. 47

6) Ricci Vittorio, Appunti da mss. BNCF, cc. 10
7) Ricci Vittorio, Appunti su mss. BNCF e Istituto Musicale di Firenze, cc. 12
8) Ricci Vittorio, Appunti, cc. 9
9) Ricci Vittorio, Appunti su codici e vari argomenti musicali, cc. 14
10) Ricci Vittorio, Spogli di arie, canzoni e madrigali da codici BNCF, cc. 12
11) Ricci Vittorio, Spogli di mss. e bibliografie varie, cc. 21
12) Ricci Vittorio, appunti sull'Euridice di Peri e Caccini, cc. 19
13) Ricci Vittorio, appunti vari, cc. 15
14) Ricci Vittorio, Note e appunti sul "Fuggilotio" di G. Caccini, cc. 53
15) Ricci Vittorio, Appunti da mss BNCF, pp. 42
16) Ricci Vittorio, appunti su mss. e incunaboli BNCF, pp. VIII, 69
17) Ricci Vittorio appunti su codici BNCF,

pp. XII, 112.

18) Ricci Vittorio, Appunti vari, pp. XX, 122

19) Spencer Herbert, "La correzione della musica", cc. 25

20) Ricci Vittorio, Laudi e cantate. Spartiti musicali, cc. II pp 140 + cc. II.

21) Canzoni varie, di mano di V. Ricci, pp. 42

22) Arie e cantate varie, spartiti musicali, pp. 32

23) Danze e arie, spartiti musicali, pp. 50.

24) Canzoni a ballo tratte dal ms. BNCF Cl. XIX. 108, pp. 19; spartiti musicali.

25) Arie di autori vari, spartiti musicali, cc 19

26) Arie di autori vari, spartiti musicali, cc 18

27) Arie di autori vari, spartiti musicali, pp 36

28) Arie di autori vari, spartiti musicali, pp 28

29) Caccini, Giulio, arie, spartito musicale, pp 40

30) Caccini, Giulio, Il fuggilotio, spartito musicale, pp. 36.

31) Jacopo Peri, Canzoni, spartito musicale, pp 18
32) Tacchinardi Guido, "Il canto delle sirene", spartito musicale, cc. 28.
33) Pizzetti Ildebrando, "Erotica", spartito musicale, pp. 6
34) Cordara Carlo, "Leopardiane", spartito musicale, cc. 6.
35) Tacchinardi Guido, "Solitudine", spartito musicale, cc. 2.
36) Tacchinardi Guido, "Nevica", spartito musicale, cc. 4
37) Tacchinardi Guido, "Nevica", spartito musicale, cc. 5.
38) Tacchinardi Guido "Notte di Natale", spartito musicale, cc. 4.
39) [Tacchinardi Guido?], "Nostalgia", cc. 2
40) Tacchinardi Guido, s. titolo, spartito musicale, cc. 10.
41) The Musical Herald, 1. VII. 1913, n. 784 Numero di giornale.

42) Una scatola contenente fotocopie del Fuggilotio di G. Ceccini, Venezia, 1613 e saggio critico di F. Ghisi, Il fuggilotio musicale di G. R. Coccini Roma, 1934.

N. A. 1322

CIAMPINI, Raffaele - Vita di N. Tommaseo. Cart., sec. XX, mm. 275 x 195, cc. VI, 673, XVII'.

Prima bozza dattiloscritta dell'opera del Ciampini, pubblicata nel 1945. Senza numero d'ingresso e senza numero progressivo, il dattiloscritto era stato messo fra i mss. da ordinare. Forse è entrato in Biblioteca nel 1969 (data della nota scritta da un bibliotecario sul pacco che conteneva il volume e lasciata all'interno della filza). Sulla carta Ir, annotazioni autografe dell'autore -

N. A. 1323

NOTARBARTOLO, Leopoldo - Memorie della vita di mio padre [Emanuele Notarb.]. Cart., sec. XIX-XX, mm. 255 x 205, cc. II + ff. 677 + 1 tav. con albero genealogico - Il manoscritto si trovava tra i mss. da ord., senza numero progressivo. Prov.: DONO (N° d'impr. 3814898)

N. A. 1324

Carteggio Vittoria Beatrice NOTARBARTOLO - H. C. HOPKINSON e vari - Sono 14 lettere + 7 ritagli di giornali inglesi riguardanti Mussolini e il fascismo. Con un n° d'ingr. diverso, è allegata una agenda della Notarbartolo con vari indirizzi (sono scritte solo le prime 7 carte,

l'agenda ne ha complessivamente 14). Il pacco si trovava tra i mss. da ordinare, senza numero progressivo. Prov.: Dono (nn. ingr. 3815113-114).

N.A. 1325 (Poirot) ex mss. della libreria

9 disegni di architettura attribuiti ad Antonio da Sangallo, al Cigoli, al Rosselli, e 1 acquerello - Al n° 114 dell'Inventario dei mss. della libreria di L. Poirot da cui i disegni provengono, è riportata l'annotazione: Acquerelli e disegni diversi -

N.A. 1326

Orazio Ricasoli Rucellai - 3 cassette di scritti preparatori per la redazione dei Dialoghi.

Cassetta I. Dialoghi filosofici: 1) cc. 6 ; 2) cc. 16; 3) cc. 130
4) cc. 1; 5) cc. 14; 6) cc. 11; 7) cc. 4; 8) cc. 9; 9) cc. 6; 10) cc. 4; 11) cc. 21;
12) cc. 2; 13) cc. 20; 14) cc. 10; 15) cc. 29; 16) cc. 8; 17) cc. 86; 18) cc. 40;
19) cc. 8; 20) cc. 4; 21) cc. 17; 22) cc. 12; 23) cc. 6

Cassetta II - Della Provvidenza contro Epicuro:
1) cc. 104; 2) cc. 40; 3) cc. 106; 4) cc. 26; 5) cc. 30; 6) cc. 18; 7) cc. 11;
8) cc. 42; 9) cc. 78; 10) cc. 72; 11) cc. 52; 12) cc. 61; 13) cc. 6;
14) cc. 35; 15) c. 1; 16) cc. 11; 17) cc. 13

Cassetta III - Opere varie e appunti
1) cc. 4; 2) cc. 120; 3) c. 1; 4) cc. ~~24~~ 66; 5) cc. 4; 6) cc. 7; 7) cc. 32;
8) cc. 38; 9) cc. 3; 10) cc. 14; 11) cc. 4; 12) cc. 4; 13) cc. 4; 14) cc. 4
15) cc. 2; 16) cc. 2; 17) cc. 2; 18) cc. 13; 19) cc. 2; 20) cc. 2; 21)
cc. 6; 22) cc. 16; 23) cc. 5; 24) cc. 2; 25) L. Magalotti, Appunti
cc. 2; 26) Non id., Appunti cc. 5; 27) Non id. Appunti cc. 6; 28) 4
cartelline

n.i 4993142 - 149 (Acquisto Fortune 1992)

N.A. 1327

BRUNI, Leonardo (Leonardus Aretinus)
Historia florentini populi, volgarizzamento di Donato Acciaiuoli - sec. XV
Cart., mm 332 x 218, cc. 267 numerate per 266 con vari errori: non numerata la I c. e la c. tra 110 e 111, saltate le c. 163 e 226, ripetute le c. 173, 1 bifolio di guardia in principio e 1 in fine non numerati di cui la I e. incollata come controguardia, la c. 145 bis è un foglietto sciolto alleg., bianche le cc. 255-256; littera antiqua.
cc. 1r-254v - L. Bruni, Historia fiorentina trad. da Donato Acciaiuoli
cc. 257r-266v. Il conquisto di Pisa.
c. 266v. D. Dominico Laurentio de Pupio notarius scripsit in anno Domini MCCCCLXXVI ad instantiam nobilis viri Bartholomei Leonardi de Bartolinis de Florentia.
Rubriche in rosso, iniziali rubricate agli ini-

pit dei libri; a c. [I]r una lettera miniata a bianchi girari di stile fiorentino con breve fregio. Legatura in pergamena rigida
n. ingresso 4934764 (Acquisto Pregliasco 1993)

N.A. 1328
Horae Beatae Mariae Virginis secundum usum Romanae
membr.; mm 123 x 70; cc. 186, manca la c. 21 asportata, bianche le cc. 1-2, 185v-186; littera antiqua calligrafica stilizzata. Sec. XVI (inizio)
cc. 3r-16r Calendario
cc. 16v-20v Sequentia Sancti Evangelii secundum Iohannem
cc. 22r-185r Officium Beatae Mariae Virginis
Rubriche in oro, iniziali piccole in oro e tempera agli incipit di ogni partizione liturgica, riempilinea in oro; miniature a piena pagina alle cc. 9v, 103v, 108v, 134v, 175v. Legatura in marocchino rosso su assi fortemente rimaneggiata a seguito di un restauro del sec. XIX; motivi floreali a secco, taglio dorato

n. ingresso 4994763 (Acquisto Pregliasco
(1993)

N. A. 1329 (già mss. da ord. 164)
Maculature -

1. Biblia sacra, "Vetus testamentum"
membr.; sec. XII prima metà; mm. 321 x 220; 1 c. (da Magl. cl. XI, 146)
2. Biblia sacra, "Vetus testamentum"
membr.; sec. XIII prima metà; misure varie; cc. 2 - (da Magl. E. 6. 47)
3. Evangeliario con commento?
membr.; sec. XII prima metà; parte superiore di un foglio ~~(da Magl. cl.~~; mm. 112 x 327.
(da Magl. cl. XIX, 179) -
4. Gregorius Magnus, Moralia in Job -
membr.; sec. XII in.; mm. 427 x 288; c. 1 (da Magl. 3. 5. 537).
5. Commento al libro dell'Apocalisse?
membr. (frammento) mm. 232 x 79; sec. XIII seconda metà; (da Magl. E. 6. 47) -
6. Lectionarium Officii.
membr.; sec. XIII seconda metà; mm. 480 x 325; 2 fogli (da Magl. cl. XI, 3).
7. Lectionarium Officii -

membr.; sec. XII seconda metà; misure varie; cc. 2. (da Magl. F. – . 14).

8. Homiliarium.

membr.; sec. XIV; parte sup. di un foglio; mm. 222 x 564; (da Magl. cl. XIX, 106)

9. Homiliarium.

membr.; sec. XII sec. metà; parte inferiore di una carta mm. 263 x 358; (da Magl. cl. XXI, 20).

10. Homiliarium.

membr.; sec. XII prima metà; mm. 424 x 230; c. 1; (da Magl. N. – . 4)

11. Homiliarium.

membr.; sec. XI prima metà; misure varie; cc. 2; (da Magl. F. 2. 12).

12. Homiliarium.

membr.; sec. XIV sec. metà; mm. 420 x 250; c. 1; (da Magl. cl. XVI, 19).

13. Legendario.

membr.; sec. XI ex; mm. 255 x 585; parte sup. di un foglio cc. 2. (da Magl. XIX. 107 (D. 107))

14. Psalterium Romanum.

membr.; sec. XV; mm. 157 x 188; 1 foglio e una carta; (da Magl. 5. 8. 70 (5 BC. 8)).

15. Antiphonarium Officii.

membr.; sec. XI sec. metà; mm. 225 x 165; 1 c. mancante della parte superiore (da Magl. Cl. XVI, 77).

16. Antiphonarium Officii.
membr.; sec. XVI; mm. 670 x 510; 2 fogli e 2 carte; (segnatura sconosciuta).

17. Missale plenum.
membr.; sec. XI prima metà; misure varie; 2 fogli (da Magl. A. – . 12).

18. Missale Romanum.
membr.; sec. XIV ultimo quarto; mm. 340 x 430; 1 foglio (da Magl. Cl. XV, 19 (P(?) 70)).

19. Rituale
membr.; sec. XII sec. metà; mm. 382 x 264; 1 c.
da (Magl. M. – . 10).

20. Libro liturgico.
membr.; sec. XII?; mm. 278 x 206; 1 c. (segnat. sconos.)

21. Libro liturgico.
cart.; sec. XV ex; misure varie; 3 frammenti.
(da Magl. XVI. 77).

22. Testo liturgico
cart.; sec. XV prima metà; mm. 11 x 72; foglietto
mancante della parte inferiore (segnat. sconosciuta).
23. Corpus iuris canonici, Decretales Gregorii IX - con la glossa
di Bernardo da Parma -
membr.; sec. XIV prima metà; mm. 332 x 544; 1 foglio.
(da Magl. Cl. XVI. 72)
24. Consuetudines feudorum con glossa "accursiana".
membr.; sec. XIII-~~seconda metà~~ XIV; 2 cc. di varie misure;
(da Magl. 5.2.365 (5-5.2)) -
25. Quaestiones.
membr.; sec. XIII seconda metà; mm. 225 x 330,
1 foglio - (da Magl. Cl. XIII. 92) -
26. Opera giuridica -
membr.; sec. XIV prima metà; mm. 229 x 330; 1 foglio.
(da Magl. Cl. XIII. 92) -
27. Opera giuridica -
membr.; sec. XIII-XIV; mm. 275 x 400; 1 foglio
(Magl. Cl. XVI. 77).

28. Grammatica latina -
membr.; sec. XIV seconda metà; mm. 210 x 150; 1 c.
(da Regl. Cl. XVIII. 26) -
29. Trattato di grammatica e di metrica -
membr.; sec. XIV seconda metà; mm. 285 x 250 ca;
otto fogli (da Regl. N. - . 6 - 9) -
30 - Trattato di medicina.
membr.; sec. XIV seconda metà; mm. 214 x 312; 1 foglio
(da Regl. 9.5.537) -
31. Borgo San Sepolcro - Imbreviature notarili -
membr.; 1330 ott. 5 - nov. 20; misure varie; cc. 2 -
(segnatura sconosciuta) -
32 - Carta di lodo -
membr.; 1339 giug. 13; mm. 471 x 345; c. 1 (da Regl. Cl. XVIII. 9)
33. Cuma - Instrumentum protestationis et confessionis.
membr.; 1386 mag. 11; mm. 300 x 335; 1 c. (da Regl. Cl. XVI. 24)
34 - Borgo San Sepolcro - Imbreviature notarili.
membr.; [1321] aprile; mm. 220 x 158; c. 1 (da Regl. XVI. 77)

35. Verbale di escussioni testimoniali _ Firenze
membr.; [sec. XV]; mm. 473 x 322; (da Magl. Cl. XXV. 267) -
36 - Instrumentum renolitionis?
membr.; [sec. XIV seconda metà, Prato]; mm. 265 x 174; cc. 1
(da Magl. Cl. VII. 318) -
37. Firenze - Parte finale di un documento -
membr.; [sec. XIV ex]; mm. 230 x 210; c. 1 (rifuature secolo scorso)
38 - Documento?
membr.; [sec. XIV, Italia]; mm. 113 x 45; 1 frammento (seg. secolo scorso)
39 - Roma _ Philippi Episcopi Portuensis litterae formatae -
membr.; 1473 - 1474; mm. 264 x 360; 1 c. (da Magl. Cl. XV. 26)
40. Roma _ Iohannis Antonii Episcopi Alexandrini litterae
inhibitoriae -
membr.; 1489 gen. 7; mm. 406 x 280 ca; 1 c; (da Magl. Cl. XV. 24) -
41. Registro di sentenze giudiziarie -
membr.; [sec XV], Pistoia; 2 fram. di varie misure (da Magl. Cl. XV, 12)
42. Resti di un documento -
membr.; [sec. XV (termine post quem: 31 ag. 1485)] Firenze;
mm. 451 x 140; 1 c (da Magl. Cl. XIX. 16) -

43. Guido da Pisa, Fiore d'Italia.
membr.; sec. XV; mm. 320 x 233; c. 1 (da Guicc. 3.9.7).

44. Tristano.
membr.; sec. XIV; mm. 298 x 224; c. 1 (da Magl. cl. XXIII, 152).

45. Opera astrologica.
membr.; sec. XIII (prima metà); mm. 160 x 119; c. 1 (da Cl. XXI, 148)

46. Oroscopi.
~~membr.~~ cart.; sec. XVII; mm. 196 x 146; cc. 2 (segn. sconosciuta).

47. Minuta di lettere.
cart.; sec. XV seconda metà; mm. 76 x 216; 1 fram. (da Cl. XV, 186)

48. Copia di lettera.
cart.; sec. XVIII (ultimo quarto); mm. 121 x 98; parte superiore di un foglio. (da Magl. 16.-.118).

49. Libro di conti.
cart.; 1463 [Francia]; mm. 286 x 212; cc. 2. (da Magl. cl. XI, 1)

50. Augustinus (S.), Aurelius. Liber octoginta trium quaestionum.
[Venezia], Dionisio Bertocchi, 26.III.1491. ~~[illegible]~~ 1 c.
(da Magl. E.6.47) (I.G.I. 1017)

51. Graduale Romanum.

Venezia, Johann Emerich ed Lucantonio Giunta ~~[illegible]~~
28. IX. 1499. (1.G.1.4357) c. 1

N.B. - Per una descrizione dettagliata del materiale sopra inventariato consultare il ~~[illegible]~~ catalogo a cura di: DONATELLA LIMONGI, Le maculature della Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze, in "Accademie e Biblioteche d'Italia" anno LIX, n° 2, 1991, pp. 18-61.

N.A. 1330 128 lettere di vari a Orazio Ricasoli Rucellai 1640-1668; 17 avvisi da luoghi diversi. Acquisto libraio Fortuna ottobre 1993 N. ingresso 4994971-4995115

N.A. 1331 Prediche, panegirici e sermoni sec. XVI-XVII, tenuti in chiese e luoghi religiosi in Firenze. Acq. libraio Fortuna ottobre 1993 N° ingresso 4995116-4995122
2 cassette

N.A. 1332 - Gherardi Giuseppe (Firenze 1790-1880) - Album di vedute di Firenze e dintorni. (n° 14 disegni a lapis). Acq. Gonnelli 1993 - N° ingresso 5035994A.

N. A. 1333

Alphabetica. l'ultimo manoscritto del secondo millennio. cc. 89, bianca la c. 89; mm 655 x 540; legatura in pergamena.
Album di tavole dei seguenti autori: Luciano Caruso, Magdala Mussio, Lapo Binazzi, Bernard Commicut, Raffaele, Fried Rosenstock, Riccardo Garbetta, Claudia Hendel, Andrea Chiarantini, Rosario Lo Russo, Lorenzo Fontanelli, Alessandro Innocenti, Lino Di Lallo, Mario Pachi, Paolo Masi, Luca Alinari, Kiki Franceschi, Andrea Del Sere, Lorenzo Pezzatini, Anna Maria Caracciolo, Giorgio Saviane, Francisco Smythe, Andrea Granchi, Bitti Follieri, Simonetta Gorrieri, Franco Sondo, Donatella Mei Gentilucci, Lino De Silva, Gilles Froger, Piero Di Malta, Marcello Aitiani, Israel Marty, Carlo Guaita, Andrea Lemmi, Piero Tarocchi,

Frances Lansing, Monica Sarsini, Giorgio Van Straten, Massimo Mori, Chantal Romano, Sergej Roic, Bartolomeo Migliore, Renato Ranaldi, Stefano Loria, Mario Lovergine, Lucia Marcucci, Roberto Chilleri, E. Mennitti Paraito, Alberto Moretti, Gio Ferri, Bruno La Vergata, Roberto Barni, Franco Gentilucci, Flaviano Poggi Giuseppe Chiari, Elisabetta Marinai, Giuliano Tomaino, Daniela De Lorenzo, Rossella Todros, Lido Contemori, Antonio Catelani, Giacomo Trinci, Gianni Broi, Mario Mariotti, Luigi Oldani Mavillo, Giovanni Ragusa, Elisabetta Valentini Anna Sargenti, Lino Centi, Alisse Skofel, Russel Scarpulla, Aroldo Marinai, Mariella Bettarini, Berlinghiero Buonarroti, Angelo Barone, Paolo Albani, Mario Daniele, Alessandro Fanti. Indice di Vittorio Tolu.

Donato dagli artisti alla BNCF nel maggio 1994.

N.A. 1334

Bernardinus Senensis.

Quadragesimale de Evangelio aeterno.

Sec. XV. Membr.; mm 194 x 135; cc. 282 numerate per 280, ripetuti i nn. 143 e 191; 2 colonne di 44 righe; scrittura bastarda.

cc. 1r-3v. Indice; cc. 3v-280v Quadragesimale.

Rubriche in rosso, iniziali rubricate e filigranate in rosso e azzurro con ornati di colore inverso; a c. 3v iniziale miniata figurata con il ritratto di S. Bernardino e fregio su 4 lati di scuola senese. Legatura del sec. XIX di vitello in assi e cuoio marrone con impressioni in oro.

Provenienza: acquisto Cappellini, dicembre 1993. n. i. 5035985 A.

N. A. 1335

Antoninus Florentinus, Omnis morta-
lium cura (o Specchio di coscienza)

Sec. XV (1460); membr.; mm 215 x 150, cc. I, 90, bianche le cc. 85-90; 9 fascicoli quinterni forniti di richiamo; littera antiqua (scripta Egidio da Perugia). Segni di paragrafo in rosso e azzurro, iniziali intricate e filigranate in rosso e azzurro; all'incipit del testo lettera miniata figurata con ritratto di S. Antonino di scuola fiorentina. Note di possesso: ex libris Guiori - Conti nella controguardia; a c. Iv. "per uso della Prioria di santo Michele di Ronta consegnato agli operai. Opera". A c. 84r Colophon: "Egidio da Perugia scripse questo libro nell'anno del Signore mille quattrocento sessanta". Legatura in cuoio marrone su assi, molto restaurata al dorso con decorazioni a secco.

Provenienza: Acquisto ~~Rodolfi~~ BREDFORD 1994. n.i. 510477 8

N. A. 1336
Pico della Mirandola, Gio. Francesco.
Liber de vita, morte et miraculis Hyeron(i)mi) Savonerolae viri prophetae et martiris sed per Hyeronimum Benevienum multis in locis resecatus.
Firenze, c. 1530-1540; cart.; mm. 200 x 142; cc. II + 24 + 1. Le cc. 22-24 sono bianche. Legatura in cartone del sec. XIX.
Titolo dorsale. Sulla contropguardia anteriore applicato un foglietto con nota del sec. XIX. Sul primo foglio di guardia ex-libris contemporaneo: M.L. Borromeo Arese. M. Favia del Core.
Acquisto g. Craveri-Lugano 1995
n. ingr. 5155163

N. A. 1337

POLITI, ALESSANDRO

Miscellanea - Studi e appunti di argomento filologico, teologico, letterario e personale, elenchi di libri e minute di lettere - Cart.; sec. XVIII (prima metà); mm. 205 x 140; cc. I, 229 (242), I' modernamente numerate a lapis ~~sul~~ margine inferiore sinistro; antica numerazione a penna in alto a destra, nella quale risultano mancanti le cc. 1, 12, 64-75 - Legatura di restauro in pergamena con rifacimento del dorso -

Prov.: acquisto Gonnelli (Fi. dic. 1987)
n° ing. 4788433.

N. A. 1338

MARIANI, LORENZO MARIA

Commissari o Sopraintendenti del governo della Provincia di Romagna dello stato fiorentino, cominciando l'anno 1485 -

cart.; sec. XVIII in.; mm. 202 x 138; cc. 54, moderna=
mente numerate a lapis sull'angolo superiore destro
(bianche le cc. 26v-27v, 34r, 39v-54r). Legatura
del sec. XVIII di cartone. Sulla controguardia
anteriore incollato al piatto ex-libris inciso di
Pietro Ginori Conti (1865-1939), con il motto
"Quid pulcrius lumine trino". Sul piatto anteriore
nota del sec. XVIII: "n°. I° Rememorie".

cc. 1r-7r., Castro-Caro 1485-1692.
cc. 9r-26r., Catalogo delli Iusdicenti che sono
stati in Modigliana 1386-1691.
cc. 28r-34r., Podestà di Baggiano 1424-1691.
cc. 37v-39r, Nota delle famiglie nobili fiorentine,
spente da cinquant'anni in qua.
Prov.: Acquisto Gonnelli (Fi. dic. 1887), n° ingr. 478432.

N.A. 1339
PRIORISTA FIORENTINO
Gonfalonieri di giustizia dal 1293, di mano

di "Prete Sani".

Cart.; sec. XVIII; mm. 195 x 140; cc. 211, modernamente numerate a lapis. Legatura moderna in cartone. A c. 1r ex-libris inciso di Pietro Ginori Conti (1865-1939).

c. 7r: Dedica al lettore di Prete Sani. In essa si informa che il manoscritto è stato copiato da un quaderno di Paolo Buonamici e riscontrato con un priorista antico di S. Lorenzo di Poggio.
Prov.: Acquisto Gonnelli (Fl. dic. 1987)
N° ingr. 478434.

N. A. 1340
Storie fiorentine.
Comp., cart.; sec. XVI/XVII; cc. 111 modernamente numerate a lapis, (bianche le cc. 3r-7v; 25r-v; 27r-v; 31r-32v);

due mani. Ligatura di restauro in pergamena floscia.

cc. 1r - 39v, mm. 365 x 250
cc. 40r - 111v, mm. 350 x 235

cc. 1r - 2r: Benedetto Varchi, Proemio della Storia di Firenze (incompleto): "All'Illustrissimo et Eccellentissimo Signor suo Padrone osservantissimo Cosimo Medici Duca II di Fiorenza e di Siena".
cc. 8r - 110v: Storia di Firenze dal 1527 al 1530.

* Il manoscritto si presenta come un probabile assemblaggio di due parti, di cui la prima (cc. 1r - 30v) è stata scritta da una mano più recente (sec. XVII) rispetto alla seconda (sec. XVI).

Provenienza: Asta Gonnelli (FI, dic. 1987) n° ingr. 478841

N. A. 1341
Miscellanea teatrale. (Scenari)

Cart.; sec. XVII ex; mm. 275 x 205; cc. 29, recentemente numerate a lapis in alto a destra. Legatura di restauro in cartone.

cc. 1r-4v: Lucinda Pescatrice, commedia di Paolo Cennini.
cc. 5r-8v: L'inimicizia di Ubaldino et il dottore con la mala lingua. Commedia di N. N.
cc. 9r-15v: Il convitato di Pietra, opera cavata dal Venetiano.
cc. 15v-20v: Il servo tradito. Commedia ridicola dei signori Accademici.
cc. 20v-25v: Le fabbriche ovvero i rotti contrasti dei signori commedianti
cc. 26r-29r: Li creduti morti. Commedia dei

Figuri commedianti –

Prov.: acquisto Gonnelli (Fi nov. 1989)
no. ingr. 486570 4.

N. A. 1342

CABREO di tutti gli stabili spettanti alla commenda di San Leonardo di Siena fatto per ordine e commissione di sua eccellenza il signor commendatore D. fra Federigo Spadafora e Gaetani cavaliere milite dell' eminentissima religione di S. Giovanni Gerosolimitano in Malta.

cart.; sec. XVIII ex.; mm 470 x 370; cc. III, 87.
Legatura coeva in pergamena su assi di cartone.

c. I v: disegno dello stemma della fam. Spadafora.
c. II r: Frontespizio –

cc. III r : Indice
cc. 1-49 : Testo
cc. 50-86 : Piante e vedute.*

Prov. : Acq. Gonnelli (nov. 1993) Firenze
n° ingr. 5035384.

* Nota : Per una descrizione dettagliata delle piante e vedute consultare il Catalogo dei disegni di architettura a cura di C. Pecchioli.

N.A. 1343
FAZIO, SILVESTRO
Intorno lo sputo di sangue. Difesa di Silvestro Fazio nobile genovese, 1596.

Cart.; sec. XVI (1596); mm. 210 x 150; cc. 40, modernamente numerate a lapis. Legatura di restauro in pergamena con lacci in pelle.

c. 2r: lettera di dedica di Silvestro Fazio a Francesco Ferrari, Genova 30 genn. 1596.

Prov. Gonnelli Fi, nov. 1993 acq.
n° ingr. 5035388

N. A. 1344

COMPENDIO HISTORICO DELLA VITA DELLA SS.ª VERGINE madre di Dio Maria estratto dall'opera stessa stampata in lingua spagnuola dalla venerabile serva di Dio Suor Maria del Gesù (Maria di Agreda) che ne ebbe rivelazione espressa dal Signore circa l'anno 1660.

cart.; sec. XVIII; mm. 255 x 190; cc. II, 213, III' recentemente numerate a lapis. Legatura coeva in pergamena rigida.

Frontespizi decorati a penna.

Prov. acq. Gonnelli Fl dic. 1993
n.° ingr. 5035980.

N.A. 1345
Trattato di fisica

Cart., sec. XVIII; mm 180 x 123, cc. 236, I'
bianche le cc. 231v - 236v. Legatura coeva
in pergamena su assi di cartone. Sul dorso
impresso in oro: "Stoppini Physica".

c. 92r: Sezione ideale della terra (Jo. Bapta
Zampini delineavit).
Penna inchiostro seppia; Q mm 100.

Prov. Acq. Coppellini Fl dic. 1993
n.° ingr. 5035981

N. A. 1346, voll. II - III
Compendio di fisica -

cart.; sec. XVIII ex; mm 190 x 130;
vol. II: pp. V, 842, bianche le pp. 386-400, 461-484, tavv. I-II;
vol. III: pp. III, 442, bianche le pp. 418-424, 427-442, tavv. I-VI; due mani. Legatura coeva in pergamena su assi di cartone -

Prov. acq. Cappellini, Fi dic. 1983
n.i ingr. 5035982 - 5035983.

N. A. 1347
Bacci, Vittorio
Minutario di lettere.

Cart.; sec. XIX (1869-1873); mm 235 x 260; cc. 51, bianche le cc. 39-50, recentemente numerate a lapis. Legatura coeva in cartoncino marmorizzato.

Prov. Acq. Gonnelli FI dic. 1993
n.° ingr. 5036003.

N. B. Le lettere contenute nel minutario sono schedate per mittente e destinatari e le schede sono inserite in ordine alfabetico nel Catalogo dei Carteggi Vari.

N. A. 1348

GRAZZINI, Anton Francesco (detto il Lasca)

15 sonetti pastorali e 1 madrigale pastorale (autogr.)

Cart.; sec. XVI; mm 211 x 143; cc. 16, anticamente numerate a penna nell'angolo superiore destro da 1 a 8, e recentemente a lapis da 9 a 16; bianche le cc. 9r - 16v. Legatura del sec. XIX, in pelle su assi di cartone; sui piatti cornici di filetti con angoli decorati impressi in oro; sul dorso cartellino di pelle nera con titolo e autore impressi in oro.

c. 1r, Sonetto pastorale: Come di tema pieno e di dolore;
c. 1v, Madrigale pastorale: Dicea Filli tra se, che dolce gioia
c. 2r, Sonetto pastorale: All'apparir della rosata Aurora
c. 2v, Sonetto pastorale: Piangi Silvano, e teco pianga Amore
c. 3r, Sonetto pastorale: Tirsi: ove corri tu così furioso
c. 3v, Sonetto pastorale: Oscura Apollo; i tuoi raggi sagrati

c. 4r: Sonetto pastorale; Avventuroso giorno; almo, e felice
c. 4v: Sonetto pastorale; Montan guidando le sue pecorelle
c. 5r: Sonetto pastorale: Cintia crudel; doppoi ch'amor m'ha sciolto
c. 5v: Sonetto pastorale: Dafni bello, e crudel; più crudo assai
c. 6r: Sonetto pastorale: È possibil però, Tiranno Amore
c. 6v: Sonetto pastorale: Quanto più Dafni chiamo; più lontano
c. 7r: Sonetto pastorale: Quanto più cara al mio Dafni: pri= ma era
c. 7v: Sonetto pastorale: Dafni se tanto in te deve regnare
c. 8r: Sonetto pastorale: Dafni l'ingorda avara, e empia morte-
c. 8v: Sonetto pastorale: Ben poss'io dir che tu sei per mie pene=

Provenienza: Acquisto Gonnelli Fl dic. 1983
n.° ingr. 5036004

N.A. 1349
MARCUCCI, ETTORE
Minutario di lettere (1856-1865), preceduto dal riassunto di 13 canti dell'Orlando Furioso di Ludovico Ariosto

Cart.; sec. XIX; cc. 124; misure varie. Sono tre fascicoli sciolti contenuti in una coperta di pelle su assi di cartone del sec. XIX.

Provenienza: Acq. Gonnelli Fi.
dic. 1993
n°. ingr. 5036005

N.B. Le lettere contenute nel minutario sono schedate per mittente e destinatari e le schede sono inserite in ordine alfabetico nel catalogo dei Carteggi Vari.

N.A. 1350

Trattato sulle regole di vita cristiana (Perfecta opera), in volgare.

misc.; cart.; sec. XV^{1}; mm 138 × 110. 1-2^{12}, 3-4^{16}, 5-7^{12}; cc. 104, mutilo delle prime 12 cc., numerazione originale in alto a destra da c. 13-98, recente da c. 100-104. Legatura moderna di restauro in assi e un quarto di pelle, fermaglio in parte restaurato.

cc. 13r - 97v : Trattato sulle regole di vita cristiana (Perfecta opera), in volgare.

cc. 97v - 98v : Epistola Sancti Benedicti ad sororem suam, (in volgare).

cc. 99r - 102r : De abreviatione et elongatione dictorum secundum doctrinale, (in latino)

c. 102v : Lettera di un confratello alla congregazione provinciale N, 14 apr. 1464, (in latino).

cc. 103 r – 104 r : Formulari di lettere, (in latino)

Prov. acquisto Gonnelli, FI dic. 1993
n.° ingr. 5036006.

N. A. 1351

Inventario di tutti i mobili, e masserizie, e altro ritrovate nel quartiere, dove abitava l'Ill.ma S.ra Mar.sa Bianca Ricasoli Capponi, e altrove nel palazzo dietro la SS.ma Nunziata delli Ill.mi Mar.se Scipione Mar.se e Cav.re Francesco Piero Mar.se Capponi.

cart.; sec. XVIII¹; mm 297 x 215; cc. 32, recentemente numerate a lapis nell'angolo inferiore sinistro, bianche le cc. 30-32. Fascicolo contenuto in cartellina di cartone.

Prov. acq. Gonnelli FI, dic. 1993
n.° ingr. 5036008.

N.A. 1352

Inventario degli effetti rimasti nell'eredità del Priore Orazio Ricasoli Rucellai, inventariati dal Sig.re Giovan Battista suo figliolo et Erede beneficiato, nel palazzo di Firenze posto sul ponte alla Carraia ove si trovano gli infrascritti effetti (cc. 1r-14r).

Inventario della villa di S. Casciano detto il Poggiale dove è fattore Michele Taccini ov'è l'infrascritte masserizie e bestiami sopra de Poderi. Inventariati da me Giovan Battista Ricasoli, erede beneficiato del Sig.r fu sig. Priore Orazio suo Padre (cc. 17r-36v)

cart.; sec. XVII (c. 1674); mm 280 x 205; cc. I, 41, numerazione originale da cc. 1-36, recente da cc. 37-41; saltate le cc. 15-16, bianche le cc. 37-41. Fascicolo contenuto in cartellina di cartone.

Prov. Acq. Gonnelli Fi, dic. 1983
n.o ingr. 5036009.

N.A. 1353
Giusti, Giuseppe
Poesie

cart.; sec. XIX; mm 209 x 148; cc. 44, recente=mente numerate a lapis nell'angolo inferiore sinistro. Legatura coeva in piatti di cartone rico=perti di carta marmorizzata, dorso in pelle.

cc. 3r-4v: Lettera di Giuseppe Giusti a un destina=tario non identificato, Pescia 28 ag. 1838.
cc. 5r-6v: Rassegnazione e proponimento di cambiar vita.
inc.: Vedo che non son nato a buona luna ...
cc. 6v-8v: Brindisi per un desinare alla buona.
inc.: A noi qui non annuvola il cervello ...
cc. 8v-9v: Legge penale per gl'impiegati.
inc.: Il nostro sapientissimo padrone ...

c. 10r-v – In morte di Francesco I granduca di Toscana.

cc. 9v – 10r?: Le moderne falsità letterarie a P. Giordani
ine.: Uomo si è dato al serio ...

cc. 11r – 12v: La mamma educatrice.
ine.: La madre educatrice ...

cc. 12v – 13r: In morte dello Sgricci e d'altri fedeli.
ine.: Laudate pueri dominum ...

cc. 13r – 15v: L'Incoronazione
ine.: Al Re de' Re che schiavi ci conserva ...

cc. 16r: Sotto una caricatura di Tommaso Corsini
ine.: Questo eteroclito / strana figura ...

cc. 16r – 19r: La cronaca d'uno stivale.
ine.: Io non son della solita vacchetta ...

cc. 19r – 20r: Preterito più che perfetto del verbo pensare.
ine.: Il mondo peggiore ...

cc. 20v – 21r: Lamento dell'impresario Ricotta.
ine.: Bravo impresario !...

cc. 21v – 22v: Il genio umanitario a Pietro Giordani.
ine.: Ecco il genio umanitario ...

cc. 22v – 23v: Ricciotto.

inc.: Un di Cristo avevo detto ...
cc. 24r-v: Gli scienziati a Pisa.
inc.: Di lì nobile congresso ...
cc. 25r-v: Parole d'un consigliere al suo sovrano.
inc.: Altezza il secolo ...
cc. 25v-27r: Mummie italiche ossia la terra di morti.
inc.: O noi larve d'Italia ...
cc. 27r-31r: Il ballo.
inc.: In uno storico ...
cc. 31v-35v: Il brindisi di Girello.
inc.: Girello emerito ...
cc. 35v-36r: Nuovo Teatro nell'I. e R. Palazzo.
inc.: Si annunzia ai Fiorentini ...
cc. 36v-42r: La vestizione dell'abito cavalleresco.
inc.: Quando s'aprì risendita d'onori ...
cc. 42v: La Peste d'Italia, (sonetto)
inc.: Regge le due Sicilie un dei Barboni ...
cc. 43r: Sonetto; inc.: Col doppio rostro l'austeriglese
Augello ...

Provenienza: MBCA - Ufficio Centrale per i
Beni librari e gli Istituti Culturali
(Asta Christie's - Roma febb. 1995)
N.° ingr. 5107696 D

N. A. 1354
Prioriste della città di Pistoia
Cart.; sec. XVIII, mm 280 × 195. cc. [XIX], 143, [IX], numerazione originale a penna. Legatura coeva in cartone e pergamena.

Provenienza: sconosciuta. Sulla coperta è scritto a penna il n° 5084, a lapis il n° 56. Il ms. è stato collocato nel 1936 tra i Grandi Formati con il n° 92, senza indicazione del fondo di appartenenza né numero d'ingresso.

N.A. 1355 (già Ms. da ord. 73)

Carte Giuseppe Morosi - Una cassetta di carte varie, appunti e documenti:

ins. 1 - "Voto intorno alle operazioni dell'escavazione della miniera ferrea di Rio ... 20 marzo 1834 in Tocambola" - cc. 51 legate in un fascicolo.

ins. 2. "Riflessioni sopra di alcune cause fin qui inattese valevoli a produrre l'esplosione delle caldaie ... 22 marzo 1825". cc. 55.

ins. 3 - Due "Abbozzi della risposta al rapporto del Sig. Dott. Moluccelli alla Deputazione della Regia Amministrazione dei Bagni di Montecatini. - [1837] due fasc.: cc. 10; 13.

ins. 4. Schizzi per la villa di Tocambola - [1837-1838] - cc. 40 in una cartellina

ins. 5. "Titolo 7°. Stralcio del Giornale. Processi chimici pneumatici. cc. 5 non autografe

ins. 6. carte varie e minute di lettere - cc. 18

ins. 7 - "Giornale di viaggio a Vienna...
[1833-1834] - cc. 36 legate in un fasc.
ins. 8 - "Lanificio 20 Tavole - cc. 20 in cartellina
ins. 9 - "Lanificio. 20 Tavole delineate - cc. 20 in cartellina.
ins. 10 - Minute di lettere a dest. non identi=ficati - cc. 9
ins. 11 - "Risposta al rapporto del Sig. Dott. Maluc=celli di Montecatini ... 14. II. 1837 - cc. 14 legate in fascicolo.
ins. 12. lett. di ~~Sg. Morosi~~ Sannini, Vincenzo a Giuseppe Morosi - Pescia, 25. IX. 1837 - cc. 2
ins. 13. "Macchine diverse - Lucioli n. 9" - cc. 10 in cartellina
ins. 14 - "Viaggio nella Maremma Toscana in=trapreso il dì 5 marzo 1834...". cc. 10 legate in un fascicolo.
ins. 15 - "Stralcio del Giornale. Titolo XIII°. Vari

metodi per conciare le pelli". cc. 8 non auto=
grafe legate in un fascicolo.

ins. 16 - lett. di Silvestro Malvuccelli a Vincenzo
Sannini Montecatini, 14. II. 1837 - cc. 7

ins. 17. "L'Arte dello Zecchiere perfezionata".
1825 - cc. 44 legate in un fascicolo.

ins. 18. "Descrizioni succinte delle macchi=
ne inventate ..." 1817 - cc. 61 lega=
te in un fascicolo.

ins. 19 - "Quale sia la vera cagione delle di=
sastrose esplosioni che avvengono
nelle caldaie ..." Milano, 12. III. 1825 -
cc. 59 legate in fascicolo tranne le
ultime 3 carte.

ins. 20 - "Trebbiatoio Morosiano" - cc. 3 fasci=
coli non autografi (cc. I-III, p. 25; cc. 4;
p. 27)

ins. 21 - Documenti vari relativi alla vita

di Ig. Morosi (1811-1840), tra cui il diploma di appartenenza all'Accademia degli Euteleti (S. Miniato, 30. VII. 1836) - cc. 8.

ins. 22 - Disegni - cc. 10, misure varie

ins. 23 - Due lett. di ? a Ig. Morosi (Vienna 28. I. 1833/28. IV. 1833) - cc. 4

ins. 24 - "Vita di me ... cc. 30 rilegate in un fascicolo.

ins. 25 - "Viaggio Tecnologico" - 1 vol. di cc. 271.

ins. 26 - lett. di mitt. non identificato a dest. non id. S.l., 18. XII. s.a.

Acquisto Morosi - marzo/sett. 1889 (n. ingr. 568026-28 / 584130-35)

N.A. 1356

Leenire, Pierre

"I libri di Pierre Leenire", allocuzione dell'autore all'inaugurazione della mostra

Firenze, Biblioteca Nazionale Centrale, 14 marzo 1990; cc. 8 sciolte custodite in cartellina.

Prov.: dono dell'autore.
n.° ingr. 5205322.

N.A. 1357

VARANO, ALFONSO (sec. XVIII) Giovanni di Giscala - Tragedia (brano dall'atto III, scena IV). Autografo, c. 1. Al margine inferiore della carta: nota con firma autografa di Pier Gentile Varano. Alleg.: nota biografica dell'autore di mano del sec. XX, cc. 2
Dono M.B.C.A. Asta Christie's, Milano, 21.5.1996
n.i. 5205294/5205295 A

N.A. 1358

Raccolta di poesie e prose dei secoli XVII-XVIII.

Comp.; cart.; sec. XVII-XVIII; misure varie; →

cc. I, 275, I', recentemente numerate a lapis nell'angolo inferiore sinistro. Legatura coeva in cartone.

Prov.: Eredità Umberto Strozzi gennaio 1992, n.º ingr. 5205889 D.

N.A. 1359

Raccolta di composizioni diverse, manoscritte e a stampa, riguardanti una polemica letteraria toscana.

Comp.; Cart.; sec. XVIII; misure varie. Legatura coeva in cartone.

I) Premessa alla raccolta, indice delle composizioni contenute nel volume, una satira di B. Menzini. (cc. 6 mss, bianche le cc. 4r-6r)

II) Orazione funebre detta nelle esequie dell'Ill. e Reverendiss. Mons. Luigi Maria Strozzi vesc. di Fiesole .... Lucca, 1736, pp. 29 (precede un bifoglio mss).

III) L. Sectani Q. Filii / De Tota Graeculorum huius

Aetatis Litteratura ad Gaium Salmorium Sermones Quattuor ..... Genova (ma Lucca!) 1737, pp. 63 _

IV) I pifferi di Montagna che andarono per sonare, e furono sonati ... Leida, 1737, pp. 21.

V) I pifferi ~~di~~ Montagna ..... Leida e Londra, seconda edizione s. a. pp. 15 (con postille mss.).

VI) L. Sectani Q. Filii / Ad Gajum Salmorium Sermo Quintus... ... Corinto (ma Lucca), s. a. pp. 35

VII) M. Thymoleontis adversus improbos .....Londra 1738, pp. 36 -

VIII) Risposta di Golmario Pepugies ..... ad una scrittura critica del signor N.N. .... Treviri, 1723, pp. 102.

IX) L. Sectani Q. Filii / de Causis superiorum IV. Sermonum ad eundem Gajum Salmorium, Sermo primus, pp. 52 manoscritte.

X) L. Sectani Q. Filii / Ad Gajum Salmorium Sermo Sextus ..... Corinto (ma Lucca) 1742, cc. 10, manoscritte.

Prov.: Eredità Umberto Strozzi, genn. 1992, →

n.° ingr. 5205890 D.

N.B. Per l'identificazione dell'opera cfr. Melzi, Diz. op. anon. e pseud., vol. 2, p. 396, sub voce: "Raccolta di composizioni diverse ...", vol. 3, p. 45, sub voce: "Settari ..." -

N.A. 1360

Istorie fiorentine e sistema del governo presente 1745.

Cart.; sec. XVIII; pp. 145, numerazione coeva; mm. 290 x 205. Legatura di restauro in pergamena floscia.

Prov.: Eredità Umberto Strozzi
genn. 1992, n.° ingr. 5205891 D.

N.A. 1361, I, II, III

Istoria della Toscana antica, e moderna. Ove principalmente si riferiscono le azioni della fiorentina Repubblica e del Gran Ducato, con

annotazioni dell'autore. voll. I - III.

cart.; sec. XVIII (1793-1795); vol. I, mm. 220x310, pp. I, 656, I'; vol. II, mm. 215x300, pp. II, 657-1459; vol. III, mm. 215x300, pp. II, 1460-2719 (+ fascicolo di 8 cc. non numerate e bianche), numerazione coeva. Legatura originale in pergamena su assi di cartone.

vol. I, p. 656: ms. da me P. Giuseppe Ceci e terminato nel 1795

vol. II, p. 1459: Finito il dì 9 marzo 1797 da me P. G. C.

Prov.: Eredità Umberto Strozzi genn. 1992.
n.o ingr. 520589/894 D.

N.A. 1362
Istruzioni ad alcuni nunzi di N.S. Papa Paolo V e Gregorio XV.

→

Cart.; sec. XVIII; mm. 280 x 210; cc. 427 (406), numerazione originale integrata da numerazione recente, (saltate le cc. 143-145, ripetute le cc. 213, 285, 397, 402, recentemente numerate le cc. 26 bis, 28 bis, 54 bis, 64 bis, 65 bis, 125 bis, 150 bis, 167 bis, 169 bis, 189 bis, 242 bis, 271 bis, 294 bis, 301 bis, 350 bis), bianche le cc. 185 v - 188 r, 207 r-v, 236 r-v, 307 r-v. Legatura di restauro in pergamena su assi di cartone.

Nota - C. 1 è strappata -

Prov.: Eredità Umberto Strozzi
genn. 1892 n.° ingr. 5205895 D

N.A. 1363

Mantelli, Giulio Cesare

Trattato di fortificazioni, estratto da' Travagli di Marte di monsieur Mallet - Libri due -

Cart.; sec. XVIII (1746); mm. 210 x 145; cc. 96, recentemente numerate a lapis, (bianche le cc. 72-

96). Disegni di fortificazioni eseguiti a penna, presenti in tutto il volume.
Legatura originale in pelle su assi di cartone, dorso con impressioni in oro.
Note. Residui di una carta strappata prima della c. 1.

Prov.: Eredità Umberto Strozzi, genn. 1992, n.° ingr. 520589 6 D.

N.A. 1364
Cambi, Stefano; Del Nero, Giovanni.
Il prioristo o'vero libro di storia ... della città di Firenze. Tomo primo.

Cart.; sec. XVIII; mm. 330x230; cc. I, 449 (559) I', numerazione originale (saltate le cc. 490-499).
Legatura coeva in pergamena su assi di cartone.

Prov.: Eredità Umberto Strozzi, genn 1992 n.° ingr. 520589 7 D

N.A. 1365

Blasonario veneziano.

Cart.; sec. XVII; mm. 380 x 270; cc. 601, sciolte custodite in cartella di cartone, modernamente numerate a lapis.

N.B. L'indice dei nomi delle famiglie contenute nel blasonario è conservato nella cartella che contiene il manoscritto.

Prov.: Eredità Umberto Strozzi

genn. 1992, n° ingr. 520589 8 D.

N.A. 1366

Zanotti, Francesco Maria (autogr.)

Sonetto, incip.: ... La bella coppia avvinta e presa. (c. 1) -

Seguono le firme di Aurelio Castagna e Carlo Mora per il visto e l'imprimatur

in data 1 febb. 1762.

Prov.: Dono MBCA, Asta Christie's
Mi, lugl. 1996 n° ingr. 5205296.

N.A. 1367
Guicciardini, Luigi
Del Savonarola ovvero dialogo tra Francesco Zati e Pieradoardo Giachinotti il giorno dopo la battaglia di Gavinana.

Cart.; sec. XVI[1]; mm 230 x 150; cc. 114, anticamente numerate a penna nell'angolo superiore destro, (bianca la c. 114). Legatura coeva in pergamena floscia, con residui di lacci di chiusura; sul dorso: "…. Libro (profe)tie di Fra Girolamo Savonarola".

Prov.: Acq. Alberto Simonetta, nov. 1996
n° ingr. 523246A.

→

N.B. Cfr. Luigi di Piero Guicciardini, Del Savonarola ovvero dialogo tra Francesco Zati e Pieroaldo varolo Giachinotti il giorno dopo la battaglia di Gavinana, a cura di Bono Simonetta, Firenze, L. S. Olschki, 1959.

N. A. 1368

Stelluti Giovan Battista

Scandaglio sopra la libra astronomica, et filosofica di Lotario Sarsi nella controversia delle comete e particolarmente delle tre ultimamente vedute l'anno 1618. Del Sig.re Gio. Battista Stelluti da Fabriano dottor di legge.

Cart., sec. XVII, pp. XIV, 140, 223-224 (142). Numerazione moderna a lapis nel margine superiore destro, tranne le pp. III-VI, 129-134, 223-224; mm. 200 x 135; legatura in

cartone ricoperto di pergamena.
Prov.: Acquisto della BNCF dal libraio antiquario Martayan Lan (USA) 5232847 A

N. A. 1369
Raccolta di scritti riguardanti l'onore cavalleresco.
Cart.; sec. XVII-XVIII; cc. 1; 8; 6, sciolte custodite in cartellina, ~~ne~~ recentemente numerate a lapis.

1) Copia di frontespizio: Tesauro, Emanuele, Del Regno di Italia sotto i Barbari, epitome del conte e Cavalier Gran Croce D. Emanuele Tesauro con le annotazioni dell'abbate D. Valeriano Castiglione ... ... In Venezia per il Prodocimo 1688. (c. 1)
2) Indice di libri riguardanti l'onore cavalleresco. A c. 1 in alto a destra: "Al sig.r. Carlo Confalonieri 10 genn. 1735.". (cc. 8)
3) Lemmario (cc. 9) →

Prov.: Dono ABEA, Asta Christie's Roma, dic. 1996; n° inv. 5205888 D.

N. A. 1370

Officium Beate Marie Virginis

Membr.; sec. XV, terzo-ultimo quarto; mm. 123 × 90; cc. I, 213, I', bianche le cc. 98, 182, 213; littera textualis; legatura in cuoio rosso con impressioni in oro del sec. XVII-XVIII.

cc. 1r-12v: Calendario

cc. 13r-212r: Officium Beate Marie Virginis

Rubriche; iniziali rubricate filigranate in rosso e azzurro con ornati nel colore inverso, iniziali in oro con ornati in azzurro; 7 iniziali decorate alle cc. 28r, 43v, 49r, 54v, 59v, 64v, 73v; 5 iniziali istoriate con fregio a piena pagina alle cc. 13r, 99r, 155r, 183r, 209r.

Miniature di ANTONIO DI NICCOLÒ (attr.)

Note di possesso: c. Ir: Lady Grantham

with H. Wellesley, sincerest regards. Wrest. May 26th 1831; c. 212v: Son de Antonio de Aranda Vezino de Vaena. no tienen que corregir al sotillo (sec. XVI).
Prov.: Acquisto PREGLIASCO, giugno 1995; nº ingresso 5155031.

N.A. 1371
Regola di San Benedetto ad uso delle monache vallombrosane
Membr.; sec. XVI (1502); mm. 227 × 162; cc. I, 84, I'; littera antiqua; legatura coeva in assi rivestite di cuoio oliva con impressioni a secco e in oro.
Rubriche, rubriche iniziali e incipit in maiuscole a righi o lettere alternativamente in diversi colori, incipit del prologo in maiuscole d'oro; riempilinea; richiami con ornati a penna; ornati al termine di alcuni capitoli; iniziali rubricate in azzurro;

1 iniziale figurata con fregio lungo il margine interno con ovale figurato; al centro del margine inferiore tondo figurato, a c. 1 r;
1 iniziale istoriata con fregio lungo il margine esterno a c. 8 v.
Miniature di scuola fiorentina.
A c. 84v sottoscrizione del copista, il monaco Fedele, in cui è indicata la destinazione del codice, il monastero di S. Girolamo [a San Gimignano] e la data 10 maggio 1502, nonché il luogo di copia, il convento di San Pancrazio a Firenze.
Sulla controguardia anteriore: EX-Libris di Andrea Bausili; cartellino staccato con ex-libris di Teodoro Becu.
Prov.: Acquisto PREGLIASCO, ottobre 1995; n° ingresso 5155366 -

N. A. 1372

NOMI, Federigo

Poesie liriche (prima parte).

Cart.; sec. XVII (post 1663); mm. 145 x 111; cc. 99.

Legatura coeva in pergamena floscia.

Prov.: Acq. Gonnelli, FI, dic. 1993

n.° ingr. 5035388.

N. A. 1373

Raccolta di poesie.

Cart.; sec. XVII; mm. 218 x 158; pp. 276, (antica numerazione pp. 1-251, recente numerazione pp. 252-276). Legatura di restauro in cartone.

Prov.: Acq. Gonnelli FI, dic. 1993

n.° ingr. 5035435

N.A. 1374

Registro dei contratti di locazione del poderuzzo, in località il Galluzzo a Firenze, dal 1493 al 1580, con ricevute di pagamento dell'affitto dal 1581 al 1594.

Membr.; sec. XV-XVI; mm. 205 x 145; cc. I, 43, I', anticamente numerate. Legatura originale in pergamena floscia a busta con laccio di chiusura.

Prov.: Acq. Gonnelli FI dic. 1993
n°. ingr. 5035408.

N.A. 1375

Misc.; cart.; sec. XVII; mm. 210 x 165; cc. 53, (bianche le cc. 49v, 50v, 51r-52v, mutilo alla fine di cc. 7 di cui rimangono residui). Legatura originale ~~in cartone~~ in cartoncino, sul piatto anteriore disegno geometrico a penna e annotazione in latino.*

c. 1r, Poesia, inc.: "Questa sera gentile ..."
cc. 2r - 23r: Breve discorso di doppia scrittura mercantile di [illegible] Gio. Batta Pozzo genovese, nel quale si contiene il modo di girare le partite in giornale di giornale al libro, bilanciare, contare, spogliare esso libro, e altre cose necessarie per detta scrittura. Questo dì primo giugno 1651 - In Brac...?
Di Michele Bonzi.
c. 23r: Regola generale come si trova l'Aureo numero a la mente in perpetuo.
cc. 24r - 48v: Appunti tratti da: Alessandro Piccolomini, La sfera del mondo ... di nuovo ... ripolita, Venezia 1573.
c. 49v: Frammento di scritto in latino.
cc. 50r, 53r-v: lettere non identificate.

Prov. Acq. Carnelli Fl dic. 1983
n° ingr. 5035438.

N. A. 1376

Di Sant'Anna, Gio. Antonio (in Arc. Adalfio Metoneo)

Sonetti, per la traduzione delle opere di Omero del ch.mo Aristeo Crathio P.A.

Cart.; sec. XVII (1640); mm. 195 x 130; cc. 8, recentemente numerate a lapis. Legatura originale in cartoncino.

Prov. Acq. Gonnelli, Folic. 1993

n.° ingr. 5035434.

N. A. 1377

Pignotti, Lorenzo

Canzone: La tomba dell'Ariosto al G. M. (autogr.)

Cart.; sec. XIX (1800 ca.); mm. 250 x 190, cc. I, 40, I', recentemente numerate a lapis, bianche le cc. 11r-40v. Legatura originale in cartone ricoperto di carta marmorizzata.

Inc.: "Prode guerrier degno d'Atene e Roma ...".

c. 3r-v: Memoria di Lorenzo Pignotti.

c. 42r: Nota del libraio Pietro Franceschini,
Firenze 20. II. 1901
c. 10v: Dichiarazione di Giov. Rosini attestante
il carattere autografo del componimento poetico,
Pisa 17 nov. 1825.

Prov.: Acq. Gonnelli Fi, dic. 1993
n° ingr. 5035436.

N. A. 1378

Alamanni, Alfonso

Libro di entrate e uscite (autogr.)

Cart.; sec. XVIII (1746-1755); mm. 240 x 175; cc. II,
pp. 270, numerazione antica saltuaria, integrata
da numerazione recente. Legatura coeva in cartone
ricoperto di pergamena con lacci di chiusura.

Prov.: Acq. Gonnelli, dic. 1993
n° ingr. 5035407.

N.A. 1379 - 1383

Raccolta di rogiti notarili e altre scritture attinenti Ludovico e Luigi di Piero Alamanni di Firenze dal 1507 al 1682 (in copie).

N.A. 1379 (vol. I). Rogiti 1507 - 1540;

Cart.; mm 290 x 222; cc. I, 95, I', antica numerazione fino a c. 72, recente num. fino a c. 95, bianche le cc. 72r-93v, 95r-v. Legatura antica in assi e mezzo cuoio, borchie in ottone, residui di fermagli.

N.A. 1379 (vol. I) Bifoglio iniziale (controguardia e I guardia) membr.; Titus Livius, Titi Livi ab urbe condita libri... Lib. IV, cap. 16-24

c. 1r, Albero genealogico della fam. ALAMANNI.

c. 94r-v, Tavola dei rogiti contenuti nel volume.

Bifoglio finale (controguardia e I' guardia): Titus Livius, Titi Livi ab urbe condita libri ... Lib. V, cap. 44-48.

N.A. 1380 (vol. II) - Rogiti e altre scritture 1555-1583
membr.; mm. 300 x 230; cc. II, 100, II', anticamente numerate, bianche le cc. 88v-100v. Legatura originale in pergamena floscia.

c. II. Tavola dei contratti contenuti nel volume
cc. 86v-88r - Tavola dei contratti di anni precedenti non contenuti nel volume.

N.A. 1381 (Vol. IV). Sentenza per la concessione in permuta di un terreno posto in loc. S. Giovanni in Sugana, diocesi di Firenze.
Parti: Antonio Daimelli contro Ludovico e Luigi Alamanni - Giudice vicario e commissario apostolico: Antonio Benivieni.
Cart.; mm. 285 x 210; cc. III, 84, II, recentemente numerate, bianche le cc. 23v-84v. Legatura antica in assi e mezzo cuoio, borchie in ottone, residui di fermagli.

cc. I - II , Testi di diritto romano
cc. I' - II' , " " " .

N.A. 1382 (vol. IV). Rogiti e altre scritture 1621-1646
cart.; mm. 290 x 222; cc. II, 94, I', antica numera-zione saltuaria, integrata da recente, bianche le cc. 55r-56r, 66v-33v; tra le cc. 85v-86r residui di 2 fogli asportati. Legatura antica in assi e mezzo cuoio, borchie in ottone, fermagli.

N.A. 1383 (vol. V). Rogiti e altre scritture 1666-1682 ~~1682-1686~~.
cart.; mm. 280 x 222; cc. II, 96, I, recentemente numerate, bianche le cc. 20v-96v, (tracce di num. antica alle pp. 2-34). Legatura antica in assi e mezzo cuoio, borchie in ottone, fermagli.

Prov. Acq. Gonnelli FI, dic. 1993
n° ingr. 5035402 - 5035406

N.A. 1384
De Statutis Florentie Generalia.

Cart.; sec. XVIII (post 1720); mm. 290 x 205; cc. I, 400, I' (cc. 4 iniziali non num; cc. 1-331, num. coeva, ripetuta la c. 56, saltate la c. 150 e tra le cc. 132-133 inserito un fascicolo di cc. 10 non num; cc. 1-55, num. coeva. Legatura originale in pergamena floscia con residui di lacci di chiusura, sulla controguardia iniziale ex-libris Ginori Conti.

Prov.: Acq. Gonnelli, Fi, dic. 1883
n° ingr.: 5035423.

N.A. 1385
Lippi, Lorenzo (pseud. Perlone Zipoli)
Il Malmantile racquistato

Cart.; sec. XVII^{2}; mm 190 x 135; cc. 200, recente

mente numerate (ripetuta la c. 54). Legatura recente di restauro in cartoncino.

c. 2r, Incisione applicata raffigurante l'autore del poema.

c. 3r, Sonetto: "Malmantile disfatto. Indovinello del sig.r Antonio Malatesti

inc.: Ove l'Etruria è inospita e infeconda ....

Prov. Acq. Gonnelli, FI, dic. 1993

n.o ingr. 5035422.

N.A. 1386

Borromei, Battista

Libro di ricevute.

Cart.; sec. XVI-XVII (1572-1639); mm 235x175; cc. I, 40, anticamente numerate. Legatura originale di carta.

Prov: Acq. Gonnelli, FI dic. 1993; n.o ingr. 5035424

N.A.1387

Libro di varie poesie e di diversi autori in Firenze l'anno MDCXCIV (1694).

Cart.; sec. XVII; mm 195 x 140; cc. 307, recente=
mente numerate. Legatura originale in pergame=
na su assi di cartone.

Prov. Acq. Gonnelli, FI dic. 1993
no. ingr. 5035421

N.A.1388

Alamanni (famiglia)

Carte varie contenenti alberi genealogici, lettere, memorie, scritture diverse.

Sec. XVI-XVIII, cc. 116 sciolte.

Prov.: Acq. Gonnelli, FI dic. 1993
n.ro ingr. 5035409.

N.A. 1389

[Magalotti, Lorenzo]

Terzine, c. 1

Inc.: Nel mezzo d'una placida, serena ...

Exp.: E al verde lavoro, e alle vermiglie spoglie...

Prov.: ~~Acq.~~ Gonnelli, Fi. dic. 1993
n° ingr. 5035425.

N.A. 1390, 1

1) Lévi-Strauss, Claude
Prefazione al libro: Paroles données, Plon, Paris, 1984.
cc. 9 (10) dattiloscritte con correzioni autografe, conservate in cartellina (~~c~~ c. 4 mancante).

Prov.: Dono Brissoni, Fi dic. 1993.
n° ingr. 5206413.

N.A. 1390, 2-3
Chargaff, Erwin
2) minuta di un articolo intitolato: "Einige Bemerkungen zum Begriff Fortschritt..."
cc. 8, sciolte conservate in cartellina, -
New York 9. feb. 1989
3) bozze di un articolo intitolato: "Dimension der Langerweile"..
cc. 9 dattiloscritte con correzioni autografe conservate in cartellina. New York, s.d.

Prov.: Dono Brissoni FI, dic. 1993
n.o ingr. 5206414-415

N.A. 1391, 1-26
SACCONI, Torello
Carte varie: lettere, decreti di nomine, onorificenze, dati e figure per il bozzetto di un catalogo di libri, minute.

Prov.: Acq. Studio bibliografico Fortuna 1994; n.i ingr. 5036649-5036666.
N.B. – L'inventario dettagliato delle carte è conservato nella cartella che contiene il fondo; le lettere selezionate per mittente e destinatario sono inserite nel catalogo dei Cartegg. Vari.

N. A. 1392, 1-11 (già mss. da ord. 56)
Avvisi a stampa e manoscritti riguardanti la Lombardia, datati tra il 1750 e il 1790. Rilegati in voll. 11. Legatura coeva in cartoncino chiaro, tipo archivio. L'ultimo volume è quasi completamente slegato e in cattivo stato di conservazione.
All'inizio del vol. 9, inventario ms. dei primi 9 volumi, pubblicato in M. Rolih Scarlino, Gli inventari "nascosti"

della Biblioteca nazionale di Firenze: un contributo al recupero catalografico, in "Accademie e biblioteche d'Italia" anno LXV, n. 2, apr-giugno 1997, pp. 33-60

prov. acquisto 1890, n. i. 608422

N.A. 1393

MEI, FILIPPO (in Arcadia Endimione Alaio)

Sonetti amorosi e pastorali.

Cart.; sec. XVII-XVIII; mm 230×170; pp. I, 168, I' + 2 cc. sciolte alleg. conservate in busta; numerazione originale pp. 1-120, integrata da numerazione recente pp. 121-168, bianche le pp. 47, 55, 58-60, 66-67, 70, 72, 87-94, 96, 99-100, 103-120, 122-129, 145-147, 149-165, 167. Legatura originale in pergamena floscia.

Prov.: dono MBCA, Asta Christie's - Roma genn. 1998

n.° ingr. 5233537 A

→

- Sonetti amorosi (n.° 76)
- Sonetti pastorali (n.° 15)
- sonetto: Contro il dottor Sigismondo Vinci p. 98.
- sonetto: In occasione della festa dell'Immacolata concezione di Maria Vergine da Clemente XI, p. 144.
- sonetto: D'Incerto sopra Madrid, p. 166.
- sonetto: Dialogo d'incerto tra il poeta e l'ombra, p. 168.

N.A. 1394

Niccolini, Giovanni Battista (firma autogr.)
Componimento poetico, s.l. 19 lugl. 1857
inc.: "Tu sei mio figlio, e dell'antico senno ..."
cc. 2, sciolte in cartellina di cartone.
Prov.: Acq. Renzo Rizzi, Milano 1998; n. inv. 005234667.

N.A. 1395

Carte Michelozzi, contenenti 74 lette=re (e 2 documenti) di mittenti vari dirette in gran parte a Niccolò Miche=

lozzi, datate fra il 1464 e il 1514.
Le lettere sono collocate in 38 inserti
in cartellina. Le schede degli autograf.
sono inserite al catalogo dei carteggi.
Prov.: Dono MBCA da Christie's -
dicembre 1997 (n. ingr. 5233608-683)

NA 1396 (ex ms. da ord. 54)
Varie carte, di varia prov., da Cod. Magliabechini
etc. (Strozzi, Passerini Orsini De Rilli) con doc.
originali dal 1421 al XIX secolo -
Già Manoscritti da ordinare, 54 -
cc. 239. Lista specifica è allegata all'inserto
(s.n.i) nov. dic. 1998.

N.A. 1397

Relazione di Francesco Scutellari, podestà di Brescello, a S.A.R. Francesco IV, d'Austria-Este.
Brescello 4 ag. 1856, cc. 6 rilegate (firma autografa di Francesco Scutellari

S. n. ingr.

N.A. 1398

Cetera d'Italia / Supplemento dei ragguagli ~~d'Italia~~ di Parnaso di Traiano Boccalini. / La Monarchia di Spagna entra in Parnaso con gran pompa chiede ad Apollo che gli serri il contado della Fiandra, e non l'ottiene/ ragguaglio Primo.
sec. XVII, cc. 27 legate.

S. n. ingr.

N.A. 1399, 1-3

~~1)~~ Manuzzi, Giuseppe

1) Vita di Frate Egidio, scritta da Feo Belcari. - sec. XIX, cc. 40+7 alleg. (fra i quali un bigl. aut.)

2) Studi filologici sul codice chigiano segnato L.IV.128. Inc.: "Qui comincia una utile meditazione del nostro Signore Gesù Cristo...". - sec. XIX, cc. 32 + 4 alleg.

3) Lettera ~~aut~~. Zanotti, Paolo a Manuzzi Giuseppe, Verona 18. dic. 1831, cc. 2

Prov.: Acq. Libreria LIM antiquaria Lucca, giugno 1997 n° ingr. 5232932-35-36

N. A. 1400

Favaro, Antonio

Intorno al carteggio di Alessandro Volta e Martino van Marum edito da J. Bosscha -

cart., sec. XX in.; cc. 4 -

Prov.: Acq. Libreria LIM Antiquaria, Lucca dic. 1977
n° inv. 5234538.

N. A. 1401

Targioni Tozzetti, Ottaviano

Testo di medicina, relativo alle funzioni del cuore e alla circolazione del sangue -

cart. sec. XIX in.; cc. 2 -

Prov.: Acq. Libreria LIM Antiquaria, Lucca, dic. 1977; n° inv. 5234541.

N. A. 1402

- Boccaccio, Giovanni - Il Ninfale Fiesolano (cc. 1r-80v)
- Andrea da Barberino - Stanza per una schermaglia (cc. 81r-84r.)

- Misc.; cart.; sec. XV; mm 215 x 145; cc. I, 99; 1-5^{10},
- 6^{9}, 7-10^{10}; in-folio; lettera iniziale filigranata, spazi riservati - Ex-libris di Piero Ginori Conti e Giangiacomo Feltrinelli sul contropiatto anteriore. Legatura coeva in assi ricoperti di cuoio con impressioni a secco.

Prov.: Dono M.B.A.C. (Asta Christie's, Londra dic. 1997)
n° ingr. 523420 A.

N. A. 1403
Borghini, Vincenzio

13 lettere a Giovanni Caccini e 3 liste di istruzioni. Poppiano/Firenze 16 giug. 1564-

4 genn. 1567 (1566 s.n.)

cc. 23, misure varie (precedono cc. 5 e seguono cc. 23 bianche moderne). Legatura moderna (sec. XIX) in assi ricoperti di cuoio con impressioni in oro, ~~[illegible]~~.

Prov.: Dono M.B.A.C (Asta Christie's, Londra dic. 1997)
n° ingr. 5234721 A.

N.A. 1404
Dati, Goro. Istoria di Firenze.

Cart., sec. XV, cc. I, 50*, I'; mm 290 × 220; $1\text{-}4^{10}$, 5^{10}; richiami; in-folio. Iniziali rubricate, rubriche.
Legatura ~~[illegible]~~ di restauro, in pergamena floscia, in custodia moderna di pelli.
Prov.: Dono M.B.A.C (Asta Christie's, Londra dic. 1997)
n° ingr. 5234722 A.

* Le cc. 49-50 sono tagliate a metà.

N.A. 1405

Poggio, Lorenzo

Historie della città di Firenze da l'anno 1531 sino a l'anno 1580 con le tratte de consi= glieri descritte da Lorenzo Poggio cittadino fiorentino.

Cart., sec. XVI^{2}; ~~[illegible]~~ mm. 280 x 215; cc. 161 (recentemente numerate a lapis)*; 1-9^{10}, 10^{14}, 11-15^{10}, 16^{4}. Legatura originale in pergamena con lacci in pelle.

Prov.: Dono M.B.A.C. (Asta Christie's Londra marzo 1998) n°, ingr. 52094788A.

* cc. 1-2, aggiunte nel sec. XVII e erroneamente comprese nella numerazione totale delle carte, comprendono il titolo, lo stemma mediceo e una veduta della città di Firenze racchiusa in una cornice.

Bibl.: R. Ridolfi, Lorenzo Poggio e le sue sconosciute Istorie, in "La Bibliofilia" LXV (1963), II.

N.A. 1406
Prioristа fiorentino, 1282 - 1492.

Cart., sec. XV, mm. 290 x 210; cc.* I, 175, I'; 1-13[12], 14-15[10]; almeno due mani. Lettere iniziali filigranate. Legatura coeva in assi coperti di cuoio con impressioni a secco, in custodia moderna di pelle.
Ex-libris di Piero Ginori Conti e Giangualberto Feltrinelli.
Prov.: Dono M.B.C.A. (Asta Christie's dic. 1997 Londra)
n. ingr. S233597 A

* cc. I, I' fogli di guardia in pergamena.
c. I, contiene lo stemma della famiglia Buondelmonti.

→

N. A. 1407, 1-13

Lettere e documenti notarili di Pieve di Cadore 1770-1772, cc. 45, in cartellina di cartone.

1-2) Giacobbi, Egidio al Consiglio di Pieve di Cadore 20 giugno 1771; 17 settembre 1771 (lett 2)

3-10) S. Pietro, Ercole Antonio ai Conservatori e Esecutori delle Leggi di Venezia. Pieve di Cadore 1770-1772 (lett 8)

11) Registro dei ~~pro~~ protocolli dei notai di Pieve di Cadore dal 9 maggio 1770 al 28 settembre 1770. (firme autogr. di Egidio Giacobbi)

12) Dichiarazione dell'avvenuta consegna dei protocolli (firma aut. di Alberto S. Pietro e Giuseppe Martini) Pieve di Cadore 28 settembre 1770

13) Nota dei notai nominati nella provincia di Pieve di Cadore, 22 sett. 1770

Prov.: s. ne. ingr.

N.A. 1408

Sermoni per tutto l'anno liturgico

Cart. e membr.; sec XV (1468 cfr. c. 19); cc. I, 90, num. originale in cifre arabiche; 1-9[10]; richiami; 240 x 170 = 30 [160] 50 x 20 [50 (10) 50] 40, rr. 36/ ll. 35; rigatura a colore. Iniziali rubricate, rubriche, lettere toccate di giallo. Legatura coeva in cuoio con impressioni a secco, fermagli (uno mancante)

Prov: Asta Sotheby's, Milano dic. 1998
n° inv. 5339960

c. 85r A: "Questo libro scripse don Benedetto di Colombo da Firenze propria manu e finillo a ddì XVIIII d'agosto 1468. A onore et laude di Jesu Christo...
... "

N.A. 1409

Index Plantarum horti societatis botanicae florentinae in illius usum a P. Antonio Mi=chelio socio conscriptus. An. MDCCXXX mense novembri.

Cart.; sec. XVIII (1730 ..); pp. I-II, 58, I', numera=zione originale; in-folio. Leg. originale in cartone.

e

p. II v, Lettera di dedica al lettore Firenze XIII kal. ap. 1731 (20 marzo 1731).

Prov: Asta Sotheby's Mi dic. 1998
n°. ingr. 5339964.

N.A. 1410, voll I - III

I - Spoglio del Borghini e di altri tratto dei libri delle Riformagioni, che riguardano antiche memorie fiorentine.
Comp.; cart.; sec. XVIII; cc. I, 295, I' num. recente; è unito un fascicolo del sec. XVIII, di cc. 10 num. coeva; misure diverse; almeno due mani. Leg. originale, assi di cartone ricoperte di carta decorata, dorso in pergamena.

II - Documenti e spogli di archivi pubblici toscani.
comp.; cart.; sec. XVIII; cc. I, 187, num. recente; misure diverse, almeno due mani. Leg. originale, assi di cartone ricoperte di carta decorata, dorso in pergamena.

III - Raccolte di documenti storici riguardanti Firenze nei sec. XIII-XIV, tratti dal priorista

Francesco Rinuccini e dallo Zibaldone di Leopoldo del Migliore -
Cart.; sec. XVIII; cc. I, 238, I', num. recente; mm. 320 × 225; in-folio. Leg. originale, assi di cartone ricoperte di carta decorata, dorso in pergamena.

Prov.: Asta Sotheby's, 11 dic. 1998
n.° ingr. 5339961 - 62 - 63.

N.A. 1411
Raccolta di rime.*
cart.; sec. XVI; cc. II, 89** (num. recente a lapis nel margine inf. destro, num. originale nel margine sup. destro non corrente fino a c. 142?); $1^6, 2^8, 3^{10}, 4\text{-}5^6, 6^8, 7^6, 8^4, 9\text{-}10^6, 11^8, 12^{8-1}, 13^2, 14^{10-4}$; mm 140 × 115. Legatura originale in pergamena*** floscia, in custodia moderna di pelle nera.

→

* La raccolta è formata per la maggior parte di poesie adespote e inedite, attribuibili probabilmente al poeta fiorentino del sec. XVI Angelo Firenzuola. Sono contenute inoltre poesie di Luigi Alamanni (c. 37r) e di Pietro Bembo (c. 54r) (cfr. Cat. Asta Christie's, Roma, 12 dic. 1998, p. 37, n. 196).

** Dopo c. 50r residui di cc. 24 asportate.

*** La legatura è costituita da un documento notarile del sec. XV.

Prov.: Dono del Ministero (Asta Christie's Roma dic. 1998) n° ingr. 5340000

N.A. 1412, 1-5

Carte Alfonso Varano (1705-1788)

1) Alfonso Varano, Le Visioni (visione undecima: della vanità della bellezza terrena per la morte d'Amennira)
Autogr.; cart.; mm 290 x 250; cc. 11 recent. numerate.
Carte sciolte.

→

2) Alfonso Varano, Giovanni di Giscala tiranno del tempio di Gerusalemme.
Autogr.; cart.; mm. 290 x 200; cc. 31, recent. numerate. Legatura originale in cartone.

3) Alfonso Varano, Egloghe
Cart.; mm 270 x 200; cc. 17, recent. numerate. Legatura originale in carta disegnata.
(cc. 1r-5v: La Contessa; cc. 6r-12v: Gli auguri e gli Indovinamenti; cc. 13r-17r: L'Incantesimo.)

4) Frugoni, Carlo Innocenzo a Alfonso Varano, s.l., s.d.; 1 let.; cc. 2.

5) Baruffaldi, Girolamo a Maria Maddalena Zanardi Varano, Ferrara 1789-1791; 13 lettere + 1 sonetto (inc.: L'anno climaterico del poeta convalescente...); cc. 28.
Prov.: Dono del MBCAA (Acq. Asta Christie's dic. 1997) n° ingr. 534001-19.

N.A. 1413

Capitoli della compagnia di S. Lorenzo in Palco.
membr.; sec. XVI ex; cc. I, 30, I', numerazione originale completata da numerazione recente -; mm 275 x 200 - Legatura coeva in assi ricoperte di cuoio con impressioni a secco, al centro dei piatti impressi in oro due teste di angelo alato e la graticola simbolo del martirio di S. Lorenzo; un fermaglio e residui dell'altro -

c. 29v, autografo di Antonio Benivieni (1533-1588) canonico e letterato fiorentino.

Prov: Acq. Pregliasco, TO ott. 1997
n° ingr. 523294 3A.

N.A. 1414 (ex mss. da ord. 36)

~~Composto~~ - Miscellanea di scritti vari

sec. XV - XIX; 71 carte sciolte di varie misure

conservate in una coperta di cartone rivestita di seta verde, contenuta in busta -

~~II~~, cc. 1-4: Sonetti di Dante Alighieri (Così nel mio parlar voglio esser aspro; Voi che intendendo il terzo ciel movete; Amor che nella mente mi ragiona) - (sec. XV)

~~III~~, cc. 5-16: inc. De fabula simplex et flexa e altro (sec. XVI)

~~IV~~, cc. 17-22: Monsieur, Je souhaitterois pouvoir satisfaire exactement a ce que vous me demandez. (sec. XIX)

~~V~~, cc. 23-53: Atti. Carte di argomento di studio e letteratura (sec. XVIII-XIX)

~~VI~~, cc. 54-71: Nota di opere, atti accademici e giornali cui è associata l'I. R. Biblioteca Palatina (sec. XIX).

Nota di libri appartenuti a Anna Maria Luisa de' Medici (?)

Prov.: s. n. ingr.

NA, 1415 (già Mss da ord. 38)

Redi, Francesco

Zibaldone - 4 fascicoli: (sec. XVII)

1. Mascellini, Giovanni: Breve relazione dell'Impero ottomano ... 1668 - Copia

di mano di Francesco Redi, pp. 44.
Fascicolo estratto dal ms. Palatino 1099.
2. Pagni, Giovanni: Osservazioni ... fatte a Tunis, cc. 50 - Fascicolo estratto dal ms. Palat. 1099, pp. 369-468.
3. "Cose necessarie per fare una galleria di cose naturali", cc. 28 - Fascicolo estratto dal ms. Palatino 1099, pp. 487-551
4. "Inventario della Galleria di Semplici di Pisa", cc. 14 - Fascicolo estratto dal ms. Palatino 1098, pp. 299-326.
Provenienza Palatina.

N. A. 1416 (già Ms. da ord. 140)
FESTI, Giuseppe -
Carte e documenti vari, relativi alla sua attività politica nel Trentino, fra il 1848 e il 1849.
ins. 1-8:

1) - Minuta di lett. degli Esuli Trentini, Milano, 1848, cc. 3; minuta di petizione al Commissario militare per la liberazione degli ostaggi arrestati il 9. IV. 1848, cc. 4 e cc. 7 alleg. nota amministrativa diretta al Magistrato Politico ed Econ. di Trento, Cles 5. X. 1848, cc. 2 + 2 alleg.

2) - Supplica al Ministero Pubbl. Costruzioni per regolamentare l'Adige, Trento 1848, cc. 3.

- "Osservazioni sopra l'articolo del Sig.re Attemair, s.d., cc. 4

- Appunti, s.d., cc. 4

3-4-5) - Appunti, 1847-1849 e s.d., cc. 14; 19; 15.

6) - Doc. amministrativi diretti al Magistrato Pol. Econ. di Trento - 9 pezzi maggio - ott. 1848.

7) - Doc. a stampa di argomento vario, 1848-1849 e s.d., cc. 18.

8) 1 opuscolo a stampa: Le due memorie del ministro del Commercio... S.n.t., pp. 22.

Prov.: Dono Testi, 1887 (senza n.° d'ingresso)

N.A. 1417 (già Mss. da ord. 19)

SENES, Giuseppe

"Quando io viveva... Ricordi". Diario ms. + c. 1 alleg., datato Firenze 7 nov. 1898, pp. 304; 1 vol. con legatura in cartone e dorso in tela (mm. 395 x 34 x 275).

Allegati al diario 10 opuscoli a stampa, donati dal Senes nel 1903:

1-2) Senes, G. Mane, Teckel phares. S.n.t., cc. [8], due esemplari.

3) Serres, G. La vera pronunzia della lingua ebraica. Stab. Tip. lit. min. Corrigendi - Firenze, [1900], pp. [4].

4-5) Serres, G. A S.E. il Ministro di Grazia e Giustizia. Memoria - autodifesa. S.n.t., pp. 40; due esemplari

6-7) Serres, G. Soluzione dei quesiti del mio secondo concorso. Firenze, Tip. lit. G. Fratini, s.a., pp. 16, due esemplari.

8) Serres, G. Importanza scientifica della lingua e dialetti della Sardegna. Firenze, Stab. Tip. A. Chini ~~Lumachi~~, 1902, pp. 64.

9-10) Serres, G. Cesare e Piero ossia dei rapporti fra la Chiesa e lo Stato in Italia. Firenze, Tip. A. Nicoolai, 1898, pp. 184, 2 esemplari.

Prov.: Dono Serres, 1899 e 1903 senza numeri d'ingresso.

N. A. 1418, cassette 1-3.

1) Tommaseo, Niccolò
Dell'educazione.
cc. 275 recentemente numerate, a stampa, slegati e con note dell'autore, contenute in cartella con lacci.
(cfr. Tommaseo, Niccolò / Dell'Educazione. Scritti vari di N. T. Lugano, tip. G. Ruggia e C., 1834, 8°.)

2) Fogli di appunti di argomento letterario, linguistico e critico spesso autografi di Niccolò Tommaseo.

3) Lettere di Niccolò Tommaseo a Giacomo Manzoni (1852-1873 e s.d.) e a vari; fogli a stampa, frammenti di appunti di contenuto letterario e linguistico.

Prov.: Dono MBAC 1999 (Acquisto dalla ditta Carlo De Grandi - Milano)

n.° ingr. 5340769 - 5340773

N. A. 1419 (ex mss. da ord. 241)
Blum, Rudolf
Bibliografia dei dialetti italiani: 1910-1935.
(tesi di laurea discussa nel 1935).
cc. VI, 154 dattiloscritte con correzioni manoscritte.
Carte sciolte in coperta di cartone.

Prov.: s. n. ingr.

N. A. 1420 (ex mss. da ord. 226) voll. 1-14
Prezzolini, Giuseppe
Diario e lettere notevoli ricevute da me
Giuseppe Prezzolini dal 1900 al 1940 (1941).
14 voll. di cartelle dattiloscritte in copia,
con correzioni e aggiunte autografe, recentemente
numerate, contenute in raccoglitori di
cartone nero.

Prov. Dono dell'autore (1962 lug.)
n° ingr. 534542-555.

N.B. L'inventario dettagliato del fondo è consulta=
bile on-line (programma "Galileo" della BNCF)

N.A. 1421
Cei, Galeotto
Prioristа e Historia fiorentina (1282-1530 ca),
(autografo).
Cart.; sec. XVI²; VIII, 537(587), I'; in-folio.
Legatura moderna di restauro, in assi di cartone
ricoperte di pergamena con lacci; sul contro=
piatto anteriore ex-libris di Giuseppe Bencivenni
Pelli; conservato il dorso originale.

Prov.: Acquisto, Asta Sotheby's dic. 2000
n°. ingr. 5416832

N.B. Nella rilegatura il f. 1 posposto al f. 15 e
i ff. 343-347 posposti al f. 352.

N.A. 1422

Duhamel du Monceau, Henri Louis
Il lanaiuolo. Ovvero l'arte di fabbricare i panni di lana, principalmente ciò che appartiene ai panni fini.
cc. 112 + 30 tavole incise; in-folio (433 x 280).
Legatura in cartone.
Bozza di stampa con correzioni autografe di Pietro Ferroni (1744-1825), tirata solo al retto delle carte, utilizzata per l'edizione definitiva dell'opera: Firenze, Francesco Moücke, 1776.

Prov.: Acq. Asta Sotheby's dic. 2000
n. ingr. 5416383.

N. A. 1423

Investitura feudale.

Membr.; cc. I, 48, I'; sec. XVII (Vienna, 2.12.1694).

Legatura originale in assi di cartone, ricoperte di velluto rosso.

Feudo imperiale di Malgrati in Lunigiana.

Concede: Leopoldo I d'Asburgo imperatore del S.R.I.

Beneficia: Camillo Antonio Stanga.

Prov.: s. n. ingr.

Nota. Il documento riporta la firma dell'imperatore Leopoldo I d'Asburgo, di Amadeus di Windischgrätz e di Lutze Dolberg.

N. A. 1424

Alamanni (famiglia)

11 pergamene consistenti in contratti, concessioni, un breve di papa Leone X (firmato dal suo segretario P. Bembo) suppliche, nomine riguardanti personaggi della famiglia Alamanni.

Sec. XIV - XVIII ; rotoli di varie misure custoditi in cassetta di cartone.

Prov: Acq. Libreria Gonnelli (FI nov. 1993) num. ingr. 5035391 - 5035401.

N. A. 1425

Montanelli, Giuseppe

Carte varie riguardanti il Risorgimento italiano, custodite in cassetta.

Prov: Acq. Libreria il Polifilo, Mi, genn. 1970 n° ingr. 3927002 - 427

N.B. Le lettere del fondo sono collocate con le segnature: Cart. vari 485, 1-151

N.A. 1426, 1-6

NICCOLÒ DA UZZANO

Documenti vari: 2 bolle papali, 2 procure, 1 privilegio, 1 libro contabile.
Sec. XIV-XV; sei pergamene (8 pezzi), conservate in cartella.

Prov.: Acq. lib. Gonnelli, FI dic. 1987
n.ri ingr. 4788424-431.

N.A. 1427, 1-20

Cermartelli (famiglia)

Carte varie: inventari diversi con la portata di tutti i beni, ricevute, scritture relative ai matrimoni e ai processi dei personaggi della famiglia 1572-1696; carte sciolte (complessivamente cc. 1128 + 2 documenti membr.) conservate in inserti in cassetta di cartone.

→

Prov.: Acq. Gonnelli, FI nov. 1989
n°. ingr. 4865705 - 724.

N.B. Per la descrizione dettagliata dei documenti,
- consultare il regesto conservato nella cassetta.

N.A. 1628 (già mss. da ord. 112)
Gianni, Francesco Maria "Scritture riguardanti l'Amministrazione del Patrimonio Ecclesiastico, 1787"
cart.; sec. XVIII²; mm. 300 x 215; cc. I, 140, I'
mod. num. a lapis; legatura in cartoncino ricoperto di carta.

Prov.: s. n. ingr.

N.A. 1629
Raccolta di profezie di Domenico Zampalosso
Cart.; sec. XVI; cc. III, 100, I'; numerazione originale; 210 x 140; in-8°; bianche le cc. 51-84,

95-100. Legatura originale restaurata in pergamena floscia con lacci.

~~Prov.~~ Acq. (Libreria Amuletum, Perugia dic. 2000), n°. ingr. 5416688.

N. A. 1430

~~Misc., car~~ De l'opere dil Seraphino e Tibaldeo il fiore et primo de li sonetti dil Seraphino (cc. 3r-47v). Del Mambriano li membri principali (cc. 49r-71v)

Misc.*; cart.; sec. XVI; mm 147 x 97; cc. III, 69 (71)**, II'; numerazione recente a lapis in alto a destra, bianca la c. 48. Legatura in pergamena floscia.

* cc. 5r-6v, sonetto di Niccolò da Correggio n°. 299 (cfr. ed. A. Tissoni Benvenuti, Bari 1969, p. 256)

** Numerati 1-2 i fogli di guardia II-III.

→

Prov.: Dono del MBAC, 2001 (Acq. Adolfo Tura; Thomas Phillipps (ms. 2680); Raccolta Segre Sion Amar - Torino; Bibliothèque publique et universitaire Ginevra (« Comites Latentes ms. 85) -
n°. ingr. 5416726.

NA 1431 (i-v)

Raccolta di 123 lettere ad, 1488-1525 in prevalenza dirette ad Angelo Ferrini canonico della Collegiata di Empoli e Cancelliere del Vescovo di Pistoia.
Restauro del Laboratorio BNCF 1999-2002
Le cartelline di fine XIX - inizi XX secolo in cui le lettere erano raccolte sono conservate nel deposito legature.
All'interno della cartella raccoglitore è un indice in corso di perfezionamento.
Acq. Libr. Ant. Incipit Nemo, Ravenna
n. ingr. 5340436-558

N.A. 1432, cass. 1-9 (ex ms. de cod. 100, 1-5; 101, 1-4)
Carte relative alla Tipografia Aldina di Prato
(1838 - 1898)
- Corrispondenza dei collaboratori.
- Carte amministrative.
- Bozze di stampa e stampe.
- Testi manoscritti.

Prov.: Acq. 1933, Libreria Seeber
n.o ingr. 184384 - 673

N.B. L'inventario dettagliato del fondo è consultabile in: "Accademie e Biblioteche d'Italia" 2001 1° N.S., a. 69 fasc. n.o 3-4. pp. 115 - 142.

N.A. 1433

Borghini, Vincenzo

Lettera intorno ai manoscritti antichi.

Cart.; sec. XVI; mm 290 x 215; pp. I, 36, I', num. originale a penna in alto a sinistra (bianche le pp. 31-36 recentemente numerate).

Due fascicoli contenuti in un bifoglio

Cartaceo. Sul foglio di guardia iniziale, di mano moderna, a penna: Borghini Mons. Vincenzo. Lettera autografa sul metodo da tenersi nella pubblicazione di documenti antichi.

Prov.: Dono del prof. Gino Belloni (marzo 2002).
n° ingr. 53436290

N.B. Bibliogr.: Vincenzo Borghini: Filologia e invenzione nella Firenze di Cosimo I. Ideazione e cura del catalogo Gino Belloni e Riccardo Drusi. Mostra a cura di Artemisia Calcagni Abrami - Piero Scapecchi. Firenze, Leo S. Olschki, 2002, pp. 353-354: scheda n° 6.2.

N. A. 1434
Orsi, Roberto
De obsidione Tiphernatum
Cart.; sec. XV^2; 230 x 180 = 30[180]80 x 20[110]50; cc. I, 44, I'
num. recente per pp. 1-87 a lapis in alto a destra, altra
num. recente per cc. 1-39 a lapis in basso a destra; $1^4, 2-5^{10}$
richiami verticali; paragrafi e note marginali in inchiostro
rosso. Legatura originale, in assi con dorso in cuoio par=
zialmente restaurato, residui di fermagli.

Prov.: Dono del Ministero (Acq. Adolfo Tura
mag. 2002) n°. ingr. 5417260.

Bibliogr.: Orsi, Roberto / De obsidione Tiphernatum liber
(1474). A cura di Giovanni Magherini Graziani. Bologna,
N. Zanichelli (Città di Castello, Soc. L. da Vinci), 1922.
voll + tav. (Rerum italicarum Scriptores; racc. ord. da
L. A. Muratori, nuov. ed. con dir. di G. Carducci e V
Fiorini ... 1975; vol. XXVII, part. III.

N.A. 1435

Rossi, Francesco *

Dialogo sulla vita morale tra Giuliano dei Medici e Lorenzo Benivieni.

Cart.; sec. XVI^{2}; cc. I, 40, I'; num. recente a lapis in basso a destra, num. antica in alto al centro per cc. 257 - 296; 1^{2}, $2-5^{8}$, 6^{6}, richiami; in-4°; 210 x 148 = 18 [168] 24 x 20 [92] 36; rr. 24 / ll. 24; rigatura a colore.
Legatura moderna di restauro, in assi di cartone ricoperte di pergamena.

Prov.: Acq. Asta Sotheby's (Londra dic. 2001)
n.° ingr. 541725

Nota: * Il manoscritto viene attribuito a Francesco Rossi dall'incipit: "Francesco Rossi à Palla Strozzi salutem. Se glie manifesto ...".

N.A. 1436

Voyage d'Italie par de Maueune*

cart.; sec. XVIII (1768); cc. II, 176, III' (pp. 351, num. recente a lapis in alto a dest.); 186 x 118 (p. 145, variabili); in-8° - Legatura moderna in cartone ricoperto di carta marmorizzata in custodia di cuoio, sul dorso cartellino con autore e titolo.

Prov.: Dono del Ministero (Asta Christie's Parigi dic. 2001) n°. inv. 5417231

Nota. Il contenuto del ms. è attribuito a De Maueune, -- aut. di difficile identificazione.

N.A. 1437

Voyage d'Italie (1776-1777)

cart.; sec. XVIII (1776-1777); cc. I, 78, (pp. 155, num. originale a penna in alto a dest., bianche le pp. 146-155; in-4°; 205 x 147 - Legatura →

in pergamena floscia

Prov.: Dono del Ministero (Asta Christie's, Parigi dic. 2001) n° inv. 5417232.

N. A. 1438

Extrait d'un voyage d'Italie qui a pur objet les arts et particulierment l'architecture, cc. 1r - 51r.
Abregé des antiquités de Rome, cc. 52r - 92r.
Maniere de faire le voyage d'Italie propre aux amateurs des arts, cc. 93r - 109v.
cart.; sec. XVIII (1780); cc. II, 109, II' num. recente a lapis in basso a sin., 5 quaderni orig. num. a penna per pag. in alto a des.; 205 x 165; in-4°; tra cc. 51 e 52 residui di carte asportate.
Legatura moderna in cartone ricoperto di carta marmorizzata, dorso in cuoio, cartellino con autore e titolo

Prov.: Dono del Ministero

(Asta Christie's, Parigi ott. 2001)
n.° ingr. 5417233.

N. A. 1433, 1-8
Raccolta di testi poetici. Sec. XVIII - XIX
1) Borghi, Giuseppe
Terzine
inc.: Dorme Italia, si dorme, e ancor non ponno ...
Cart.; sec. XIX (1826); 185 x 120; cc. 5, recent. numerate, sciolte in cartelline.

2) Imbriani, Vittorio (autogr.)
Rime: "Al Re".
inc.: Per la grazia fatta al Passammonte ...
Cart.; sec. XVIII (31 mar. 1773); 205 x 135; c. 1 in cartellina.

3) [Dall'Ongaro, Vittorio]
Rime: "Il brigiolino".
inc.: E lo mio amor se ne ito a Siena ...

Cart.; sec. XIX; 225 x 135; cc. 2 in cartelline.

4) "Inno popolare al sommo Pontefice Pio IX, cantato a Roma sulla piazza del Quirinale il primo giorno dell'anno 1847" - (Adesp.)
inc.: Del nuovo anno già l'alba primiera ....
Cart.; sec. XIX; 190 x 125; cc. 2 in cartelline -

5) Rime: "In morte di Ferdinando III", granduca di Toscana. (Adesp.)
inc.: Quasi sdegnosa di suo vel mortale ...
Cart.; sec. XVIII; 250 x 210; cc. 4, recent. numerate, sciolte in cartelline

6) "La festa dei Becchi, ossia la Processione dei Becori", satira in 78 ottave - (Adesp.)
inc.: Grazie all'eterno Dio che il mondo regge ...
Cart.; sec. XIX (1818, nota sul piatto); 197 x 140; in-4°; cc. 25, recent. numerate, bianche le cc. →

20-25 - Legatura originale in carta decorata, sul piatto anteriore incollato cartellino con titolo scritto a mano.

7

7) Raccolta di varie composizioni poetiche satiriche antifrancesi di autori vari e anonimi.
Cart.; sec. XVIII; 219 x 155; cc. 23, recent. numerate, in cartelline; (c. 5, strappato l'angolo inf. destro).

8) Raccolta di varie composizioni poetiche satiriche antifrancesi di autori vari e anonimi.
Cart.; sec. XVIII; 215 x 155; cc. 44, recent. numerate, in cartelline.

Prov.: Acq. Roberto Grossi (Montecchio Emilia 18.7.2002) n.° ingr. 5417301 - 5417306.

N.A. 1440.

JAHIER, Piero (1884- 1966).
Diario autografo con aggiunte di altre mani (ante 13 IX 1962 - 21 XII 1964).
Cart.; mm. 160 x 110; cc. 1-74 (bianche le cc. 43r-75r; la c. 75v. è scritta in senso in=verso alla numerazione corrente); unita una carta ms. ripiegata; coperta in cartoncino realizzata applicando al piatto anteriore e al dorso una dell'edizione di C. Malaparte, Sangue, Vallecchi, e una fotografia rita=gliata da rivista; titolo dorsale ms.
Dono del Ministero (Asta Christie's, 14 XII 1999)
(Esclusa dalla lettura)
n. i. 5340878

N.A. 1441
PANCIATICHI, Francesco
In morte del Sig.re Marchese Niccolini celebre letterato fiorentino.
Sonetto.
Inc.: "Ahi, che troncar potes Morte immatura.
Cart.; sec. XVIII; 260 x 180; 1 carta sciolta in cartellina.

Prov: s.n inq. Il foglio contenente il sonetto era allegato al volume:
Scopetani, Vincenzo. Delle lodi dell'abate Antonio Niccolini. Firenze, Cambiagi, 1770 (Seg. Pal. C.5.5.4)

N.A. 1442, 1-4
1) FABBRONI, Adamo
Memoria della Iª occupazione in Toscana: anno 1799, con particolari ragguagli in

rapporto alle Reale Gallerie delle Statue.
Cart.; sec. XVIII - XIX; 320 x 230; in-foglio; cc. III, 35, I', ~~carte~~ recentemente numerate. Carte sciolte, custodite in cartelline.
c. I, data: 25 apr. 1931 (in basso a sin.)
c. 35r, firma del cav. Tommaso Puccini, direttore delle R. Galleria.
Sono alleg. una lettera (cc. 2) di anonimo s. l. s. d. e 4 fogli scritti e lacerati.

2) [FABBRONI, Giovanni]
Indice delle edizioni del sec. XV conservate nella Biblioteca Monzese.
Cart.; sec. XIX, 370 x 235; in-foglio; cc. 6, recent. numerate. Carte sciolte custodite in cartellina.

3) [FABBRONI, Giovanni]
Codici e libri tolti dai Francesi in

varie biblioteche d'Italia.
Cart.; sec. XIX; 370 x 235; in-foglio; cc. 4, numerazione recente a lapis in basso a sin., seguita da numerazione orig. a penna in alto a dest. pp. 50. Carte sciolte, custodite in cartellina.

4) [FABBRONI, Giovanni]
Codici tolti alla biblioteca Monzese.
Cart.; sec. XIX; 370 x 235; in-foglio; cc. 6, numerazione recente, seguita da numerazione orig. a penna in alto a dest. pp. 11. Carte sciolte custodite in cartellina.

Prov.: Acq. Borchi, 4. marzo 2003
n. ingr. 559 0792 - 559 0795.

N.A. 1443
Magalotti Lorenzo, Nota autografa, c. 1 2-v. sec. XVII

Prov.: Acquisto BNCF da Libreria Antiquaria Meoliola nnn, 2003.
N. Ing. 5591201

N.A. 1444
Teodoro Filippo di Liagno, detto Filippo Napoletano
STUDIO PER LO SCHELETRO DI UN CAVALLO (recto)
STUDIO PER LO SCHELETRO DI UN PESCE CAPPONE (verso)
Penna e inchiostro bruno su carta
mm. 133 x 146
Sul verso, a penna: "Rondina"
I ~~due~~ disegni sono in relazione con due delle incisioni dell'artista, raffiguranti scheletri di animali, edite intorno al 1620; cfr.: Illustrated Bartsch, vol 17. New York 1983, nn. 22 e 27, e l'esemplare BNCF: Targ. Tozz. 20.B.5.2.4 Mag. Mss str. 983:
(LIAGNO, Teodoro Filippo,
Horarum fallax mors incertissima

rerum ...

s. n. t., [16..], 8° (mm 158 x 96)

cc. 21 di tavv. con scheletri di animali)

Prov.: Acquisto presso Enrico CORTONA, antiquario - Milano, 1999

N. INGR. 5340873

N. A. 1445, cass. I - IV (ex ms. da ord. 3)

Componimenti poetici, lettere e carte ~~sciolte~~ varie. Carte sciolte, prevalentemente del sec. XIX, conservate in quattro cassette.

Cassetta I, ins. 1-89: lettere di vari autori
" II, ins. 1-64: " "
" III, ins. 1-28: " "
" IV, ins. 1-64: " "

Prov.: s. n. ingr.

N.A. 1446

N. 1. 5417294

CONFRATERNITA DEL SS. SACRAMENTO (O DEL CORPO DI CRISTO) in S. Maria sopra Minerva, Roma.

Privilegio di Papa Paolo III sottoscritti dal Card. protettore Rodolfo Pio. 17.XI.1562. [Roma, Antonio Blado, post 17 XI 1562].

Pergamena a stampa, con sigillo in ceralacca (conservato in altra custodia); mm. 670 x 510, (testo impresso mm. 496 x 389); 103 ll; parziale stampa in oro; decorato; danni con parziale perdita del testo anche per abrasione, con mancanze ai margini.

Aggiunte mss., sottoscritte da un notaio, in gran parte illegibili per l'evanescenza della scrittura, che allegano la pergamena alla "Liga Lignaria Galluzzi". Rest. 2002 dal Laboratorio BNCF. E' unita una busta con riproduzioni fotografiche prima del restauro.

N.A. 1447, 1-576 (ex mss. da ord. 11)

Atti notarili, bolle pontificie.
Pergamene sciolte conservate in cassette;
sec. XIV - XVIII.

1 - 574, pergamene
575 - 576, due cassette contenenti schede
manoscritte in sanscrito: "Lexicon hierogli=
phicum sanscritum".

Prov.: s. n. ingr.
(Schedate in MANUS)

N. A. 1448

Mugnone, Leopoldo (1858-1941)

Taccuino di appunti.

Cart.; sec. XIX-XX; 116 x 98; cc. I, 195, I', num. recente a lapis in basso a sin. (Bianche le cc. 59v, 63r-64v, 65v, 78v-79v, 81v, 85v, 91r-v, 100r, 117v-148v, 155v-159v).

Legatura originale in cuoio con impressioni a secco, taglio in rosso.

Prima parte. Appunti riguardanti: La Moabita, melodramma in 4 atti di Enrico Golisciani... Opere di Richard Wagner (Rienzi, Tristano e Isotta, la Tetralogia, (Pisa 30.7.1897): L'oro del Reno, Walkiria, Sigfrido Il Crepuscolo degli dei; Parsifal, I maestri Cantori di Norimberga. (cc. 2r-117r).

Seconda parte. Appunti riguardanti: Il figliol prodigo, melodramma in quattro atti di A. Zanardini, musica di Amilcare Ponchielli. (Pisa 12.10.1897). (cc. 149r-155r).

Nota: Dopo cc. 80v-81r e 99r-100r residui di carte asportate.

Prov. Dono del Ministero (Acq. Asta Christie's 27 nov. 2002)
n°. ingr. 5590774

NA 1449
Raccolta di 99 lettere e allegati risalenti ai secc. XII – XIX, di archeologi, numismatici, filologi; alcune corredate dal ritratto del mittente, quasi tutte inserite in cartelline contenenti il profilo biografico dello scrivente.
Vi si trovano autografi di Ersilia Caetani Lovatelli, Benedetto Passionei, Clemente Cardinali, Gian Francesco Gamurrini, Giovanni Agostino Gradenigo, Luigi Pigorini, Domenico Promis ecc.
Provenienza: Acquisto Libreria antiqua-

ria LIM (Lucca), 2003. Numeri di ing.: 5591966 - 5592076

NA 1450

1) Dati Carlo a non id. Firenze, 25 aprile 1670, 1 lettera autografa, cc 2

2) Dati Carlo: Per la sera del mercoledì santo. Inc.: "Sentenza generosa è quella di coloro..." Expl.: "... ai di noi s'abbia e dire verbum Crucis pereuntibus quidem stultitia est". Autografo datato 21 marzo 1643, cc 11 legate a fascicolo.

3) Dati Carlo: A far mostarda dolce. Inc.: "Un barile di mosto ottimo..." Expl.: "... che si può aggiustare qualcosa che si vede con colori più freschi", c. 1 autogr.

Provenienza: Acquisto libreria antiquaria LIM (Lucca), 2003. Numeri di ing. 5591724 - 5591726.

N.A. 1451, I-III (ex mss. da ord. 65)
Lettere e carte varie riguardanti Ferdinando Fossi (1720-1800)
Carte sciolte del sec. XVIII, conservate in tre cassette.

Cass. I, ins. 1-60: lettere e carte varie
" II, ins. 1-40: " "
" III, ins. 1-43: carte varie.

Prov.: s. n. ingr.

* Descrizione dettagliata catalogo on-line ICCU programma MANUS.

N.A. 1452, I-II (ex mss. da ord. 5)
Appunti di lavoro, studi di chimica di Gioacchino Taddei (1792-1860), professore di chimica organica presso l'ospedale di S. Maria Nuova di Firenze.
Carte sciolte del sec. XIX, conservate

in due cassette.
cass. I, ins. 1-15
" II, ins. 16-37.

Prov.: s. n. ingr.
Descrizione dettagliata: catalogo on-line, ICCU programma MANUS.

N.A. 1453, I-XIV (ex mss. da ord. 17)
Crollalanza: notizie genealogiche.
Carte sciolte del sec. XIX, conservate in quattordici cassette.

cass. I, ins. 1-105; II, ins. 1-116; III, ins. 1-109;
IV, ins. 1-95bis; V, ins. 1-85; VI, ins. 1-97;
VII, ins. 1-101; VIII, ins. 1-69; IX, ins. 1-72;
X, ins. 1-57; XI, ins. 1-89; XII, ins. 1-85; XIII, ins. 1-88;
XIV, ins. 1-86.

Prov.: Acq. (Oreste Grazzini 1904)
n.° ingr. 1036183-1037409

N.A. 1452

Descrizione dettagliata: catalogo on-line, programma MANUS, ICCU.

N.A. 1454, I (ex mss. da ord. 6)

Carte relative al processo per partecipazione ai moti risorgimentali del 1848-1849 dell'dottore ~~avvocato~~ Artidoro Manolini (1824-†)

Carte sciolte del sec. XIX, conservate in una cassetta (ins. 1-86)

Inv.: s. n. inpr.

Descrizione dettagliata: catalogo on-line, ICCU programma MANUS.

N.A. 1455, I-XXVII

Tommaso Corsi (1814-1891): lettere di vari, documenti letterari e giuridici; schede.

Carte sciolte del sec. XIX, conservate

in ventisette cassette.

cass. I, ins. 1-22; II, ins. 1-116; III, ins. 1-174; IV, ins 1-106; V, ins. 1-116; VI, ins. 1-121; VII, ins. 1-98; VIII, ins. 1-120; IX, ins. 1-145; X, ins. 1-133; XI, ins. 1-132; XII, ins. 1-108; XIII, ins. 1-129; XIV, ins. 1-147; XV[1] ins. 1-73 - XV[2] ins. 74-105; XVI, ins. 1-30; XVII - XXVII schede -

NON ORDINATE CASSETTE XVI-XXVII (16.X.2014)

cass. I-XII: Lettere a T. Corsi
cass. XIII-XIV: Lettere di T. Corsi;
cass. XV: Documenti Prov.: Dono degli eredi 1892

Descrizione dettagliata: catalogo on-line, ICCU programma MANUS.

N. A. 1456, I-VII (Ex mss. da ord. 255, I-IV)
Papini, Giovanni
Studi preparatori per l'edizione: "Vita di Michelangelo nella vita del suo tempo". Milano, Garzanti, 1949; scritti vari, lettere.
Carte manoscritte e dattiloscritte; 1930-1952;

misure varie; num. coeva e recente; carte sciolte + buste, conservate in cassette.

Prov.: Dono eredi Papini, 1979.

n°: ingr. 4459207 - 4459245.

Cassetta I: 1) Papini, Giovanni: Prima stesura della "Vita di Michelangiolo... Bulciano, 1930; 6 cartelle autografe cc. 213. 2) Vita di Michelangiolo... Lib. I, cartelle I - XLII, autografe; num. propria a carte; titoli.

Cassetta II: Vita di Michelangiolo..., Lib. II, parte I - II. Cartelle XLIII - CX autografe; num. propria a carte; titoli.

Cassetta III: Vita di Michelangelo... Lib. III, parte I - II. Cartelle CXI - CLII, autografe; num. propria a carte; titoli.

Cassetta IV: Ricerche per "Vita di Michelangiolo..." cartelle 1 - 212, autografe, numerazione propria a carte; titoli.

Cassetta V: Ricerche per "Vita di Michelangiolo..."
1) Cartelle 1-35, dattiloscritte e manoscritte in parte autografe, num. propria a carte;
2) Lucchini, Alberto: 6 quaderni di vario formato (138x34; 10x59), 1947.
3) Varchi, Benedetto: Orazione funerale di M. Benedetto Varchi... Dattiloscritto, s.d., 270x220, cc.65.
4) Condivi, Ascanio: Vita di Michelangiolo Buonarroti... cart., s.d., 280x220, cc. 110. 5) Carte michelangiolesche inedite. Dattiloscritto, s.d. 280x220, cc. 89.
6) Vasari, Giorgio: Le vite de' più eccellenti pittori... 1881 frammento, pp. 321-404. 7) Cronologia (1505-1564) per "Vita di Michelangiolo... Dattiloscritto, cc. 54.
8) Correzioni e postille per Vita di Mich. 1950. carte dattiloscritte e manoscritte cc. 130
Cassetta VI: Ricerche per "Vita di Michelangiolo..." personaggi Cartelle 1-156 in part. autogr.; num. propria a carte.
Cassetta VII: 25 lettere a Gio Papini, 1941-1959.
*Descrizione di Tagliata: Catalogo on-line, BNCF, programma GALILEO.

N. A. 1457 (ex ms. da ord. 106)
Horatius Flaccus, Quintus
Carmina, lib. I-IV (cc. 1v-143v)
Epodon liber, (cc. 144v-170r)
Carmen saeculare, (cc. 170v-172r), traduzioni in italiano di Francesco Carnielli.
[Carnielli, Francesco], Poema, atti I-IV (cc. 173r - 247v), inc.: Riede la dolce primavera, e novo vivifico spirando alito ai fiori - - -

Cart.; sec. XIX (Spinea 1843-1845); cc. 247; numer. recente a lapis nell'angolo inf. sin; 340 x 240. Legatura originale, assi di cartone.

Prov.: s. n. ingr.
Descrizione: catalogo on-line, programma GALILEO, Bibl. Naz. Cent. Fi.

N.A. 1458

Relazioni di tre conclavi*, cc. 3r - 212v

Ristretto e Relatione del conclave di Innocentio X^mo nel quale fu creato per Sommo Pontefice l'Eminentissimo Signor Cardinale Chigi Rovere(?) senese nomato poi Alessandro settimo, cc. IV'r - V'v.

Cart.; sec. XVII; 260 x 230; in-folio; cc. II, 212, VII';
numerazione recente a lapis nell'angolo inf. sin.
Legatura di restauro, assi di cartone con recupero delle coperte originali dei piatti in pergamena, lacci di restauro; sul piatto anteriore titolo << Relazione di 3 conclavi >>.

Prov.: Dono, Stefania Alessandra e Mauro Agnoletti per conto di Paolo Agnoletti 28.5.2005, n° ingr. 5343860

* Conclavi da papa Gregorio XIII a papa Gregorio XIV.

N. A. 1459

San Guidoro, Lodovica (Accaputo Höricht, Concetta)
Archivio personale, in continuo ampliamento.
Romanzi in lingua italiana (7), pubblicazioni
in lingua tedesca (6), pezzi teatrali (7),
racconto (1), cartella di recensioni e bibliografie
letterarie (1).
Prov.: Dono dell'autrice (7 sett. 2005)
n.° ingr. 5343867-5343888.

N.B. L'archivio è consultabile solo con l'autoriz-
zazione della donatrice.

NA 1460

Redi Francesco: Autografi vari
1 Parere medico, cc. 6
2 " " , cc 2
3 " " , cc 5
4 1 lettera a [Niccolò?] degli Albizi, cc 2

Prov.: acquisto Coppellini
n. ing. 5232897 - 5232900

N.A. 1461

SACCONI, Torello

Ispezione delle biblioteche comunali -

1885 post; voll. I-IX a fogli mobili manoscritti e a stampa, recent. numerati. Legatura, sistema Sacconi - voll. I, A; II, A-CA; III, CA-FA; IV, FO-MA; V, ME-O; VI, O-P; VII, P-SA; VIII, SP-V; IX, Biblioteche da ispezionare -

Relazioni riguardanti la storia, il patrimonio e l'amministrazione delle biblioteche comunali italiane, compilate da Torello Sacconi in seguito alle ispezioni compiute per incarico conferito il 7 giugno 1885 dal Ministero dell'Istruzione.

I volumi contengono regolamenti delle biblioteche, piante dei locali degli edifici, guide a stampa, ritagli di giornali, corrispondenza intercorsa fra Torello Sacconi e i direttori delle singole biblioteche.

In particolare vol. I. cc. 1-73: Biblioteche pubbliche ->

d'Italia. Appunti e Ricordi per una statistica ad uso di Giulia Sacconi Ricci, sottobibliotecaria.

Prov.: s. n° ing. (Rinvenuto in Biblioteca Nazionale Centrale Firenze nel 2004)

Bibl.: cfr. E. Traniello, Guardare in bocca al cavallo. Devoluzioni di raccolte ecclesiastiche e problemi delle biblioteche comunali in una relazione inedita. In "Culture del testo", 10-11 (1998), pp. 129-139.

N. A. 1462, I-III (ex mss da ord. 129, I-III)

Fontani Francesco (1748-1818). Appunti di Biblioteca, spezzoni di manoscritti, lettere e carte varie

I cassetta: 1. Nota di danari che devono pagarsi alle Tratte da chi viene eletto Senatore per distribuirsi secondo la Tariffa (cc. 3); 2. Prima cerchia di Firenze nel 786 (c. 1)

3. Carattere del Francese e dello Spagnolo (il Conte Magalotti al Barone Ricasoli (c. 1).
4. Elenco di nomi (da controlli sembra essere Accademia Crusca) (c. 1)
5. Circonferenza di monete (?) in rame, mezzargento oro, senza indicazione topografica e cronologica (c. 1)
6. Ascensione di un globo aerostatico alla quale graziosamente prendo parte qui appresso distinti soggetti lasciando ogni provento a favore degli asili infantili (c. 1)
7. Copia di notizie di persone sepolte in S. Lorenzo tratte da certe schede... favoritemi dal Sig.re Moreni il dì 4 gennaio 1795 (c. 1)
8. Notizie desunte dal R. Archivio Diplomatico comunicatemi dal ... Signore Domenico Moreni questo dì 12 luglio 1793 (c. 1)
9. Immagine della "S. Maria de Libera" nell'edicola della Famiglia de Siccarolo (c. 1)
10. Notizie sulle visite ai Conventi (e Chiese) soppressi per scegliere opere d'arte e libri da portare via (c. 1)
11. Notizie sui Medici che hanno raccolto i codici della Laurenziana e sullo scalone del Buonarroti (c. 1)
12. Testamento della città di Mantova (cc. 2)

13. Un coltivatore della Val di Nievole: • coltivazione degli olivi; • della coltura delle viti; • della coltura dei poderi di Piano; • Boschi; • delle case rurali; • della coltura degli olivi (cc. 84)
14. Io. F. Predica della carità pelosa (cc. 8)
15. Diario di viaggio 24 febbraio - 2 marzo (cc. 2)
16. Relazione di un viaggio a santuari di Toscana 19 - 25 agosto 1771 (cc. 6)
17. De eruditione Francisci Fontani (cc. 10)
18. Spogli per l'illustrazione del Decamerone (cc. 18)
19. Contro l'Accademia della Crusca (cc. 4);
20. Relazione dei monumenti antichi esistenti nella città e cantone di Fiesole (cc. 6);
21. Genova, Ragguaglio di un libro che ha per titolo "Analisi di una Lettera del Padre Martino Natali delle Scuole Pie sopra la Morte di Gesù Cristo e sua discesa all'Inferno, esposta in tre lettere da Nervanio Nicomedano in Asti 1781, appresso il Pisa... (cc. 6).
22. Consulto [medico], Versailles, 2 novembre 1741 (c. 1)

23. Lettere ad un "Altezza Reale" relativa a una supplica dei procuratori delle Pia Case dei poveri vergognosi di S. Martino, dic. 1726 (cc. 6)
24. Elogio di Monsignor Pier Francesco Foggini, fiorentino (cc. 14).
25. Piero della Rena, 1 lettera, Tripoli di Barberia, 26.6.1637 (cc. 4)
26. Primo scritto: "Nel denaro si è l'attitudine agli usi che sono all'uomo di utile, di comodo e di soddisfazione." Secondo scritto: "E' pregato il Signor Difensore dell'impiego del denaro...". Contratto medesimo: Tre scritti sul prestito di denaro secondo la religione cristiana. (cc. 25)
27. Notizie su personaggi e chiese fiorentine (cc. 7)
28. Poesie e sarie (cc. 26)
II. cassetta: 1. Francesco M. Fontani, Regole della futura mia vita. Esercizi per ogni giorno, 1770, autografo (cc. 2).
2. 2 lettere di Francesco Fontani a "Eccellenza" (cc. 7)
3. Andres cartas Familiare, T. I, p. 79 (cc. 2).
4 Numismatica argentea Medicea (cc. 29)
5. Elogio di Don Vincenzo Borghini (cc. 10)
6. Elogio del Magliabechi (cc. 8)
7. Agli amanti della lingua italiana (cc. 8 di cui 2 a stampa)

8. Cataloghi di medaglie (cc. 22 + vecchia camicia)
9. Appunti su Leonardo Bruni e altri umanisti (cc. 32)
10. Appunti vari su lett. e civiltà greco classica e rinascim. (cc. 73)
11. Epigrafi greche (cc. 21)
12. Per l'Illustrissimo Sig. Bibliotecario della Riccardiana (cc. 10)
13. Proemium Laurentium Medicem... (cc. 142)
14. Lettera del Presto Giovanni allo imperatore Frederigo di Roma. Copia parziale del mss. Ricc. 1475 (cc. 12)
15. Storia di Apollonio di Tiro, dal cod. 2873 Ricc. Dottrinale sopra Universale consentia dell'univ. di Dante Jacop. (cc.)
16. Notizie spettanti al Viviani comunicatemi dal dott. Tommaso Perelli nel 1778 (cc.)
17. Risposta di Mons. Franzesi, vescovo di Montepulciano ai 57 articoli toccanti la disciplina ecclesiastica... 1786 (cc. 10)
18. Doc. inviati all'Illustriss. Sig. Schulkenius a Livorno 1795-98 (cc. 16)
19. Copia del Giuramento prescritto dal Parlamento d'Irlanda ai Cattolici Romani in detto Regno (cc. 11).
20. Elenco di Elogi scritti dall'abate Fontani (cc. 2)
21. Varie (cc. 62, comprese le vecchie camicie)

III. cassetta:

1) Nota / medaglie e monete d'oro e loro peso (cc. 3)
2. Supplica di suore Rosaura e Teresa Albizio Tantucci al Granduca di Toscana, (cc. 2)
3. Opere inedite del Galileo estratte da un codice della Riccardiana (c. 1)
4. Notizie su una rara e antica edizione del "De ludo scacchorum" (cc. 2)
5) Supplica di Gaspero Taviani al Vescovo di San Miniato, con rescritto in data 24 apr. 1782 (cc. 2)
6. Biografia dell'erudito Giusto Rycikius (1587-1625) e lettere di G. Rycikius al principe Federico Cesi, estratte dal Giornale dei letterati di Roma. (cc. 6)
7. Stato antico e moderno delle scienze e delle belle arti in Toscana, (cc. 8).
8. Biografia del letterato Giovanni Ciampoli. (Firenze 1590? – Jesi 1643). (cc. 6)
9. Lettera: mitt. non id. (Frati di Pisa); dest.: Alessandro del Caccia . [Pisa] 14 ott. 1545. (cc. 4).
10. Biografia di Angelo De Filiis (1583-1624). (cc. 4)
11. Biografia dello scienziato Johannes Eck (1579-1620?) (cc. 4)
12. Cantata a 2 voci in onore di S. Caterina. (cc. 4)

13. Elenco di 80 lettere di uomini illustri al senatore Carlo Strozzi, estratto dagli originali che si ritrovano ora nella libreria Magliabechia ---- cc. 4 + 2 allig.

14. 12 componimenti poetici - (cc. 6).

15. Biografia di Giovan Battista Ciampoli (Firenze 1590? - Jesi 1643) Lettere di G. B. Ciampoli a Federigo Cesi, Roma 24. 8. 1618 (cc. 8)

16. Elenco di accademici lincei, (cc. 2)

17. Colonna, Fabio, Spoglio di notizie... estratte da alcune lettere originali scritte a G. Galilei ... (cc. 6)

18. Biografia del poeta Virginio Cesarini (1595-1624) (cc. 10)

19. Notizie biografiche riguardanti Filippo Pandolfini, politico del sec. XV e di Filippo Salviati, scienziato (1582-1614), (cc. 2)

20. Biografia di Cesare Marsili scienziato 1592-1633. (cc. 2)

21. Notizie biografiche di Cosimo Ridolfi (1562 ca - 1613 post. (cc. 4)

22. Biografia dello scienziato Marcus Welser (1558-1614), (cc. 8).

23. Biografia di Francesco Stelluti (1577-1653), cc. 6.

24. Biografia di Valerio Luca (1553-1618), (cc. 4)

25. Biografia del filosofo Giovan Bat. della Porta (1535-1615), cc. 8.

26. Albero genealogico della fam. Riccardi dal 1290 al 1773, (c. 1)
27. Lettera del card. G. Bessarione al preposto della chiesa di S. Gimignano (1?)
1462 (c. 1) mutila.
28. Lettere in lingua armena. ? lettere = cc. 18
29. Notizie biografiche di vari scrittori. (cc. 62)
30. Carte varie

Provenienza: S. n. ingr.

N. A. 1463 cass. I - III (ex ms. da vol. 1)
Gualtieri, Niccolò
Index conchyliorum quae adservantur in
eius museo. Florentiae, Albizinis Albizzinus, 1742.
Fascicoli sciolti.
Cass. I, cc. 246; cass. II, cc. 130 e 1 vol. rilegato, cc. 145;
cass. III cc. 138

Prov. s. n. ingr.

N. A. 1464

Giusti, Giuseppe (autogr.)

Il re Travicello

Cart.; sec. XIX (1841). 290 x 210. 2 fogli sciolti in cartellina. – A c. 1 v: Al professor Luig PUNTA

Prov.: Acquisto maggio 2009 (Libreria antiquaria, Antonio Verole, Bologna).

n° ingr. 5824317

N.A. 1465, 1-41 (ex ms. da ord. 15)
Carte relative a Giuseppe Molini (1772 - 1856), alla sua attività e alla sua famiglia.

n.° ingr. 475597 - 475762

Prov.: Acquisto Giuntini 1885

P.S. Elenco dettagliato dei pezzi in cassetta ~~e~~
~~nel raccoglitore nero in sala di lettura~~

N.A. 1466, II (1-32) ex ms. da ord. 186
Lettere di mittenti vari in parte indirizzate al bibliotecario palatino Giuseppe Molini (1772 - 1856)

Prov.: s. n. ingr.

Descrizione dettagliata in Manus On line

NA 1467 - LANDAU-BLUM, Fondo. Dono 1998.
135 pezzi; mss; stampati; lastre fotografiche.
Dono del Prof. Blum come da suo testamento del 12 XI 1993; invio della curatrice testamentaria del 20 II 1998. All'interno della cassetta è l'elenco degli scritti e delle lastre fotografiche.
n.i. 5825496-505; 5813776-800; 5814129-141; 5818043-058; 5820329-394.

N. A. 1468, I-II
Cecco D'Ascoli
L'Acerba, frammenti
Membr.; sec. XIV ex - XV in; ff. 4 (frammenti); (ff. 1-2) 304 x 141; (ff. 3-4) 296 x 348.* Iniziali: figurate, rubriche, lettere iniziali in rosso. Fogli sciolti in custodia di cartoncino.**

Prov.: Acquisto ag. 2010 presso Chartaphilus - Libri antichi e rari, Milano
n° ingr. 584410-411

* Le misure riportano l'altezza e la larghezza

totali dei frammenti di pergamena.

** Allegata la trascrizione del testo, fornita dal venditore.

N. A. 1469

Giusti, Giuseppe

Poesie (cc. 2r-65r), precede l'indice (c. 1r)

Cart. (non autogr.); sec. XIX; cc. 69; bianche cc. 1v, 68r-69v; num. recente a lapis; 142 x 95 - Legatura originale, piatti di cartone ricoperti di carta marmorizzata, dorso in tela verde; sul contropiatto anteriore ex-libris di Franco Dall'Ara, donatore del ms.

(ex libris inciso da

cc. 66r-67r, lettera di G. Giusti a dest. non id., Pescia 28 ag. 1838

Prov.: Dono di Franco Dell'Ara di Arezzo XI. 2010; n° ingr. 5825619

N. A. 1470

Luigi Pulci - Matteo Franco

Il libro dei sonetti, I-LXXXIII (ff. 1r-28v)

Cart.; sec. XV, ultimo quarto; ff. I, 31, I'*; bianchi ff. 28r-31v; $1-3^8$, 4^7; richiami verticali in parte rifilati; in-4°;

203 × 135 = 13 [145] 45 × 20 [65] 50; rr. 0 / ll. 23; rigatura a secco. Trascrizione del testo attribuita a Tommaso Baldinotti, rubriche di altra mano coeva. Al f. 1r iniziale maggiore miniata in oro su fondo blu, fregio a bianchi girari, iniziali semplici blu. Legatura antica in pergamena floscia. Il ms. è custodito in cofanetto di cartone verde.

Prov.: Acquisto nov. 2010, presso Chartaphilus - Libri antichi e rari - Milano. n° ingr. 5822547

* È allegato un foglio scritto a mano contenente la descrizione del codice, con l'indicazione "Codice Dolci", riferita a Giulio Dolci (1883-1965), letterato e bibliofilo, che aveva posseduto il manoscritto.

Bibl.: Michelangelo Zaccarello, Reperta: indagini, recuperi, ritrovamenti di letteratura italiana antica. Verona, Fiorini, 2008.

N.A. 1471 - Copertini, Franco.
Mn. musicali, 3 libretti d'opera, solfeggio, contenuti in 4 cassette:
I-~~cass.~~ III cass: manoscritti musicali, libretti d'opera (in totale 61 pezzi).
IV cass.: 214 lett. di mittenti vari a Copertini, 1911-1946 e s. d.
Già Mn. da ord. 252, I-V
n. ingr. 5.811.762-5.812.040
(x la descrizione vedi: Sala Mss., Cat. 72/A.2)

N.A. 1472
Inni, dedicati ai santi e alle divinità, membr.; sec. XIX; ff. 53 (scrittura ge'ez, etiopico antico); 130 x 100. Legatura originale in assi nude.
(lettera del Prof. Brunelli archiviata in arch. Mss acquisti e doni 2011)
Prov: Dono del prof.re Giuseppe A. Brunelli
Firenze giugno 2011 / n.° ingr. 5829611

NA 1473 (ex mss. da ord. 159)

Carte riguardanti la storia della Lunigiana, trascritte per la maggior parte da Emanuele Gerini tra il 1814 e il 1820 da diversi autori dei sec. XVI-XVIII.

12 cartelline di carte sciolte, recentemente numerate, conservate in cassetta di cartone.

s.n. ingr. (Il numero stampato sulle cartelline non corrisponde al n. di ingr. delle carte).

L'elenco dettagliato delle carte è conservato nelle cassette. ~~carte~~

NA 1474

FRANCINI CIARANFI, Anna Maria

Spogli del "Bollettino Senese di Storia Patria", della "Rassegna d'Arte Senese" della "Balzana" della "Diana"

Due pacchi di schede ottenute dal taglio di moduli stampati, entrambi raccolte in custodia cartacea; mm. 116x90; post 1933.

I: cc. I, 406, I' Siena, Storia, Arti, Artisti, Topografia

II: cc. I, 437, I' Regione Senese; Personaggi vari, Italia, Estero

Dono, II 2011 n. i. 5829609-610

N.A. 1475 Fondo Morandi

(ex mss. da ord. 225)

MORANDI, Luigi (Todi 1844 - Roma 1922)

Docente, scrittore, poeta, parlamentare

(cfr. scheda del Senato della Repubblica)

Il Fondo ~~consiste~~ in un carteggio di oltre 4000 lettere di 1749 corrispondenti diversi, negli anni 1863-1921, con opuscoli e ritagli di stampa, appunti e doc. di varia natura (bozze di componimenti poetici e in prosa, trascrizioni..), contenuto in 171 pacchi, in 37 cassette.

Acquistato nel 1933-34 dagli Eredi

(cfr. - Sala Manoscritti cat. 92: inventario sommario per mittenti disponibile anche in formato elettronico

- scheda SIUSA on-line)

N.A. 1476

Raccolta di provvedimenti e atti amministrativi del Granducato di Toscana (autorizzazioni, bandi, circolari, delibere, notificazioni, pareri, sentenze ....)
cc. 41r - 474v.
Precede la Rubrica. cc. 1r - 40r

Cart.; sec. XVII - XVIII; cc. III, 474, IV', manoscritte e a stampa di varie misure, a volte ripiegate.
Legatura recente di restauro in pergamena, a busta con lacci.

Prov: Laboratorio di Restauro della BNCF, 2017.

N.A. 1477 1-2

1) cc 1r - 6r: Boësset, Antoine (1587 - 1643)
Arie del coro a 4 e 5 voci, inc: Quand pour Philis mon coeur tout plein di flamme ....
cc. 6r - 8v: Aria del coro a più voci; inc Les courtisans sont amoureux de toutes belles filles.
inc: Quand ils en ont fait leur plaisir ....

cart.; sec. XVII; 170 x 140; cc. 8, sciolte in cartelline.

2) Bondi, Clemente (1742-1821)
La morte in sogno - Elegia.
inc.: Deh voglia il ciel a lieto augurio il nero ---
cart.; sec. XVIII-XIX; 210 x 140; cc. 5, 2 fasc. legati in cartelline -

Prov.: Acq. Libreria LIM. nov. 2003
n°. ingr. 5592080 1-2 -